

مَنْ مَعَنَا بِقَتْلِ الْحُسَيْنِ كَمَعَنَا بِوَأَدِ اللَّهِ الْكَبِيرِ

رسالہ شریفہ و عجاۃ لطیفہ قاصم طہور مخالفین کا
اعتناق و عاقلین دربارہ عزاداری سبط الختم المسلمین
بزبان اردو سلیس و سہل لطیف و مستطیع

Checked
1981

الْفَرَحُ الْمَصْقُوقُ لِمَا نَعِيَ الْبُكَاءَ عَلَى سَبْطِ الْأَسْوَدِ

1981 - 1982

از تصنیفات حامی دین ناصر شرع متورع و عالم
عادل فاضل کامل جناب مولوی سجاد حسین صاحب
مدظلہ العالی علی پور سواتی

در مطبع اشاعتی ہتھام گترین عابدی جلیہ

۲۶
در اول از خداوند

خداوند ایسر حاجت اول تو بگوید بعد بر لاشاید

حاجت اول بر آید ہے حاجت دوم حاصل ہو جائے تو

فام ہے - خداوند اب حاجت دوم کی اگر جو ایک

دست سر سید میں نہ رکھ رہا ہے اب - اور کجا بار

مجھ سے نہیں اونہ نکلتا ہاں افسوس یہ اپنا راز دل

کے کہوں خداوند جو میرا اس آتش کو بجھ دے خداوند

تو اس کے آتش جہنم کو بجھا کر افسوس اس آتش کو کون

بھجائیے دالا ہے اور اس آتش کی حالت کو معلوم ہے

یہ تو میرا دل جانتا ہے یا خدا جانتا ہے ہاں وہ میرا کون

دوست ہو گا جو میرا اس آتش پر جان سوز کو بجھا کر کھلو

ایسا غلام تمام کر کے دے بیدار ہو کر یہ میرا خیال ہے

خداوند اور کون ہے اس آتش کو بجھ دے اور کون ہے اس آتش کو بجھ دے

بَعْنِ شَأْمُطْلَقٍ وَتَقَى رَفِيقِ حَكِيمٍ بِحَقِّ

رساله شریفه و عجاله لطیفه قاصم ظهیر مخالفین و کاسه
اعناق معاندین در باره عزاداری سبط ختم المسلمین
بیزبان اردو سلیس و عبارت لطیف مسمی به



از تصنیفات حامی دین ناصر شریع متین متورع
و عالم عامل فاضل کامل جناب مولوی سجاد حسین صاحب
مد ظله العالی علی رسول المومنین

مطبع عثمیه کرم علیہ السلام مطبع کرم
در محله اشباحہ سیدنا تاج محمد کرم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذي افاض شئونه الايام والصلوات وما افاضته من الرقة والهيكل الهبات
على من قاسى في سبيل الكرم النجبات ووافق طابعه القصة النوب الافات بل قال
في كتابه الذي ليس فيه الاقدمات لا تقول لمن يقتل في سبيل الله ما واث به فاسبل عليه غطاء
الغطاء واسنج الجبابرة غير خبايا والذى هو الممدوح له الا ان لا يطوبى لشيخ الندي في فتح
والصلوة على من نخب بالحق الصانع وطرح الباطل الخاف ونجا من اسير المختدم والرقرة وحذرنا من
الشمر المذموم والاسنة المعصومين الهادين الذين هم دعام الدين ولا سيما على من
جزقناه كالثاغية في الحرارة والحرارة وركب لنا وركب لنا على قتب الرعية جابت مفادة بعد
مفادته الذي جابضه من السيف في معان اصف وخصيت وشباب القشيب بد
من جد الحر انقضيب من الرمح قضيب وبعكرو القوم بعضيت الرضا في الشدة والرجا
فحت نذكره المرموع وحررت المرامح بالهوى والابكت السماء على الكمين فنامت قوم
جن باثياب قد صلح المواقف بالمراتي فغسل الاصطبار بلاد ريتاب انين للمحب الزرايا
وعبرة عينه في الغياب بالبعد فيكرمين سجا وحسين حرسة الشدة عن افات الدارين

و ثبت اقداسہ فی اتباع التقلید بلند شہری مولانا و کریمانی مدفن الشارک المدینہ
نسبت اوس فخر جہانید و اور ستاد اساتذہ سی رکھتا ہے جسکے لیاقت علمیہ میں
اہل موم مسلم و مشہور ہے فاضل کا شہرہ نزدیک و دور ہے اور جسکو مقتول میں اگر کمال ہے
تو مقتول میں بھی دخل تام ہے جسکا فیض ہر مخالف و موافق پر عام ہے یہ علم میں فرد
فاضل میں کمال مدعارف شریع و عالم و عامل مدرس بعدیل مدققہ نیل مدو کا مکتبہ
تقدس میں ہے ہمتا سہراپا اتقانہ ناظم فصیح اللسان و ناشر خوش بیان و توح ماب
تقوی ایاب و حفظ خوش تقریر گانہ و نظیر نور حدیثہ سیادت نور حدیثہ شرافت گل کش
جعفری لونہال و حدیثہ ری اغنی استاد مولوی السید عباس حسین صاحب
و ہلوی مولدا و جاپوری مولانا کہ جو مومنین کے لئے خدا کی جانب سی ایک نعمت
عظمیٰ اور موہبت کبریٰ ہیں محی محمد وال محمد انکاسا یہ سب کے سر پر قائم ہے اور فیض علم
دام اس نعمت پر بھی ہم خدا تعالیٰ کا دل و جان سے شکریا لانے میں پرست ہے
کہ ایسی ایسے ہے مقدس فرقہ اثنا عشریہ کی حقیقت بتاتے ہیں و اور کیونکر
اسکا کمال حضرت کو حاصل نہ ہو کہ جناب موصوف علامہ اوحد فہامہ ملک میرت
خوش صورت اسد معارک علم و کمال استاد گانہ عدم المثل عالم تر تل و تجوید
حافظ قرآن مجید آیہ اللہ فی العالمین نائب امہ معصومین جناب حافظ قارے
مولوی السید جعفر علی صاحب لازالت شمس افاختہ علی رؤسنا باغۃ
و بدور افادۃ طالعتہ کے ولید اور تلمیذ رشید ہیں جناب کی ذات مستغنی عن
الصفات ہے اگر یہ کہیں کہ قرشتہ فی لباس شہری پہنایا خدا فی جامہ انسان
خیال دینا عیدہ کر کے روح پاک کو پہونکا تو شاید بعدہ ہو تمام ہندوستان کے
مذہبون اور شہروں میں بہت کم ایسے مقام ہونگے جہاں حضرت کا فیض پہونچا

ایک و فاضل مستعد نپای جاوین جسکو ٹرہا یا گویا فضیلت بتا دی صراط مستقیم
 دکھا دی تلامذہ کا باکمال ہونا اپکی پتھر کی دلیل ہے الحاصل مجھے سانا کا رہ بند
 سراپا عیون سے آگندہ بھی انہیں کو جنابوں کے توجہ سے اہل علم کی خدمت کے
 قابل ہوا اپنی لیاقت اور علمیت پر فخر نہیں کرتا ہاں نسبت استاد می سے فخر ہے
 فیض جناب ہے کہ میں بھی سلسلہ تلامذہ میں داخل ہوا بہر حال سہ گرجہ خور و علم بنی
 است بزرگ و ذرہ اوقاب تابا نیم اب خدمت منصفین و محققین پر تکلیف میں پڑے
 التماس کیا چاہتا ہوں کیا تعجب ہے اگر نظر انصاف نظر فرماوین تو معرض قبول میں
 لاوین کیونکہ انصاف دینداری کے لئے ایک جزو اعظم ہے اور میں منصفین ہی
 کے لئے یہ چند اوراق لکھتا ہوں غیروں کے توجہ اور غور کی امید نہیں رکھتا ہوں
 ای پرنی والی اس رسالہ کے جب تو اسکو پڑھے تو اول اپنے دل سے
 اعتساف اور تعصب کو اٹھا کے تہوڑی دیر کے لئے غلغلہ رکھ دے اور تہوڑی
 اور صدق سے اسکا ملاحظہ کر شاید کہ خدا تجھ کو کوئی ہمت پسند کر اویسے اور تہوڑی دیر
 تو اسکو حق سمجھی مان جاوے میں بھی حسنات میں داخل ہوں تو بھی ثواب کی
 لذت پاوی پس دل دیکر سن کہ یہ زمانہ مختلف خیالات میں گرفتار ہے ہم اسی
 اقوال سے متہید بیان کرتے ہیں آج کل بعض اشخاص قائل ہیں کہ حالت موجود
 زمانہ کی نہایت ترقی پر ہے میں بھی اگر اس رائے پر اتفاق کروں اور بہت
 جاؤں تو کچھ ہی نہیں ہے مگر اس قاعدہ کو مانکر اس جانب رجوع کروں گا کہ
 مطلق ترقی سے متصف ہیں یا نہیں ہیں کہ لوگوں کا صعود نیکی اور بہتر ہے میں
 بلکہ اس صور میں ہر چیز کی افزائش مانوں گا وہی نیک ہو یا بد کیونکہ یہی وجہ ہے
 اور یہی اس لئے کہ جس چیز کو جی چاہا وہ کرنی لگے جس خدا کو طبیعت نے پسند کیا

اوستی سیٹ بہرے لگے لیکن اب حرام و حلال سے دل مشاود ہونا یہ ملت سے
آزاد ہونا باوجود بے علی کو سکن الملک یا ناسیکرٹون اختلاف قدیم و جدیدین
کرد کیا تا ایک سچا اسلام اور ٹیٹ ایمان گناہ اتاہی ہر شخص نی طرح سے اپنا رنگ
جھٹاتا ہے اور اصل یہ ہے کہ زمانہ میں ترقی ہو یا منتزل اسی بحث نہیں بان
یہ بات تو علی العموم ہر فرقہ اور قوم بلکہ ہر شخص میں الاماشار اللہ پائی جاتی ہے
کہ اپنی جوت طبع سے ضرور کچھ نہ کچھ اختلاف علاوہ دنیا کے دین میں ظاہر کیا ہے
جستی صا جان ایند نیفت میں نام لکھا و سے یا لوگوں میں عالم متوقد کہلا و سے
عجیبہ حالت ہی باوجود دعوی اسلامیت کی کوی تو اپنی زعم باطل میں قرآن کی تسبیح کا
قائل تو کوی احادیث کی جرح پر مائل ہے کسی کے نزدیک مشرک پاک ہے کہ نبی
اور ہی طرح سے بیباک ہے کسی نے اپنی رائے کو رسول کی ہدایت مانا خواہش
نفس کو مقتضای حقیقت جانا اگر زید کے نزدیک البطل شریعت سہل ہے تو عمرو کے
آگے علم دین جل ہر بات کی پیروی انصاف ہے اور طلب حق تحقیق اعتیاد ہے ...
اگر کوی مزے دار غذا میں لذیذ و داین کہا کہ ایمان سے برخلاف ہے تو کوی
اپنے نزدیک ال کتاب کی تشبیہی سے پالہ صاف ہے کوی آیات کی تفسیر
اپنی رائے سے کرتا ہے کوی تقلید از تحقیقا اس خود رائے پر سچی اسلام کا ہم پر
کیسے بر علم و عقل تھا و کیا ابتدا دین ایمان برباد کیا کیسے تہوڑی ہی نفی میں
پیروی لاتی کی گئی اور عشی کو کہو یا مذمت میں سر پر خرابی لی نہ ہر اتفاق کو دونا
پہر اگر کیسے تہیف پر کمر باندھی تو عیب کہانی کہی کہ جسکو صفت ہی نہ اپنی وہن
تر شا اور لوگوں کو سنا کر خیالی پلا و کیلا یا سب زباغ دکھایا اگر کوی روایت نقل
تو اوستی صفائی کو اپنی کلام پاک سے خوب خوب درمیت کیا مواتہ مطلب

ہو چکا ہو کہ یہ فقر و معن و طعن سے رشک متن مفر و اعذار بنایا اور گہائے مضامین کے
 عوض عبارت کو پر نہایت پہنچ ہے کہ جب خرابی واقع ہو نیکو ہوتی ہے تو اول تفاوت پر متنا
 ظاہر ہے کہ ان خود معنوں اور کجراہیوں کا نتیجہ ہوا کہ ایک دین کی شعبی اور شاخین تکلم
 ہزار ہو گئیں مگر بالبدانت کہ یہ سب فرقی حق نہ ہو سکیں گے ورنہ جھوٹ اور بیچ برابر ہوگا
 حق و باطل میں اتنا دوسرا ہوگا مینا مینا ایک ہو گئے نیک بد اور بد نیک ہو گئے نیک کا
 اور ہی رنگ ہے غلط کامیابی ڈھنگ ہے اور یہ ہی ضرور ہے کہ شریعت اسلام
 نبی آخر الزمان کی حدیث اور خدا کی کتاب کے تابع ہے جو ایک راہ کی سوا کچھ ابی تک کے
 مانع ہے آخر وہ ایک ہی ہے پس جب ایک ہی ہے تو ان دنیا جہان کے سب فرقہ بندی
 ایک فرقہ سچا ہوگا اور سب اپنی مشلون سے اچھا ہوگا اور یہی مال کا حدیث نبوی کا
 صریح ہے حدیث بھی متفق علیہ ہے صحیح ہے پس وہ فرقہ جو حسب حادث رسالت مآب
 ناجی اور ختمی ہے شیعان علی کا فرقہ ہے لقیح اسکی کتب باسنت وغیرہ میں بھی مسطور ہے
 علاوہ اسکے کہ کتب حقیقین بدلائل و براہین ما ثور ہر مقام پر ہم دلائل حقیقت بوجہ خلاف
 مانحن فیہ نہیں بیان کر سکتی اور کچھ ضرورت بھی نہیں کیونکہ بفضلہ تعالیٰ ہر مرسند کے
 تحقیق اور تفتید میں سیکڑوں کتابیں بسوٹ تصنیف ہو گئیں ہیں طالب او نکلے جانب جوع
 کر سکتا ہے لیکن چونکہ یہ فرقہ اپنی برات اور حقیقت کے لئے اپنا حفظ نفس صد ہا طرح سے
 کرتا ہے اور غیر اعتراض اور شبہات کر کے نشاط خاطر سے دامن مراد پرتا ہے اور خصوصاً
 حق بات تو اکثر اوقات بہت ہی کھٹکا کرتی ہے نشانہ ہزار ہا وہام باطلہ اور انکار
 غیر صائبہ کا بنتی ہے پس اس فرقہ حقہ شیعہ اثنا عشریہ پر بھی اکثر فرقے نے شکوک وارد
 اور کرتے ہیں اور علماء شکر اللہ سعید ہم نے جواب باصواب سے انکو دفع فرمایا جسے
 الحی علیہ ولا یغلی کا مضمون ہو میں آیا سب گذر کر میں بھی اسوقت کے اوس بڑے

اعراض اور شک کی تحریر جواب و تحقیق صواب میں متوجہ ہوں جو فی زمانہ عام اور خاص
اہلسنت اس فرقہ حقہ پر کسے تین سیغے عزاداری ماہ محرم میں امام حسین کی کرنا
اور تعزیر طریقہ متعارفہ سے بنانا۔ روزانہ لانا نہ بیعت میں کیا حکم کہ اسے فی حقیقت
اسبارہ میں کوئی پوری کتاب کافی و وفا فی ایسے نہیں جو تمام عوام اور غم غموت
اجہی طرح سے حاجت پوری کر دی اگرچہ علماء نے اسمیں بھی بہت کچھ تحریر فرمایا ہے
مگر متفرق اور متنوع طور پر بیجا چسپی پوچھا و ایسا بنا دیا ابھی ثوڑا عرصہ ہوا کہ میرے
اوستاد جناب مولوی الہیہ عباس حسین صاحب اسی بارہ کے ایک ہفتہ
میں جو مولوی محمد ابراہیم تلمیذ مولوی نذیر حسین صاحب دہلوی اہلسنت کے
طرف سے ہمارا سالہ حسام عباس خوب تحریر فرما چکی ہیں لیکن اسمیں بھی وہی
امور قلم فیض رقم سے مترشح ہوئی جو مستحق سے پوچھی تھی لہذا اس میں تیراں سے نے چاہا
کہ اگرچہ بعد ان کو کون کے لکھنا سوراہی ہے لیکن اسکو حضرت کی تحریر میں داخل
کر کے اور امید غفود میں خاتم سچہ کے ایک رسالہ ایسا لکھنا چاہیے کہ جو اکثر مشکوک
عزاداری کے رفع پر مبنی ہو اور سنا نہ ہی یہ بھی خیال ہو کہ ان اوراق کو اپنے
ملک کی عام زبان اردو میں لکھتا کہ مجھ ذاتی تکلم الناس علی قدر عقولہم
بھی ٹھیک ہے وے اور حضرات عوام کو مرغوب و وسوسے اس تحریر کا باعث اکثر احباب
سلم اللہ رب الارباب بھی ہوئی ہیں نے بھی اونکی رائے صائب جانی اور ان
فرمائش مناسب سمجھی یہ مسائل جنکو میں لکھتا ہوں کسی خاص سوال اور مسئلہ
پر کہہ کر نہیں لکھی گے کیونکہ اگر ایک ہی کا جواب لکھتا تو اسمیں بعض امور تو
محض بے سود واقع ہو جاتے اور بعض جو میری مد نظر میں رہ جاتے پہلی صورت تو یقینی
کہ اگر کسی صاحب کی تحریر میں نظر رکھتا تو اول تو عبارت کا سقم اور سورہ تہذیب

تحریر و غیر ذہین کوئی زیادتی یا الغافلہ ہلکا اور غلطہ کی نسبت دو چار سطریں ضرور آئیں گے
 میرے نزدیک انہی سہ سہ میں کوئی فائدہ نہیں دو سرے خدا جانتے وہ تحریر حشرات اہل سنت
 نزدیک قابل قبول ہوتی یا نہ ہوتی کئی تحریر پر خواہ مخواہ غرض نبیؐ شہر تامل سنت سے کچھ ہول ال
 بنتا اگر چہ کسی مقام پر کوئی فقرہ حق لکھتا تو حیث و اثر اہل سنت سے خارج ہو جاتا
 کیونکہ ہم یہودیہ سے بڑے محققین اور متدین مدققین کے نسبت دیکھتے ہیں کہ دو چار
 باتوں کے کہنے سے تحقیق اور غالب دلیل اور ضعیف بھی مگھیں آور دوسری صورت
 یوں پیش آتی کہ صرف اسی کی تردید لکھے جاتی جو حق اور صحت اپنی ہاں تحریر کرتا
 پس مناظرہ دو چار مسلمانوں پر ختم ہو جاتا اور یہودی ماری تازے اعتراض ہونے شروع
 ہوتے آجہ سے میں نے اکثر اعتراضات کو جمع کر کے ایک رسالہ تلخہ لکھا اور کھانا
 المرجح مقبول لمالغ البکار علی سبط الرسول رکھا اکثر اہل سنت کے
 رسالوں اور تجویروں کا یہ خلاصہ ہے اور وہی اسکی تحریر اور تہذیب کے باعث ہیں
 ہر خم و سچی کشادہ تاز زلف یار شد ۴ دام شد زخیر شد تیغ شد ز تار شد ۵ میں پہلے
 لکھ چکا ہوں کہ اس زمانہ کی تحریر اکثر کلمات ناملائمہ اور غیر عذب فقرہوں سے پر ہوتی
 چنانچہ بعض اہل سنت کے رسالے اس زمانہ میں اسی غزاداری کے بارہ میں ایسے
 لکھے گئے ہیں کہ منہم حقیقی ہے اونسے اس بد تہذیبی اور طعن اور تشنیع نامناسب کا
 انتقام نہ لیا گیا وہیہ امر وہاب مناظرہ سے بھی بفراسخ دور ہے کیونکہ تحریر مناظرہ میں تحقیق
 صواب اور حقیقت ہوتی ہے تاکہ ہر فرقہ دیکھے اور حظ اوہائے نہ یہ کہ دیکھتے ہے
 طبیعت برو شہ ہو جائے سچی بات پر بھی اعتقاد نہ لائے خط و لطف کے عوض جبرائیمین
 گرفتار ہو تھ جدال و کارزار ہو اور اس امر سے نفس مسلمہ میں بھی کچھ نفع نہیں ہوئے
 اسکے کہ دو چار ایسے سہ باتیں اپنی نسبت سنی کا ارادہ رکھے سوچتی اس سائلین

اسکا سب سے زیادہ خیال رکھا ہے یہاں تک کہ جس کسی صاحب کو لکھا جو میری نزدیک
 کچھ سی رتبہ رکھتا ہو بالفاظ تعظیم یاد کیا اور ہر موقع پر اسکو انجام دیا لیکن البرارۃ من لہو و
 النسیان فلیس من شان الانسان الامن عصمتہ الرحمن اگرچہ سائل قدیمہ و جدیدہ حضرت
 اہلسنت کو دیکھ کر خاطر دریا مفاط جوش زن ہوتی ہے کہ جواب ترکی بہ ترکی لکھا جاوے
 تا آخر اپنی تحریر کی کچھ توسعہ پاوے اور پھر کوئی ایسی دریدہ و مہنی نکرے لیکن کلام الہی
 اتباع اولیٰ سبھا اور اس آیت پر عمل کیا و اذا سمعوا اللغو و اعترضوا عنه و قالوا اننا نعلم
 وکم اعماکم سلام علیکم لا بدتی الجاہلین بد تعزیر داری جو عوام اور خواص اہلسنت اور شیعوہ
 میں ہوتے ہے اوسمیں کے چرین کی جاتی ہیں ایک اوغین سے رولانا اور رونا خواہ
 وہ کنسی تم سے ہو مرثیہ پرہ کے یا بغیر مرثیہ کے نوحہ سے یا حدیث سے ۔ دوسرے یہ کہ
 تعزیر یعنی نقل روضہ مقدسہ امام حسین علیہ السلام کی بنائی جاوے اور حال مقتل کا تصور
 کر کے روین اور اوسکی تعظیم یا لاوین تیسرے یہ کہ کپڑے سیاہ کمرن اور مرثیہ پڑھنا
 پڑھنا باجہ یا دین و تعزیر تعظیم یہاں تک کمرن کہ کوئی اوسکو سجدہ کرتی کوئی اوسکی
 آگے دعا مانگے کوئی اور ہی مدارج تکریم یا لاوی اور مثل اسکے جو کچھ ہو ہم انکی تحقیق
 اور تصحیح کرتے ہیں کہ کیا کیا صورتیں جائز ہیں اور کیا ناجائز ہیں اور جو جو اعتراض جواز پر
 ہوتے ہیں انکو لکھ کر جواب باصواب لکھتے ہیں اور اس رسالہ میں یہی تین قسم کے امور
 مذکورہ تین بابوں میں تفصیل سے بیان کئے جاتی ہیں **باب اول** میں تین تفصیلین
 ہیں **فصل اول** میں روئیکو آیات اور احادیث مقبولہ طرفین اور شواہد انبیاء و ائمہ اور ملائکہ
 اور اجتنہ اور آسمان وزمین اور وحوش و طیور اور خلفاء ثلاثہ اور علماء مقبولین اہلسنت
 وغیرہ سے ثابت کیا ہے **فصل دوم** میں مرثیہ اور نوحہ کا بیان ہے جسکو تحقیقا اور شواہد
 انبیاء و خلفاء اور اجتنہ اور علماء اہل سنت وغیرہ سے لکھا ہے **فصل سوم** میں امور متعلقہ

بکاہن یہیں اکثر اعتراضات اہل سنت کے جو روئے پر مثل العقاب مجالس یا اونین
 احوال اہلبیت پر ہے جانے یا چلا کر روئے اور سب نکرانے کے یا مثل اسکی جو کچھ میں
 لکھے گئے ہیں اور یہ جواب شیعوں کی طرف سے بجا کہ کتب معتدہ اہلبیت دیا گیا ہے
 باب دوم میں فضیلین میں فصل اول میں تعزیر کی اباحت اور اسکا جواز بلال عقلیہ
 و نقلیہ تبیین تمام و تصریح بالاکلام مبنیٰ ہے فصل دوم میں اون اعتراضات کو مع
 جواب باصواب لکھا ہے جو اہل سنت نے تعزیر پر کے ہیں مثل اسکی تجدید قبر بائیل
 ہونیکے یا خلاف احادیث اور بدعت یا شبیہ کے تحت میں ٹریکے باب سوم میں
 مسائل مختلفہ کے جواب میں مثل باجہ سنی اور راگ میں مہر شہ شے اور پیر شے اور
 تعزیر کی غایت تعظیم حتیٰ کہ سجدہ وغیرہ اونکے آگے کرنے اور ہر سال میں حرم کو ماہِ غا
 ہڑانے اور چہلم کرنے اور کپڑوں کو سیاہ رنگنی اور تعزیر کے آگے دعا مانگنی اور اوپر
 عرضیاں وغیرہ چڑھانے اور نعرہ یا حسین کہنے اور غورتوں کو محرم کی راتوں میں
 تعزیوں کی زیارت کے لئے باہر ہونے کی اجازت دینے اور محرم کے دن فاقہ کرنے
 اور امام باڑہ وغیرہ کی غایت تعظیم کرنے اور بھس اور خاک وڑانے اور علم شدہ ہی کو ہر
 دلدل وغیرہ بنانے اور شربت کے گہرے تعزیوں کے آگے لیجانے اور تعزیر کو بعد نیائیک
 و فن کرنے اور ایام محرم ہی میں حاضری وغیرہ ہونے اور اوسمیں ظالموں پر تتر کہنے
 اور چلا کر کہنے وغیرہ کے وہاں انا شرع فی المقصود مستغنا برقی الودود باب اول
 روئے اور رولانے کے بیان میں ہے اوسمیں تین فضیلین ہیں قبل شروع کرنے
 فصلوں کے یہاں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حقیقت روئے اور گمریہ کرنے کے
 بیان کیجاوے اور ثابت کیا جاوے کہ رونا مقصود محبت خالص ہے پس جاننا
 چاہئے کہ یہ احمد خدائے ہر شخص کے خلقت میں داخل کیا ہے کہ بعض سے محبت کری

اور بعض سے عداوت اور جبکہ یہ قوت جتنی ہے تو آگے دیکھنا چاہیے کہ خدا فرشتے
 قابل بھی کیسے بتایا یا اس معاملہ میں اوسنی کچھ ارشاد نہیں کیا پس ہم جب کلام
 پاک کے طرف رجوع کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اوسمین سے قل لا اسئلكم علیہ اجرًا
 الا مودة فی القربیٰ اور قرنی کے معنوعین کچھ ہے اختلاف ہو مگر اسمین تو کچھ کلام
 کہ امام حسین علیہ السلام قرنی میں سب کے نزدیک داخل ہیں اور آیت سے معلوم
 ہوا کہ محبت انکی واجب ہے اور محبت کی چیز ہے
 ایک حذارت ہے جو خلقی قاعدہ سے محبوب کے
 لئے دل میں پیدا ہوتی ہے اور یہ امر وجدانی ایسا ہے
 کہ ہر شخص جانتا ہے اور جب حالت محبت میں اپنی
 قلب کی طرف رجوع کریگا اسکو ہیک پاؤں لگا اس پر چہرے
 آج تک محبت حرارت اور آگ سے محاور و عین تعبیر کی جاتی ہے الغرض یہ انسان
 کو خیال اپنے محبوب کا اتنا ہے اور یہہ اوسکی حالت سو حکم خواہ یہہ امر انی غور سے
 ہو یا اور شخص کے کہنے سے محبوب کا وصال وغیرہ چاہتا ہے تو ایک شعلہ اس کے قلب
 اٹھتا ہے جو دماغ کی طرف صعود کرتا ہے جب اوسنی جانب دماغ حسب قاعدہ بخارات
 صعود کیا تو وہاں پونچھ کر بروقت دماغ سے حرارت اوسکی متکاثف ہوتی ہے
 اور اتسودن کی صورت میں متفاطر ہو جاتا ہے۔ کما لا یخفی علی من لہ ادنی مدخل فیہ
 فی العلوم الطبیۃ القنون الطبیۃ میں معلوم ہوا کہ روناء حرارت محبت کا نتیجہ ہے
 اسمین شک نہیں کہ اگر موت حسینی صادق ہے تو کیونکر ہو سکتا ہے کہ حضرت کے
 اس مصیبت کی حالت کو غور نہ کریں اور ہمارے دل و عین ذرا سی بھی حرارت اٹھ کر متکاثف
 نہ ہو وے اگر محبت نہیں رونما کجا۔ لان البکار لا یعرض الا للاخلاء والاعدا منہ برار

بلائیٹ امتراء اور بیان مذکور سے بعد تامل ظاہر ہے کہ رونا خاص محبت اور
 مودت سے بلکہ اگر محبت اور گریہ کو بعض اوقات میں لازم و ملزوم کہدوں تو بھی شاید
 کچھ فرق نہیں پس محبت کو واجب بتانا اور گریہ کو ہر صورت میں منع کرنا کفایت نالاہی کا
 حکم کرنا اور محال پر قدرت کرنا ہے اور ایسی مثال سے جیسے کسی لڑکے کو دریا میں
 ڈال کر کہیں کہ کپڑے تر مت کرنا وہ دریا میں پڑ کر کب قادر ہے کہ لباس کو خشک
 رکھے سکے اگر چاہے تو بھی نہیں ہو سکتا لامحالہ لباس ہو گا بلکہ یہ بہی ام ہے غور کرنا
 چاہے کہ محبت تو امام حسین سے ہو بغاوت الحسین منی و انامن الحسین اتنی ہو کہ اپنی سار
 جان سے زیادہ اور اپنی جان کی مصیبت پر رونے کو ایسے مستعد کہ ذرا کوتاہ
 کلام بد کہے یا ٹھوکر لگے یا مان باپ مر جاوین تو رونے چلا نیکو مستعد اور بڑا اختیار
 دعویٰ اور اس سخت مصیبت کو اپنی دوست کی یاد کر کے آنسو بہانا اور رونا کیسا
 دل بھی آزرده نہ ہو پھر یہ دوستی کیسی اور محبت کہانگی میں تو یہ کہتا ہوں کہ جو حضرت پر
 باوجود اختیار گریہ نہ کرے گا اسکو محبت ہی نہیں دعویٰ محبت اسکا صرف لسانی ہے
 نہ قلبی اور جنانی دوسرے یہ کہ جنگو یہ محبت سے وہ روتے ہی ہیں اور روئے میں
 دیکھیں حضرت رسالت پناہ صلعم اور علی مرتضیٰ فاطمہ زہرا علیہم التحۃ و الشاہد امام
 الغرہ و الخضر اکیسے کیسے روتے ہیں ابھی دو چار ورق بعد معلوم ہو جاوے گا
 پھر نہ معلوم کہ تحریم بکا اور حرمت گریہ امام حسین علیہ السلام پر کہاں سے نکالی گئی ہے
 شرع میں نہ مطلق گریہ کی تحریم نہ خاص روئی کی حرمت ہاں بعض صورتیں جو ناجائز ہیں
 وہ امام حسین وحی لہ الفدا کی گریہ میں مفقود اب یہاں اسی امر کی تفسیر کی جاتی ہے
 کہ گریہ کرنا حسب تصریح آیات اور احادیث و روایات مقبولہ طرفین جائز ہے یا نہیں
 فصل اول اسمین روئی کو آیات اور احادیث مقبولہ طرفین اور شواہد انبیاء

اور ان کے اور ملائکہ اور اجنہ اور آسمان اور زمین اور وحوش و طیور اور خلقا و ملائکہ
اور علماء مقبولین اہل سنت سے ثابت کیا ہے صاحبان بصیرت پر مخفی و مہجوب
نہ ہے کہ رونا اور گریہ کرنا مطلقاً درست ہے خدا تعالیٰ قرآن مجید و فرقان مجید
میں ارشاد فرماتا ہے قُلْ ضَحْکُوا قَلِيلًا وَبُكَوْا کَثِيرًا لَّعَلَّکُمْ تُرْجَوْنَ
انبیاء کہ ام علیہم السلام اکثر خوف باری تعالیٰ سے اور اپنی مصائب پر روتے
ہیں گریہ آدم و گریہ یعقوب و ایوب و یحییٰ وغیرہم مشہور ہے اور اسکا کوئی شخص
اہل اسلام سے انکار نہیں کر سکتا کہ مطلقاً گریہ ناجائز و ناروا ہے کیونکہ بہت سے
حدیثیں صریح اور روایت صحیح وارد ہوئی ہیں جتنی ثابت ہو تا ہے کہ جو آنکہ خوف خدا
روئی ہوگی وہ روز حشر کو جنت میں جاوے گی اور مدارج النبوة شیخ عبدالحق
وہلوسے میں جو کہ باحتراف فاضل رشید و غیرہ
نہایت مستند اور بعینہ مستندین مسطور ہے کہ نبوت
وفات ابراہیم انحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
روئے عبد الرحمن نے رونے پر حضرت کے طعن کیا حضرت
فرمایا البکاء من الرحمة یعنی رونا رحمت سے ہے اور یہی وقت
وفات سرور کائنات جناب فاطمہ علیہا السلام اور خود انحضرت
اور جو گہر میں تہا باوازا روئے چنانچہ مدارج النبوة میں صفحہ ۱۰۸ مسطور ہے فانزل اللہ
عنہا چون ابن شینہ بگربیت انحضرت فرمود امی دختر من گریہ مکن کہ جملہ عرش بر کافرو
گریہ میکنند و بدست مبارک اشک از چہرہ فاطمہ رضی اللہ عنہا پاک کرد و دلدار یہا
اشارتہا داد و بعض وایات حدیث خبر موت انحضرت و گریہ فاطمہ و تسلیہ انحضرت و
کہ تو بیشتر لاجی میثوی بمن و توسید لسا جنت خواهی بود درینوقت آمدہ و گفت

بار خدا یا ویرا و فرات من جبر کرامت فرمائی فاطمه گفت و اگر باه فرمود انحضرت
 پنج کرب و اندوه بر پدر تو بعد از ارم و زینت کرب و اندوه بسبب شدت الم و معوبت
 حج بود و بوجه علاقه جسمانی و تعلقات بدنی که لازمه بشیرت هست می باشد آنگاه باها
 فرمود که پس آن خود را پیش آری فاطمه حسن و حسین علیهم التحیة و الرضوان عرض نمود
 صلعم آورد چون او را بد آن حال دیدند گریه آغاز نهادند و چنان گریه و زاری کردند
 که از گریه ایشان بر که در خانه بود دیگر گریست آنحضرت صلعم ایشان را بوسید و در آب
 اتقیتم و احترام و محبت ایشان صحابه و تمامه امت را وصیت فرمود و در روایتی
 آمده که آنها که بر در حجره بودند نیز گریستند چون او از گریه ایشان بگوش مبارک رسید
 آنحضرت علیه السلام نیز گریست ام سلمه گفت یا رسول الله که این گزشتن و آینه نونقه
 موجب گریه چیست فرمود گریه من برای رحم و شفقت بر امت است که آیا بعد از من
 حال ایشان به کجا خواهد رسید انتهی / و راسی کتاب میں صفحہ ۱۵۰ پر مرقوم ہے پس فرمود
 آنحضرت علیه السلام بفرمایا بیکر را که بگذار نماز با هر دم پس بیرون آمد بلال دست
 بر سر زنان و فریادکنان و فریاد او بریده شدن امید و شکستن پشت کاشک
 نمی زاید مرا و من و چون زاید کاشک مرم پس ازین روز نمیدیدم این غیر خدا
 این حال را پس در آمد بلال نزد مسجد و گفت یا ابا بکر رسول خدا امرے فرماید که پیش
 روی و نماز بگذارے با هر دم پس چون دید ابو بکر خالی بودن مسجد را از رسول خدا بود
 ابو بکر رضی الله عنه مروی نرم دل سخت اندوه گین شد که نتوانست نگاه داشت خود را
 پس بروی افتاد و بی هوش و گریه در آمدند صحابه و فریاد کردند پس در گوش آنحضرت
 رسید فرمود یا فاطمه این چه آواز گریه و فریاد است که میرسد فرمود فاطمه این آواز گریه
 و فریاد مسلمانان است که ترا در مسجد نمی بینند پس طلحید علی و عباس رضی الله عنہ

و تکیہ کرد بر ایشان بیرون آمد بسوی مسجد و نماز گذار و انتہی اس عبارت سے
 معلوم ہوتا ہے کہ رونما کچھ مرج بہین کہتا ورنہ صحابہ اور جناب رسالتؐ غیر ہم
 کیوں روئے پس یہاں تو بروایات کثیرہ ثابت ہو کہ مطلق گریہ کرنا با و از وی آواز
 کبیر حسی ممنوع بہین ہاں کچھ نزاع ہے تو گریہ میت میں ہے یعنی میت یا شہید
 بھی رونادوست ہے یا بہین پس شواہد اسکے بہت ہیں جسے ظاہر ہوتا ہے کہ میت پر
 رونما جائز ہے خود رسول روئے ہیں چنانچہ کہ بیان ہوا علاوہ اسکے حضرت امیر
 کی شہادت پر حضرت کارونا اور اوروں کو حکم کرتا اور اونکی گریہ پر عادیار ہوتے
 لاجبائے غیر دین ثبوت ہے اور بہت سے کتب سیر میں مذکور جب کا اگلیا ہوگا تو ہی
 شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے مدارج النبوت میں صفحہ ۵۷۵ میں لکھا ہے
 آنحضرت صلعم دید حمزہ راکشتہ شد و مثکہ کردہ شد صحیحہ زد و گفت مصیبت زد و نمی شدم
 من ہرگز مثل تو نہ ایستادہ ام پیچ جای ایستادنی غصہ ناک سازندہ تر مر از اینجا
 و منقول است از ابن مسعود کہ گفت ندیدم ما آنحضرت را صلعم گریہ کنندہ تر مرگز نہایت
 تر از گریہ وی ہر حمزہ بن عبدالمطلب ایستادہ ہر جنازہ وی و گریہ کرد و ہر دشت
 اواز تابیہ پوش شد و فرمود کہ یا حمزہ یا عم رسول اللہ یا اسد اللہ و اسد رسول
 یا حمزہ یا فاعل الخیرات یا حمزہ یا کاشف الکربات یا حمزہ یا ذاب عنہ رسول اللہ صلعم از اینجا
 معلوم می شود کہ در مذبح و بطاقتی فریاد و آہ و ناله نہ بودہ آمدہ است و اللہ اعلم انتہی
 اور صفحہ ۵۸۵ آتک جنگ امیر حمزہ کا حال کچھ تفصیل لکھا ہے اوس میں کہتی ہیں
 و مروی است کہ بعد از آنکہ کافران رفتند و مسلمانان در میان میدان در آمدن شخص
 کشتگان خود میکردند فرمود آنحضرت ما فعل عی ما فعل حمزہ علی کرم اللہ وجہہ فیہ مشغول
 شدہ ہر حمزہ رسید و او را بدان ہیئت مشاہدہ کرد و گریہ شد و مراجعت نمود

آنحضرت صلعم را از صورت واقعه واقف گردانید رسید عالم یا علی بپہرہ آمد بر سر حمزہ
 ایستاد و فرمود ما وقت متوقف اغیظ من ہذا انتہی اور بعد اسکے مشوت ہے
 و در روضۃ الاحباب میگوید کہ آخر صفیہ بر سر حمزہ آمد و وی و فاطمہ می گریستند
 و بگریہ ایشان آنحضرت نیز بگریہ درآمد انتہی اور مدارج النبوت ہی میں صفحہ ۶۵ پر
 لکھا ہے آورده اند کہ چون مصیبت زدگان بابتقبال آنحضرت بیرون آمدہ بودند
 فاطمہ دختر حمزہ بر سر راہ آمدہ بود لشکر رسول را دید کہ جوق جوق می آیند ہر چند
 تفحص نمود پدید خود را و میان تندیہ صدیق را پر رسید پدر من کجا است کہ اورا در لشکر
 نمی بینم دل صدیقی سوخت و آب در دیدہ گردانید فرمود انیک آنحضرت می رسید چون
 خواجہ رسید پدر خود را ندید پیش آمد و عنان مرکب خواجہ را بگرفت و گفت یا رسول اللہ
 پدر من کو خواجہ فرمود کہ پدر تو من باشم گفت یا رسول اللہ ازین سخن بوسے
 خون می آید و اشک ز دیدہ و سہ ریزان گشت و یاران نیز بہوافتت او در گریہ
 درآمد بعد از ان گفت فاطمہ یا رسول اللہ کیفیت شہادت پدرم تقریر فرما
 گفت ای فرزند اگر انرا صفت کنم دل تو طاقت تیار و خروش و نالہ آن ضعیفہ
 زیادہ گشت انتہی پس ان روایات سی میت اور شہید پر روتا اور صیغہ بار نا
 درست ثابت ہوتا ہے جناب فاطمہ علیہا السلام نے بعد وفات اپنے پدر
 بزرگوار کے نہایت گریہ و زاری کی حتی ہمسایہ مدینہ نہایت تنگ آئے
 اور اگر خدمت بابرکت جناب امیر عزمین عرض کی کہ یا علی ع فاطمہ سے فرمایا تو
 دن کو رو لیا کرین اور رات کو ہم لوگوں کو آرام دین اور رات کو مشغول ناری
 ہو کرین تاکہ ہم دن میں راحت پائیں اور علی ہذا بی بیون مثالین میں حسنہ
 ثابت ہوتا ہے کہ رونامیت پر کچھ مضائقہ نہیں رکھتا شیخ عبدالحی علی بن ابی

بعد ذکر وفات بنی صلعم فرماتے ہیں و فی صحت رسیدہ کہ چون آنحضرت صلیع رحمہ اللہ رحلت نمود قاف
 زہر اندہ کہ در درازی نمود و فرمود یا ابتاہ دعوت حق را اجابت فرمودی و ابتاہ
 بجنت الفردوس نرول نمودی الخ آورد و سطر کے فاصلہ سے لکھتے ہیں کہ عائشہ
 صدیقہ رضی اللہ عنہا نیز زاری میگردانہتی آورد اسی کتاب میں صفحہ ۳۵ آہ پر مذکور ہے
 نقل است کہ در آن ساعت ابو بکر در خانہ خود بود کہ در محلہ شیخ عوالی مدینہ بود چون
 ازین واقعہ خبر یافت سوار شد و بخیل رویی بجزیرہ عائشہ آوردہ در راہ میگرفت
 و میگفت و الحمد للہ و القطاع ظہرہ تا میسجد شریف درآمد و دید کہ مردم بر پیشانی
 اندہ بیچ کس ملتفت نہ شد و سخن نگزد و بجزیرہ عائشہ درآمد و در مبارک از رو
 شریف برداشت و بر پیشانی نورانی بوسہ داد و در روایتی کہ نہاد و بہن خود را
 بدہن مبارک و بوسید مشک را و گفت و ابتاہ و بعد از ان سر بر آورد و بگریست
 بار و گریوسہ داد و گفت و اصفیاء باز سر بر آورد و بگریست بار و گریست گریست
 و اخلاص انتہی است ظاہر ہے کہ جناب ابو بکر بھی روی بلکہ عادت صحابہ کتب
 کہ جب حضرت کو یاد کرتے تھے رو تے تھے چنانچہ رسالہ غایتہ المرام میں صفحہ ۳۴ پر
 لکھا ہوا ہے و قال القاضي ابو الفضل العیاض فی فصل الخطاب صحابہ رضی اللہ عنہ
 چون یاد میگردند خاشع و خاضع مے بودند و پوست بر تن ایشان مے بر خاست
 و گری میگردند الخ اور کتاب مدارج النبوتہ کے صفحہ ۵۲ پر مسطور ہے چون از دفن
 آنحضرت فارغ شد صحابہ خاک حسرت و ندامت بر سر وقت و حال خود می رنجیدند
 و از آتش فراق آن محبوب و جہانی می سوختند و گریہ و زاری میگردند خصوصاً
 فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کہ از بہیمیت زود و بکیس تر و زار و نالان تر بود و در روایت
 حسن حسین رضی اللہ عنہما گاہ میگرد و بر پیشانی خود و نامرادی فرزند ان میگرفت

اور جناب عائشہ صدیقہ در لہذا خبر کہ آن سرور وصال یافتہ بود بیت النبی فی القبر
 او بیست و پنج سال شمر و در او شب سی و یک سال است انہی اور شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی
 جنیکہ اوصاف عابدت بیان نہیں کر سکتے اپنے تحفہ میں فرماتے ہیں عن عبد اللہ
 بن الجحش قد ذکر عندہ ثلث ثمان جنکے حقیقی تھے بل الحیثہ یعنی عبد اللہ بن حسن بن علی
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم کہ ڈاکٹر ہی مرنے ہوئے او امام غزالی جیسے بجا اوصاف کچھ آگے
 بیان ہوئے گئے حیاء العلوم میں روایت کرتے ہیں عن النبی قال قال لی جبریل
 لیکما لا سلام علی موت عمر یعنی رسول خدا نے فرمایا کہ مجھ سے جبریل نے بیان کیا
 کہ اسلام کو موت پر عمر کے رونا چاہیے اور جناب عائشہ صدیقہ ام المؤمنین زوجہ
 ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنی بیہائی محمد بن ابی بکر پر راز راز رہیں
 چنانچہ سبط ابن جوزی جنکے محاذ راہ اور مناقب باہرہ ناظرین مرآۃ الجنان یافتہ
 و کفاۃ المستطاعین الدین و دہان و مدینۃ العلوم و سنجواری و کشف الظنون
 و باہرہ فیہ بیان کیا ہے اپنی کتاب تذکرۃ اصحاب الامۃ فی معرفۃ الاعیین بعد ذکر
 قتل محمد بن ابی بکر اور ڈالی جانے او کی لاش کے پست میں حمار مردہ کے اور
 جلای جانے کی گہتی میں فلما بلغ ذلک عائشہ بکت بکا شدیداً یعنی جبکہ
 عائشہ کو اس معاملہ کی خبر تھی تو بہت شدت سے رونی اور بعد چند قراۃ کے
 اوسے عبارت میں ہے وبلغ علیاً قتل محمد فکی بکا شدیداً و تا سفت علیہ لعن
 قاتلہ یعنی جب جناب علی رضی کو محمد کے قتل ہوئی خبر پہنچی تو حضرت بہت رو
 اور افسوس کیا اور اوسکے قاتل پر لعنت فرمائی اور ایسی ہی بہت مثالیں
 جنسی ظاہر ہوتا ہے کہ خود صحابہ رسول و غیر ہم بھی روئے اور روئی اجازت
 دی چنانچہ درج النبوة میں بیہوت ہے کہ حضرت عمر نے اپنی آیام خلافت میں

بوقت شب بیک پرزن کی اواز کو سنا کہ کہتی تھی علی محمد صلوٰۃ الابرار صلی علیہ
 الطیوۃ الاخیار کنت قویا بکار بالاسرار یالیت شعری والنایا الطوارح لم یحسنی حیوی اللہ
 اور آنحضرت کو یاد کرتی تھی پس عمر بیدہ گئے اور کہا کہ یہ اسی قول کو کہہ پس او سننے
 صوت حزن سے اوسکا اعادہ کیا اور روی انتہی ظاہر ہے کہ خود خلیفہ حبش
 رونے اور چلا کر گریہ کرنے اور لوحہ کی اجازت دی آباجنس روایات
 اہلسنت میں جو نہیں مروی پر رونے سے وارد ہوئی ہے وہ جو دت و سن
 و ذکاء طبع ملازمان عالی جناب خلیفہ ثانی سے سب حضرت رسالت پناہ
 کچھ اور کچھ نہیں بان اگر اہلسنت بجا سنت عمر بیدہ اوسکے مانع ہیں تو کچھ ضرر نہیں
 مگر خود عمر صاحب بھی تو بعض جگہ اسکے مرتکب ہوئے مشکوٰۃ میں ابی ہریرہ سے
 مروی ہے قال مات میت من ال رسول اللہ فاجتمع الناس یربکین علیہ فقام
 عمر ینہا بہن ولیردہن فقال رسول اللہ عہن فان العین وامعہ والقاب
 مصاب والحد قریب یعنی ایک موت ال رسول خدا میں ہو گئی عورتیں خنہ
 ہو کر او سپر رونے لگیں جناب عمر کہہ رہے ہوئے اور منع کیا اور بہکانے لگے
 جناب رسول خدا نے فرمایا انکو چوڑ دے کیونکہ یہ آئندہ رہنے والی ہے
 اور دل معیت زدہ ہے اور زمانہ قریب ہے انتہی اور بھی اوسی کتاب میں
 ابن عباس سے مروی ہے قال ماتت زینب بنت رسول اللہ فیکت النساء
 فجعل عمر یضربہن بسوط فاخرة رسول اللہ بیدہ وقال مہلایا عمر الخیر یعنی
 ابن عباس کہتی ہیں کہ زینب دختر رسول خدا نے جب انتقال کیا تو عورتیں
 روئیں پس عمر اچکے کوڑی مارنے لگی رسول خدا نے او کا ہاتھ روکا اور فرمایا
 کہ چوڑ دے انتہی ان احادیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ میت پر دکانا درست ہے

جناب خلیفہ جی سنے اسکو یوں فرمادیا کہ مسلمان ہو یا کافر اپنی اہل کے رونے سے
عذاب دیا جاتا ہے اور یہی قول بیشک اہل سنت مان بھی لیتی لیکن اب کیسا
ہو سکتا ہی جناب صدیقہ عائشہ زوجہ رسول نے صاف کہہ دیا کہ قسم ہے
خدا کی رسول نے کبھی یہ حدیث بیان نہیں کی بلکہ وہ اور ہی ہے خاصہ یہ کہ
مومن کے میت پر گریہ و زاری کرنا کچھ مہرچ نہیں رکھتا اور مشکوٰۃ کی احادیث
سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت نے خود خلیفہ ثانی کو منع کرنے سے گریہ و زاری سے
منع فرمایا اور کہا کہ دل مصیبت زدہ ہے لیکن یہ تو رو وین ہی گئے اور
فی الحقیقت جسکے دل پر حوت لگتی ہے اور مصیبت پڑتی ہے اسے خلیفہ
گریہ مشکل بلکہ مشکل ہے کیونکہ اپنے اوپر حیر کر کے میت و شہید مومن پر تو
روٹینے یہ کیفیت تھی کہ اوپر رونا جائز نہ تھا اور وہ عام ہے کیسا ہی مومن
لیکن امام حسین علیہ السلام کو خیال کرنا چاہے کہ وہ خاص قرۃ العین رسول
ناز پروردہ بتول تسکین جان مرقضی گو شوارہ عرش معلٰیٰ بین اوپر کیونکہ
رونا جائز نہ تھا کیونکہ مومن تک پر رونا درست ہے دوسرے یہ کہ محمد بن
ابن بکر پر ایک ذرا اسی مصیبت تھی کہ قتل کر کے جلا دی گئے تھے مگر مہر بھی
عائشہ نہایت شدید روئیں اور تمام عمر تک گوسفند نہ کہا یا جیسا خواص الامت
سبط ابن جوزی مین ہے اور تاریخ او سو قوت مین تھا جب دوستدار
جناب امیر تھا اور جناب امیر بھی اسپر نہایت روئے حالانکہ وہ ابو بکر کا
بیٹا تھا اور انسی بہت کچھ تعلق نہ رکھتا تھا پہلا کیونکہ ضبط ہو گا کہ او نہیں جناب
امیر کی بیٹی۔ پوتی۔ نواسے چھوٹے چھوٹے خیر ابدار سے گلا کٹا وین او
بعد اسکے اوسکی بیٹیاں اور پوتیاں سب برہنہ شتران بے کجا وہ پر سوار

باکی اسکا جو رہے مثاب ہے چنانچہ وار دہو اسید میں کی سٹ اسیدین اوکی ا
 تباکی و نسبت لہ الجنتہ یعنی چوبندہ مومن نہ نہ پیر و دوسرے پیر و دوسرے پیر و دوسرے پیر
 رہے و نسبت او سید واجب ہوتا ہے اور بھی بہت سی چیزیں ہیں جن میں سید ہوتا ہے
 کہ غم حسین میں جو کوئی رو سے اور اگرچہ آگہو ہوتے اور سبکی پرکس کے برابر نہ ہوتا
 و نسبت جانی کا اور کو نہ کر نہ رو وین خود کہ راہ خدا جناب سید الشہداء افرامی
 ہیں انا قیل العبرۃ ما ذکر عند مومن الا فقد استعبر بہن وہ کشتہ گریہ و نہری ہوں
 نہ ذکر کیا جاؤں گا اگی کسی مومن کے مگر یہ کہ رو سے فی الحقیقت حضرات جویت
 کہ امام حسین علیہ السلام پر گزری وہ کسی فرد بشر پر از ابتداء آدم تا ایندم گذر
 چنانچہ اسکے سب مقررین جیسا کہ بیان ہو گا احادیث گریہ و بکا اور آیات حسنا
 باکی سید الشہداء نہ ایسے ہیں کہ صرف کتب شیعہ ہی میں پائی جاوین بلکہ بطریق
 حضرات اہلسنت بہت سے حدیثیں اس معانی میں وارد ہوئی ہیں اور کوسے
 اسکا انکار نہیں کر سکتا اور اگر نہ کر سوا اور خلاف قدامیہ و علما اپنی مسلک کو
 اختیار کری بی وجہ صحیح و موثق کا انکار کری اوسکا علاج نہیں سب یا اکثر تو یہاں
 بیان کرتے ہیں خوف طوالت کلام اور خروج مرام ہے لیکن اس خاطر تحقیقین
 اور بنا بر اتمام منکرین اول یک روایت اوس شخص سے نقل کرتا ہوں جو
 اہلسنت کے ہاں ستین عظام اور معتدین کرام اور مجتہدین فحام سے ہے یعنی
 امام احمد بن حنبل جو چار اماموں سے ایک ہیں یقین ہے کہ اسکو دیکھ کے حضرت
 اہلسنت کسی قسم کا شک گریہ و زاری میں امام حسین علیہ السلام کے نظر و ہونے
 خود بھی رو وین گے اور و نکو بھی رو و لاوین گے اور حبیب تحریرانی امام والا مقام
 ثواب عظیم اور جنت نعیم یا دینکے ان امام مذکور کے نسبت کوئی شخص نہیں کر سکتا

کیونکہ باعتراف علماء کبار و مشائخ ذوی الاعتبار یہ امام نہایت والا شان اور
 رفیع مکان ہیں چنانچہ لکھا ہے کہ اگر یہ نہ ہوتے تو اسلام بھی دنیا سے اوہمہ جاتا
 پہر کوئی شیعہ متین کاراستہ نہ پاتا بلکہ بعض کچھ خلیفہ اول حضرت ابو بکر سے
 زیادہ جانتی ہیں اپنی وقت کا یکتا و یگانہ مانتی ہیں ای حضرات ناظرین پر تمکین
 چونکہ ہرکو حدیث من کی علیٰ احسین وجبت لہ الخبثۃ کا اہلسنت کو ہانکے
 بواسطہ جھڑوہ و معترہ ثابت کرنا منطوب ہے لہذا امام احمد بن حنبل افقہ و افضل
 کچھ مناقب اور خاد بیان کرتے ہیں کیونکہ بالاستیعاب کا لکھنا کورہ میں دیا
 بند کرنا ہے اور وجہ اس توثیق کی بھی یہ ہے کہ ہمیں اکثر حضرات کو اس حدیث
 مذکور کو معاذ اللہ وہی اور موضوع کہتے سنا ہے اور امام حسین علیہ السلام
 پر رونا ٹھنڈے سود اور بے فائدہ بعض اہلسنت نے جانا ہے مولانا می
 مقام علامہ ہمام صاحب ہستقتصار الافحام اداہم اللہ الملک العلام توثق
 امام احمد بن حنبل میں جو افادہ فرماتی ہیں اوسکا ہم یہاں ملخص اور ترجمہ مختصراً
 بیان کرتی ہیں شیخ عبدالحق رجال مشکوٰۃ فرماتی ہیں کہ وہ شیخ امام احمد بن
 حنبل فقہ اور حدیث اور پرہیزگاری اور عبادت کے امام تھے اور انکی ہی
 وجہ سے صحیح مسلم سے بچانی جاتی ہے اور مجروح معتدل سے علحدہ ہوئی
 انتہی اور یہ بھی کہا کہ فضائل و مناقب انکی کثیر ہیں مآثر انکی اسلام میں ہو
 ہیں اور مقامات دین میں مذکور۔ ذکر انکا مستغنی عن البیان حمد انکی بامین چین
 سب کے بر زبان اور ان مجتہدون میں سے ہیں جنکے قول اور رائی و مذہب
 پر بہت لوگوں کا عمل ہے انکی شان ائمہ اعلام اور علماء عظام نے کی ہے اور
 بعد اسکے اسحق بن راہویہ سے نقل کیا ہے کہ احمد بن حنبل خدا اور بندوں کے

در میان زمین پر حجت خدا میں خود امام شافعی سے اسنی نقل کی ہے کہ وہ کہتے ہیں
 میں بغداد سے باہر آیا اور اوس میں نہایت متقی اور پر سرگارا و فقیہ اور عالم کسکو
 سوائی احمد بن حنبل کے پھوڑا اور احمد بن سعید دارمی کہتے ہیں کہ میں کسی شخص کو جیسا
 رسالتناہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی حدیث کا حافظ اور فقہ و معانی حدیث کا
 عالم زیادہ احمد بن حنبل سے نہ پایا اور ہلال بن العلاء کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ ہے
 لوگوں پر اس امر کا کہ احمد محنت میں ثابت رہا پورا احسان کیا ورنہ لوگ کافر ہو جاتے
 اور ابن راہویہ کہتے ہیں کہ اگر احمد بن حنبل نہ ہوتے اور اپنی نفس پر تکلیف نہ ہوتا
 تو اسلام ہی جہان سے جاتا رہتا اور ترقی ترقی سے یہ ہے کہ حضرت ابن المدینی
 امام بن حنبل کو حضرت خلیفہ اول سے ترجیح دیتی ہیں اور انکی اسلام قائم کر نیکی
 قائم کرنے سے حضرت ابو بکر کی روت میں زیادہ رکھتی ہیں چنانچہ شیخ عبدالحق
 تحصیل الکمال میں فرماتی ہیں جسکا محصل یہ ہے کہ میں نے کہتے ہیں مجھ سے
 بصرہ میں ابن مدینی نے کہا کہ میں نے اسے اسلام میں وہ شے قائم نہیں کی
 جو احمد نے نہیں آتے متعجب ہوا اور کہا کہ ابو بکر نے روت میں قائم کیا میں نے کہا کہ کیوں
 جو ایدہ کہ ابو بکر کے پاس انصار تھے اور احمد بن حنبل انصار تھا اور ابو داؤد کہتے ہیں
 کہ وہ شخص کبار مشائخ حدیث سے مجھو ملی میں نے کہا کہ احمد بن حنبل نہ پایا انتہی
 کلامہ الشریف پس امی حق میں انہیں امام احمد بن حنبل کے تصنیف سے ایک کتاب
 مستند ہے جسکے نسبت شاہ عبد الغفر و دہلوی بستان المحدثین میں فرماتی ہیں
 امام احمد چون از مسودہ این سند خود فارغ شد ہمہ اولاد خود را جمع کرد و بر ایشان
 خواند و گفت این کتاب است کہ من آنرا جمع کردہ ام و جیدہ ام از ہفت لکھ و نہا ہزار
 حدیث یعنی طرق پس اگر مسلمانان را اختلافی واقع شود در حدیثی از احادیث

پیغمبر باید کہ باین کتاب رجوع آرند پس اگر دین کتاب اصل وی بیابند فہما
والا نامعتبر شمسنداشتہ اس کتاب معتبر اور مستند اور معتد بہ منقول ہے

عن النبی صلعم من ومعت عیناہ قبل الحسین ومعتہ او قطرت قطرة بواہ القدیم
یعنی رسول خدا اسے منقول ہے کہ جس شخص کے آنکھوں میں قتل امام حسین علیہ السلام
سے آنسو آوی یا ایک قطرہ اشک کا قطرہ توحی تعالیٰ اسکو بہشت میں جگہ دیتا
انتہی اب صاحبان انصاف و تاملان لدا و اعتساف و یکمین اور ملاحظہ فرمایا

کہ جب شہادت امام سینان گریہ فرزند رسول انس و جان کیا رتبہ علیا اور
درجہ قصوی رکھتا ہے کیا اب بھی انکار ہے کہ رونما پنچ و یکہ تفسیر ہو چکی اس حدیث
صاحب و خاتم العقبی نے بھی لکھا ہے اور یہ خاص حضرت کا کلام ہے کیا حال ہے
کسی کی جو اس میں دخل دی اور کیا طاقت جو دم مار سکی اور ملاحسین رضہ آباد

فرمانی ہیں گریہ دین ماتم موجب حصول رضای ربانی و سبب وصول ریاض
جاودانی است چنانچہ در حدیث آمدہ من بھی علی الحسین ادبکی و حبب لہ الجنة
ہر کہ حسین بگریہ یا دیگر اثر بگریہ نواز اور باشد کہ اور اور بہشت پرند و جبار اللہ
فرماید کہ ہر کہ بگریہ بہشت مرا اور واجب می شود و ہر کہ خود را گریان فرماید حکم من
تسبہ بقوم ہو ہم در وعدہ و حبب لہ الجنة داخل است انتہی رسالتاب کے

آتش شرف گریہ و بکا کافر مایا ہے آپ بھی روی بین اور و نکو بھی رولا یا ہے
اور ایک نبی ہی کار و ناکیا امام اور اقیما اور ملائکہ اور اجنہ اور شاہد و سامع
معہ کہ بلا و جمادات و حیوانات و طیور و وحوش اس مصیبت بکری اور دایہ
عظمیٰ میں روی بین شواہد اس کے محتاج بیان نہیں تفصیل و بسط کا بیان اسکان نہیں
لیکن بنا بر خاطر احباب خوفا عن الاطناب والاسہاب کچھ تہوڑیے مرویات

نسخہ گری گریان فرامید شمسنداشتہ اس کتاب معتبر اور مستند اور معتد بہ منقول ہے
بلکہ بریل حدیث اس کا ثابت کیا ہے پس تمام حدیث کی سند ملے گی ۱۲۴

معتمدہ و احادیث مستندہ اس مقام پر لائی جاتے ہیں اول گریہ وزاری و جزا
 و بقراری و غیر عالم رسول اکرم شرف آدم جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم
 بطریق اہلسنت و مکینہ چاہتی شیخ الاسلام ابن حجر مکی ہتھی جو نہایت متعصب ہیں
 او شیعوں کو کافر جانتی ہیں نیز یہ کہ مسلمان کلمہ گو کا مستحق مانندی ہیں حضرات اہلسنت
 کے نزدیک نہایت مستند اور معتمد و ثقہ ہیں انکی محامد و اوصاف کتب رجال اہل
 سنت سے واضح اور کلام عائد سے لائح ہیں شہاب الدین خفاجی تورجانیۃ اللہ
 میں بی انتہائی تعریف کرتی ہیں اور علامہ دہر اور مرجع فضلاء و علماء لکھنؤ کتب
 کہ ولود اللہ علی عن مثلاً عظیم و تریاق نقشات طبعہ السیلم شفا کل سلیم پوری عبارت
 بخوف طوالت قلم انداز ہوئی اور جناب شیخ عبدالحق دہلوی رسالہ مابینت بالسنۃ
 کے ذکر روز عاشورہ میں اسی ابن حجر کو نہایت تعظیم و تکریم سے یاد کرتے ہیں اور
 فرماتی ہیں قال الشیخ شہاب الدین بن حجر البیہقی المصری مفتی بلد اللہ الحرام و شیخ
 الفقہاء و المحدثین فی آوانہ بذلک المقام فی الصواعق مینے شیخ شہاب الدین
 بن حجر ہتھی مصری مفتی بلد اللہ حرام و شیخ فقہاء و محدثین بزمان خود اس مقام پر
 صواعق محرقتہ میں لکھتی ہیں اور صاحب کشف الظنون ذکر شرح الأربعین نووی
 میں فرماتی ہیں شرح الامام الحافظ شہاب الدین احمد بن حجر البیہقی المکی المصنف
 ستہ اربع و سبعین و ثمانیۃ و ہوش خروج اسم فتح المبین اور علی ہذا
 تاج الدین مکی کفایۃ المطلقین ذکر شرح شمائل میں تعظیم یاد کرتے ہیں پس
 یہی ابن حجر ہتھی مکی جسکے نسبت اتنی علماء اہل سنت نے گواہی دی کہ مفتی بلد اللہ
 الحرام اور مرجع علماء و فقہاء کرام ہتی اپنے صواعق محرقتہ میں جو سبب شیعوں
 کثرت کے او انکی رد میں لکھی ہیں فرماتی ہیں اور یہ روایت نسخہ حاضر و قلم

آیت کے صفحہ ۵۴ پر موجود ہے و آخر جبہ الترمذی ان ام سلمہ رات النبی صلی اللہ
 علیہ وسلم بالکبا و براسہ و لحیتہ التراب فسألتہ فقال قتل الحسین الفاء و کذا کاه
 ابن عباس نصف النهار اشعث اغریبہ قارورة فیہا دم ملقطة فسأله فقال دم
 الحسین و اصحابہ لم ازل اتبعہ منذ الیوم فنظروہ فوجدوہ قد قتل فی ذلک الیوم
 ترمذی نے روایت کی ہے کہ حضرت ام سلمہ نے خواب میں حضرت رسول خدا صلی
 اللہ علیہ آکہ وسلم کو اس حال سے دیکھا کہ روتے ہیں اور خاک سر و ریش مبارک
 حضرت پر تری ہوئی ہے ام سلمہ کہتی ہیں کہ میں نے حضرت سے اس حال کا باعث
 پوچھا فرمایا کہ امام حسین اس وقت بدرجہ شہادت فائز ہوئے اور اسی طرح ابن
 عباس نے دو پہر کو موپریشان اور گرد آلودہ دیکھا اور دیکھا کہ دست مبارک میں ایک
 شیشہ خون سے بھرا ہے آپ ابن عباس نے اسکا سبب پوچھا فرمایا کہ یہ خون حسین
 اور اسکی صحاب کا ہے میں آج اسکی جمع کرنے میں مشغول تھا جب لوگوں نے
 خیال کیا تو معلوم ہوا کہ اوسی روز امام حسین علیہ السلام شہید ہوئے۔ انتہی اور
 سر الشہادین مضافہ شاہ عبدالغفر بن خاتم المحدثین میں یہ دو توراتین حضرت ام
 اور ابن عباس کے صفحہ ۳۲ و ۳۳ پر موجود ہیں اور مدارج النبوة میں شیخ
 عبداللہ دہلوی نے صفحہ ۵۹ پر لکھا ہے روایت کردہ است ترمذی از
 سلمی قرۃ القنار گفت در آمدم بر ام سلمہ و دیدم اور امیگرید گفتم چه خبر و رگبہ
 اور دترایا ام سلمہ گفت الان رسول خدا را در منام دیدم کہ بر سر و لحیتہ شریف وی
 خاک است و میگردد گفتم چه شدہ است ترایا رسول اللہ گفت حاضر شد م قتل حسین
 کہ واقع شدہ است انتہی اور علامہ شیخ محمد صبان کتاب سعادت الترغیب
 فی سیرۃ المصطفیٰ و فضائل اہل بیتہ الطاہرین میں ابن عباس کے روایت کو

جو نسخہ مطلوبہ نہ ملے اس کے صفحہ ۹۱ پر ہے اس طرح سے بیان کرتے ہیں و قال :

ابن عباس رایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الامام نصف النہار شعث

اغبریدہ قارورۃ فیہا دم قلت یا رسول اللہ ما تہذا قال وہو حسین ارفعہ الی اللہ

غزہ جل فجار الخیر بعد ایام اشہ مثل ذالک الیوم و فی تاریخ الساعۃ رواہ البیہقی یعنی

ابن عباس نے بیان کیا ہے کہ یمنی دو پہر کو خواب میں نبی کریم ﷺ رسالت الی اللہ

علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا کہ حضرت کے بال پڑائیاں ہیں اور خاک پڑی ہوئی ہے

بابتہ میں ایک شیشہ ہے جس میں خون ہے یمنی کہا اے رسول اللہ یہ کیا ہے فرمایا حسین کا

خون ہے خدای تعالیٰ کی جانب اس کو بلانے کے لئے ہوں پس ابعد چند دن کے خیرائی

کہ امام حسین علیہ السلام اسی روز اور اوسے وقت شہید ہوئے بیہقی نے اس کو روا

کیا ہے انتہی اور رسالہ الشہادتین میں جو کہ تصیف شاہ عبد الغفر صاحب محدث

دہلوی سے ہے یہ روایت صفحہ ۷۲ پر موجود ہے جس کو ہم ترجمہ کر کے بیان کرتے ہیں

حاکم اور بیہقی نے ام الفضل بنت حارث سے روایت کی ہے کہ میں ایک دن

رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس حسین علیہ السلام کو لیکھی اور حسین کو

حضرت کی گود میں رکھ دیا بعد اسکے یمنی دیکھا کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کے انکھنسی النوبتہ میں فرمایا حضرت نے کہ مجھ کو جہنم سے خبر دی ہے کہ میری

امت اس میرے بیٹے کو شہید کر لگی اور اس کے مقتل کی جگہ جہنم سے منیٰ میں

انتہی اور سردستگیر ہو وان خلیفہ ثانی شیخ عبد القادر جیلانی باوجود شدید تعصب

اور نہایت مخالفت حزن و بکا پر یوم عاشورہ وغیرہ ہونے کی اور روز عاشورہ

روز فرحت و سرور و سرمہ کشی و عید جانی کے اور حکم کرنے کے اپنی

اوسے کتاب غنیۃ الطالبین میں حسینؑ پر اور کئی جگہ فرماتی ہیں روئے

عن ام سلمة انها قالت كان رسول الله في منزلي اذ دخل الحسين فطالعتهما من الباب
 واذا الحسين سجد صدر النبي انه يلعب في يد رسول الله قطعتة من الطين ودموعه
 تجري فلما خرج الحسين وثقت وقالت باني واني يا رسول الله طالعك وفي يدك
 طيعة وانتهى فقال لما فرغت به وهو على صدرى يلعب اتاني جبريل وتناولني الطيعة
 التي ليصل عليها قلعة لك بليت - يعني ام سلمة سے مروی ہے کہ انہوں نے کہا
 جناب رسول خدا میری گہری تشریف رکھتی تھے کہ ناگاہ حسین دروازہ میں
 آئے ہیں اور دو نو کو دیکھتی تھی ناگاہ دیکھا میں کہ حسین سینہ مبارک پیغمبر خدا
 پر ہتھیکر کھینچتے ہیں اور ہاتھ میں رسول خدا کی تھوڑی سے مٹی ہے اور شک
 جاری ہیں بیکہ حسین اپنے جد امجد کے پاس سے چلے گئے تو میں انھیں کے
 پاس گئی اور کہا کہ میرے مان باپ آپ پر سے خدا ہوں اے پیغمبر خدا میں انکو
 دیکھا کہ آپ کے ہاتھ میں مٹی ہے اور آپ روتی ہیں حضرت نے فرمایا کہ ب
 میں ہیں کے آٹے سے اپنے پاس اور اوسکے کھینے سے اپنے سنی پر خوش
 تو جبریل میرے پاس نازل ہوی اور محکوم یہ مٹی اوس زمین کی دی کہ جہان میں
 شبیر ہو گا پس اسوجہ سے میں رویا انتہی اور مداح شیخ عبد القادر جیلانی
 غوث ربانی کے غیر محصورہ ہیں مختصر تاریخ یافعی اور جذب القلوب اور
 اخبار الاخیار شیخ عبدالحق دہلوی اور مفصل کتاب بیحیۃ الاسرار و معدن
 الانوار نور الدین ابوالحسن علی بن یوسف شافعی اور بیحیۃ الاسرار بوضیری سے
 معلوم ہوتی ہیں سب بیان کرتے سے تو علحدہ ایک رسالہ ہوتا ہے لیکن
 وراسا فقرہ یافعی کا جو مرادہ الخن میں لکھا ہے بیان کرتا ہوں شیخ جیلانی کے
 شان میں کہتے ہیں کہ قطب الاولیاء الکرام و شیخ المسلمین والاسلام

رکن الشریعتہ و عالم الطریقہ و موضح الاسرار الحقیقہ حاصل لو اور المعارف
والمفاحش شیخ الشیوخ و قدوة الاولیاء العارفين اور کتاب غنیۃ الطالبین
باعتراف شاہ ولی اللہ کے قرة العینین تفضیل الشیخین میں اور علا علی قاری
شرح فقہ اکبر میں اور سوانحی مصنفات شیخ حیلانی سے ہے اور تکریم و زار سے
جناب رسول مختار اور نیز حیدر کمرار کی روایت ذیل سے بھی ثابت ہوتی
ہو کہ صواعق محرقتہ میں ابن حجر نے لکھی ہے اور نسخہ حاضرہ کے صفحہ ۵۴۴۔

پر درج ہے و اخراج ابن سعد عن الشیبی قال مر علی رضی اللہ عنہ بکبر بلا عنہ
مسیرہ الی صفین و حاذی بنیوی قرینہ علی الشیخ فوقف و سال عن اسم ذہ الار
فقیل کہ بلا فیکے حتی بل الارض من و موعہ ثم قال دخلت علی رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم و ہو یسکی فقلت یا سبک قال کان عندی حیرسل القوا و خبرنی ان
ولدی الحسین یقتل بشاطی الفرات بموضع یقال کہ کہ بلا ثم قبض حیرسل قبضہ

من تراب اشمنی ایاہا فلم ملک عینی ان فاصتا و رواہ احمد مختصرا عن علی
قال و دخلت علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم الحدیث یغنی ابن سعد عن شیبی
روایت کی ہے کہ جناب علی بن ابیطالب جب صفین کی جانب تشریف
لے جاتے تھے تو زمین کہ بلا میں ہو کر گذرے جب برابر اوس تشریف
پہنچی جوب فرات پر واقع ہے اور اوسکو غنوی کہتی ہیں کہڑے ہو گے
اور پوچھا کہ اس زمین کا کیا نام ہے عرض کیا گیا کہ اسکو کہ بلا کہتی ہیں یہ سنکر
حضرت رومی یہاں تک کہ وہاں کے زمین اکسوں سے تر ہو گے پھر فرمایا
کہ ایک روز میں رسول خدا کی خدمت میں حاضر ہوا دیکھا کہ آپ روتے ہیں
میںی عرض کیا کہ کس چیز نے آپکو رولایا ہے فرمایا کہ ابھی حیرسل میری پاس

اور خبر دی کہ میرا فرزند حسین کنار در پر فرات کے اوس زمین پر جسکو کربلا کہتے
 ہیں قتل کیا جاوے گا پہر خبر پہل نے ایک مٹی خاک وہاں کی اٹھائی اور مجھ کو
 مینی اوسکو سونگیا پس غم سے نہ ہو سکا کہ گریہ وزاری کو ضبط کروں انشواً لکھ
 سے بے اختیار جاری ہوئے اور اچھٹے اس حدیث کو مختصر اجنباب میر سے
 نقل کیا ہے کہ میں رسول خدا کے پاس گیا الی آخر الحدیث جناب خاتم المرسلین
 جنکا قول و فعل تابعین دین میں کے واسطے عین شریعت میں اور قابل
 اذعان و یقین ہے اور اس کے اطاعت میں عوام و اشیاء الرسول لازم اور جنکے
 قول پر موافق ان ہوا الا وہی کی جی غل و اسبب سے سمجھتے ہیں اور واسطہ عظمیٰ میں
 روی اور روئے کا حکم فرمایا بلکہ رونما کیا اور بعد انتقال از عالم فانی بعالم
 جاودانی جنت میں ہی آرام فرمایا روایت حضرت ام سلمہ اور ابن عباس
 شاہد صادق ہیں اور بنیہ و انجی سے ابوہریرہ سے ام سلمہ و ابن عباس نہ لے
 ہیں کہ محتاج بیان ہوں انکی بھی یونی میں کسی نو شک نہیں اور یہ بھی متفق علیہ
 کہ جسے حضرت کو خواب میں دیکھا اب ہنی ہیک حضرت ہی کو دیکھا گوشتی اس صورت پر
 متمثل ہیں ہو سکتے تھے نظر اس کے یہ رو یا بوجہ صدق بے صادق و صحیح
 میں پہلی روایت میں رونا حضرت محمد مصطفیٰ صم اور علی مرتضیٰ کا ظاہر ہے
 اب شیعہ اگر حسب طاعت کلام ربانی اور اطاعت فعل حضرت محبوب
 سبحانی سرگرم لجا ہوں تو کیا برقا ہے اسی حضرات تم سب پر واجب ہے
 کہ جب رسول خدا گریہ وزاری کو ضبط نہ کرے اور علی مرتضیٰ انتشار و گے
 کہ زمین تر ہو گئے تو تم بھی غمگین اور محزون گریہ وزاری اوس کشتہ تیغ
 جفا بوجی نہ القہر کرو قرآن جو خدائی تعالیٰ کا کلام ہے حسین نہ شک

و غریب کا مقام ہے اوس میں موجود ہے و لکھم فی رسول اللہ اسوۃ حسنۃ یعنی
 تمہاری لئے رسول خدا کے پیروی نیک ہے پس اسی نیت سے وجوب
 گریہ وزاری ظاہر و باہر ہے دوسری وجہ حزن و بکا قول حضرت رسالت
 ہے جو سند احمد بن حنبل سے سابق میں بیان ہوا دیکھو اگر ہم میں سے کوئی
 رسول کی اطاعت کر کے امام حسین پر جو بڑی بڑی مصیبتوں اور سخت سخت
 تکلیفوں میں گر کر شہید ہوے رومی کا تو کیا سنت نہو گے اور پیروی رسول
 نہ کہلاوی گی اور بدعت ہو جاوے گی ہرگز نہ ہوگا بلکہ خاص پیروی اور متابعت
 بدعت کیسی خود رسول سے گریہ کا ضبط نہو سکا اور آنکھوں میں آنسو جاری ہو گئے
 اور کیوں جاری نہوتے امام حسین علیہ السلام کو انہوں نے بڑی ناز و نعمت سے
 پالا تھا اور گو کہ حقیقت میں حضرت کے نواسے بہنے لیکن جناب رسالت اب انکو
 بیٹا ہے بتاتے تھے جیسا کہ صواعق مین بانیسویں حدیث ہے کہ اولاد فاطمہ کا میں باپ
 ہوں اور فرماتے تھے کہ حسین مجھ سے ہے اور میں حسین سے ہوں اللہ اعلم
 کیا جلالت شان ہی علامہ حبان نے اسعاف الرحمن میں یہ روایت نقل کی ہے
 جو نسخہ چاپ شدہ کے ۸۳ صفحہ پر ہے اخرج الحاکم وفتحہ عن یحییٰ العامری ان

البنی صلی اللہ علیہ وسلم قال حسین منی وانا من الحسین یعنی رسول خدا صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا حسین مجھ سے ہے اور میں حسین سے ہوں نتیجہ
 جناب رسول مقبول تو لعاب و ہن حسین کو چوسین اور کو فیان چھیا اور ہن ہن ہن
 و مٹھہر و مقدمہ تیر مارنے کریں اسے کتاب مذکور اسعاف الرحمن میں اسے
 صفحہ پر مذکور ہے رو ابو الحسن بن الضحاک عن ابی ہریرۃ قال رايت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم یتیم اباب الحسین کما یتیم الرجل التمرہ یعنی

ابو ہریرہ بیان کرتی ہیں کہ نبی رسول مقبولؐ کو لعاب حسینؑ کا اسطرح چوستی دیکھا جیسی کوئی شخص غمہ کو چوستا ہے و اسفادہ یوم عاشوراء کے خشک دہنی اور شہی لہی اگر رسالتہاب ملاحظہ فرماتی کیا ہو سکتا تھا کہ جب رہ جاتی صرف جبریلؑ سے خبر شہادت کی سستی سے ضبط گریہ و زاری نہ ہو سکا کیونکہ ممکن ہوتا کہ آنستگو دیکھتی بلکہ تعجب نہ تھا کہ روتی روتے ایسی وقت میں روح مبارک جسٹہ پر واز فرما جاتی چنانچہ ابن جوزی نے کہا ہے کہ ابن العباس و ہو ماسور سید

منع البنی النوم فکيف بائین الحسين ولما اسلم وحشی قاتل حمزة قال له البنی

غیب و جبکہ فانی لاجب ان اری من قتل الاحبته قال و هذا الاسلام بحب

ما قبلہ فکيف بقلبه ان یری من فرج الحسين و امر بقلبه و حمل ابلہ بافتاب ابلہ لیغی نالہ و فریاد عباس نے جبکہ وہ بدر میں اسیر تھے حضرت رسول اللہؐ سو فی ندیا پس حسین کے فریاد سے کیا حال ہوا ہو گا اور جب کہ وحشی قاتل امیر حمزہؑ کا اسلام لایا تو پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ و آلہ فی فرمایا کہ اپنی مونیہ کو بھی مت دکھلا کیونکہ مجھی یہ پسند نہیں ہے کہ اپنی دوستوں کے قاتل کو دیکھوں اور یہ بھی کہا کہ بسبب اسلام کے پہلے گناہ غور ہو جانی ہیں پس کیونکہ خاطر مبارک جناب رسول خدا کی گوارا کر گئی کہ اوس شخص کو دیکھی جسنی امام حسین علیہ السلام کو قتل کیا اور اس کے قتل کا حکم دیا اور اس کے اہلیت کو اونٹوں کی پشت پر سوار کر دیا کہ کیا انتہی ابن جوزی نے اس مقام پر لکھا ہے اب اسطرح سے کہہ سکتی ہیں کہ کیونکہ رسول اول لوگوں کے دیکھنی سے خوش ہوئے جو کہ یہ و بجائے اوس کے جگر گوشہ و قرۃ العین امام حسین کے منع کر کے ہیں کیا آج روح پر فتوح رسول مقبولؐ اول لوگوں سے خوش ہوتے ہوئے

جو اویسی راحت دل ارام جان رسول اللہ و جان جناب امام حسین علیہ السلام
 روئے بین اور پیروی میں اپنی رسول کی محزون و اشکبار ہوتے ہیں خیال کرو
 امیر حمزہ حضرت کی چچا تھے اور جناب عبد اللہ و المدرسا التمام کے باپ میں شریک
 نہ کہ مان میں جیسا کہ کتب سیر میں منقول ہے کہ والاشقار بعد اللہ والد النبی صلی اللہ
 علیہ وسلم ہو لار ثلاثہ ابوالباب والزبیر و عبد الکعبۃ لیکن میری حضرت رسول
 مقبول نے جب وہ شہید ہوئی تو اون پر رو نیا حکم فرمایا اور نہ روئی پر کسی روئی
 افسوس کیا اور خود روی دیکھو ماوردی نے اپنی سیر کے بیان غزوہ احد میں
 لکھا ہے لما انصرف رسول اللہ الی المدینۃ مر بدار من دار الانصار فسمع بکاء
 النواخی علی قملہم قدرقت عینا رسول اللہ بلی ثم قال لکن حمزہ لابوا کی لہ و امر
 سعد بن معاذ و اسد بن حصر لسا رہم ان یحزین ثم ینزین و یکین علم رسول اللہ
 فلما سمع رسول اللہ بکاء بنی النبیین وہن علی باب مسجد فقال ارجعن یرحمکن اللہ فندت
 اسین بالفلسن انتہی اور اسکا ترجمہ قریبا قریبا وہی جو جمال المحدثین نے روضۃ الاحباب
 میں ترجمہ غزوہ احد میں لکھا ہے اور جمال محدثین بصریح شاہ عبد العزیز کے رسالہ اصول
 حدیث میں اور ملا علی قاری کے مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں مشائخ کبار سے ہیں
 اور اونکی کتاب روضۃ الاحباب ملا علی قاری مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں اور ملا یحییٰ
 لاہوری خیر جاری شرح صحیح بخاری میں اور حسین بن محمد بن حسن الدیار بکر کے
 تاریخ حمیس نے احوال النفس النقیس میں اور عبدالحق دہلوی مناقب النبوة اور
 رجال مشکوٰۃ میں اور شاہ ولی اللہ از اللہ المتقین استدلال کرتے ہیں اور اسکو
 معتبر جانتی ہیں پس اسے روضۃ الاحباب میں یہ مرقوم ہے چنانچہ روز یکم ربیع
 الثانی اکثر خانہ ادا کر یہ زمانہ شہید الاخانہ حمزہ فرمود و لکن حمزہ لابوا کے کہ

پہننا حمزہ اینجائزانی کہ بروی گرنیدند اردانصار بنجانبائی خویش رقتند و زنان
 خویش را گفتند کہ اول بنجانہ حمزہ عم رسول خدا روید و بروے بگریید و بعد از آن
 بنجانہ امید و برقتے خویش گریہ کنید زنان انصار ہمہ بنجانہ حمزہ آمدند بین العشائین
 تا قریب بہ نیم شب بروے میگریہ کنند و سید عالم نجواب رفتہ بود چون بیدار شد
 آواز گریہ زنان از خانه حمزہ شنید پرسید انچه آواز نیست گفتند زنان انصار ند
 کہ برعم تو میگریید حضرت فرمود رضی اللہ عنکمن وعن اولادکمن و اولاد اولادکمن
 استہے چونکہ عبارت زیادہ مشکل نہیں ہے لہذا ترجمہ اردو میں قلم انداز ہوا
 یہی روایت شیخ عبدالحی دہلوی نے مدارج النبۃ میں معارج النبۃ سے
 نقل کی ہے ای حیلہ جو بیان بروایات بعیدہ و آئی مانعین بکا باحتیالات
 غیر سدیدہ از راہ انصاف اس روایت کو ملاحظہ فرمائی اور حد نصف سے
 باہر تشریف نہ لیجائی جبکہ رسالتناک حضرت حمزہ کی نہ روئیوالی کا تاسف
 فرماوین اور حمزہ لابو الکی لہ کاجملہ از روی الم زبان پر لاوین اور زنان انصار
 گریہ سے اونکو دعادین او خطاب رضی اللہ عنکمن وعن اولادکمن و اولاد اولادکمن
 ارشاد کریں جسکے معنی یہ ہیں کہ خدا تمہیں و تمہاری اولاد کو اولاد ہی خوش
 ہووے تو پہلا سوچو تو سہی کیونکر حضرت نوہ و کاسی مصیبت سید الشہدا کے
 راضی نہو وینکی اور آون روئیوالون کی حق میں وہ نہ فرماوین گے جو حمزہ کے
 روئیوالون کے حق میں فرمایا کیونکہ بالاتفاق حضرت رسالتناک صلی اللہ علیہ وسلم کو جب
 حمزہ سے اتنی محبت نہ تھی جتنی کہ امام حسین علیہ السلام سی مٹی اور تہ پیش
 خدای جلیل حضرت امیر سزہ کا اسامرتہ تھا جتنا کہ جناب سید الشہدا امام حسین
 روحی لہ الفدا کا تہا یہ پابست ہیں داخل ہیں آیہ قرآنی انکی شان میں نازل ہے

بل اتی سے صاف حقیقت ظاہر ہے انکی محبت جزو ایمان ہے انکا دشمن
 داخل جہنم ہے یہ باعث نجات ابراہیم ازنا فرود و باعث عفو ترک اولی آدم
 و باعث قرار کشتی نوح ہیں یہ گوسوارہ عرش ہیں انکا بغض دلیل کفر نفاق ہے
 چنانچہ سب امور بالتصریح صواعق محرقہ وغیرہ میں مسطور ہیں علاوہ ہر ان حمزہ
 تو شہید ہوئے لیکن وہ آیات عجیبہ اور مشاہدات غریبہ کہان پیش آئی جو امام حسین
 شہادت سے قیامت آئی فکر و حضرت نے حمزہ پر رونی والا ہونے کا نہایت
 افسوس کیا اور خود رونے لگے اور جب رونے والیوں کی آواز سنی تو اونکو
 وعادی اب بھی جب حضرت دیکھتی ہونگے کہ میرے فرزند پارہ جگر حسین پر کوئی
 روئیو لا نہیں تو کیسی روتے ہونگے اور متاسف ہوتے ہونگے لیکن جب
 دیکھتی سنتی ہونگے کہ ایک گروہ کے مرد تو آپ کے حسین پر اور اسکے آقا
 رب و اعزا پر روتے ہیں اور اونکی عورتیں اپنی نواسیوں کی مصیبت میں جگر چاک
 غمناک ہوتی ہیں اونکی بچے مثل بیٹیوں کے مصیبت زدہ ہو کر اپنی ایام کو یاد کرتے
 اور کراتی ہیں اور یہ لوگ آپ بھی روتی ہیں اور ونکو بھی رولانی ہیں ایام
 شہادت میں لذات کو ترک کرتے ہیں عزا خانہ مکان کو نیاتی ہیں تو کیا کیا دعا حضرت
 دل سے نکلتی ہوگی۔ کیونکہ یہ کہ حمزہ کی روئیو ایوں کو تو حضرت وعادین اور
 نہ رونے پر متاسف فرما دیں اور اپنی دل کے آرام و چین امام حسین علیہ السلام پر
 روئیو اسے کو نفرین کریں اور رونے پر عذاب دلا دیں صاحبو امام حسین علیہ السلام
 حضرت رسالت پناہ کے نزدیک وہ مرتبہ تھا کہ اپنی بیٹی ابراہیم کو اون پر سے
 نثار کر دیا اور کچھ پرواہ نہ کی لیکن حسین علیہ السلام کے جدای اور مفارقت کو
 گوارا نہ کیا سنئی رسول مقبول تو اپنا بیٹا تک نثار اور صدقہ کر دیں اور اگر

آن هم دو چار روپیہ جو کہ روہا درجی اور جس سے کم ہیں بلکہ کہ نسبت ہی نہیں کہتی
 تصدق کریں تو لوگ بدعت بتاویں اور اس سید الشہداء فرج راہ خدا کی رکت پر
 مانع آویں اس کی شہادت کے دیکھو حسین آثار قیامت ظاہر ہوئی یوم عید شما کریں
 چنانچہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی جن کے مدح سابق میں بیان ہوئی غنیۃ الطالبین
 میں فرماتی ہیں وکذا الک عاشور الا تیخذ یوم مصیبتہ ولان یوم عاشوراء ان تیخذ یوم مصیبتہ
 لیس باولی من ان تیخذ یوم عید وفتح وسمو ورماد من ذکرہ وفضلہ من ابہ
 نجی اللہ فیہ انبیاء من اعدائہم واہلک فیہ اعدائہم الکفار من فرعون وقوسہ وغیرہم
 وانشہ خلق السموات والارض والاشیاء الشریقیۃ وآدم وغیر ذلک وما اعد اللہ
 لمن صامہ من الثواب الجزل والعتار الوافر وکفیر الذنوب وتحصیل السیات
 مضار عاشور مثل یقیۃ ایام الشریقیۃ کالعیدین والجمعتہ والعرفۃ وغیرہا ہستی
 ملا عبدالحکیم نے جو مشاہیر علمائے اہلسنت سے ہیں اس عبارت کا ترجمہ فارسی
 میں اس طرح کیا ہے وہم چہن روز عاشور اگر قہ نشود روز ماتم از جہت
 اینکہ بدرستی کہ روز عاشور اگر قہ نشود روز ماتم نیست سزاوار اینکہ اگر قہ نشود
 روز خوشی از جہت چیزیکہ بالا ذکر کردیم از فضل او از اینکہ بدرستی کہ شان نیست
 نجات داد خدا تعالیٰ در آن روز عاشور پیغمبران را از دشمنان ایشان از
 فرعون وقوم او وغیر ایشان واینکہ بدرستی کہ خدائی تعالیٰ آفرید آسمانہا و زمین
 وچیزہائی بزرگ در آن روز و آدم علیہ السلام وجران وحمزہ کہ آمادہ کردہ است
 خدائی تعالیٰ وکے را کہ روزہ دہشت آثر از ثواب بزرگ بخش بسیار
 وود کردن گناہان وچو کردن بدیہا پس روز عاشور ایجابی باقی روزہائی
 بزرگ است چنانچہ ہر دو عید وجمعہ وعرفہ وجران انتی سبحان اللہ حضرت

جیلانی کی رائی کو خیال کرنا چاہی کہ روز عاشورا کی نسبت کہتی ہیں کہ روز عاشورا کو
 مصیبت کا دن ماننا اسے بہتر نہیں ہے کہ اسکو عید کا دن اور فرحت و سرور کا
 روز سمجھا جاوی اور پھر دوسری مقام پر کہتی ہیں کہ روز عاشورا مثل
 یاقی ام شریفہ جیسی دو نوعید اور جمعہ اور عرفہ کے ہو گیا ای شیخ جیلانی
 مصرعہ بھی ہم دلی سمجھتی جو نہ ایسے بات کہتا لا رسالتی آب و جمیع اہلیت
 اطیاب صلوٰۃ اللہ علیہم جمعین کے لئے تو وہ دن ہو کہ خدای تعالیٰ کسی فرد شہید کو
 نصیب نکرے اور یا آخر اٹ عالم متعصب جناب ابن حجر شہابی کی کہ جنکو مدائح
 علیہ اور مناقب سنیہ سابقین گزری ہیں یہ مصیبت ایسی ہو کہ کوئی مصیبت
 اوس تک نہ پہنچ سکے اور یہ بھی اونکی نزدیک ہو کہ ہر مسلمان کو سزاوار
 کہ اوس پر محزون ہوئی اور تاسف کری اور لوگوں کو اسکا حکم دی اور ترغیب
 دلاوی لیکن حضرت شیخ جیلانی قطب ربانی اپنی رائی صائب سے اسکو

حرام فرماوین اور یوم عید و شرح و سرور بتلاوین و ہل ہذا للابیۃ من کان

یخالف الرسول لما ثبت وجوب البکاء من أدلۃ العقول و روایات العلماء

الفحول و قیاسہ الیقین ان یجیل علی مناط القبول علی ان القیاس سے تشریعۃ الرسول

مخدور و ممنوع کما ورد عن الامۃ العدول صلوٰۃ اللہ علیہم ما دام للشارق

الذرور والافول اب حقیر بعد اسکی اس مقام پر دست بستہ خدمت میں حضرت غوث

صمدانی و قطب ربانی جناب شیخ عبد القادر جیلانی علیہ التماس کرنا چاہی کہ یہ ای شیخ

آپ ہی نے یہ کشتی ڈبوئی ہے فوراً نہ بعین الصاف نہ براہ احتیاط ملاحظہ

کرنا چاہی کہ یہ دعویٰ محبت اور مودت اہلیت علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ہے

کیا یہ مقصنا محبت کا نہیں ہے کہ دوست کی خوشی میں خوش ہو اور رنج میں رنج

ہم دیکھتی ہیں کہ اگر کوئی شخص کسی دوست کی شادی میں شادمان اور غمی میں
 گریان ہوتا ہے وہی بڑا خریدار اور خوار کھلاتا ہے علاوہ برائے تمہیں سے حلقاً
 پوچھتا ہوں کہ تم تو مرگ سپریدر سے ایک روز رنجیدہ اور خزون ہو اور تمہارا
 کوئی دوست پوشاک بدلی عطر لگاوے زینت کرے اور آپکے پاس اگر فنج و سرو
 بایتین آغاز کر دے اور جانتا بھی ہو کہ کچ اسپر صدمہ عظیم طاری ہے کیا تم کو ناگوار
 نہ ہوگا اور کیا تم اوستے پیر اور ناخوش نہ ہو جاؤ گے وہ مگلو دوست معلوم ہوگا
 یا دشمن لڑی ہی فرماؤ کہ تنہ کسی کی تعزیت کو جا کر تہت دی سب اور مردیکہ
 سوگ کا پر سادیا ہے یا خوشی اور سرو ظاہر کیا ہے اور اگر ظاہر کیا ہے تو تم کو اوستے
 دوست جانا ہے اور اس تمہارے سرو سے وہ بھی خوش ہو اسے پلٹنا راض کیے
 نہ ہو اسے نہ ہوگا کہ مرجاوے وہ تمہاری خوشی سے خوش ہو کہ تم تو عین اوسکی
 ناراضی کی بایتین کرتے ہو دیکھو رسالتکاب نے فرمایا ہے کہ لن یومن احدکم حتی
 اکون احب الیہ من نفسه یعنی کوئی تم میں سے ہرگز مومن نہ ہو و بگا جنتک کہ مجھ کو
 اپنی نفس سے زیادہ دوست نہ رکھے اور یہ باتفاق ہے جیسا کہ پیشی اور ایشی
 اور دیلی وغیرہ نے لکھا ہے کیا تم بھی محبت کرتے ہو کہ اوسکے جگر بند نور چشم
 لخت جگر سید شباب اہل الجنۃ سبط رسول امام حسین علیہ السلام کی شہادت
 اوصیت پر خوشے کرتے ہو تم اپنی نفسوں سے رسول کو زیادہ دوست رکھو
 بنین کوئی مومن نہ ہوگا اب تم دیکھو کہ تمہارا کوئی عزیز قریب کنبہ والا مرجاوے
 تو تم مہینوں اوسکو یاد کر کے روؤ بلکہ بیرون اور لوگ تمہاری پاس پر سے کوٹیں
 اور تم اوسکو اپنا غم خوار اور شادی غمی کا شریک سمجھ کر دوست جانو لیکن تم رسول کو
 اپنی نفسوں سے زیادہ کیا برابر بھی نہیں جانتی اوسکے نواسے کی مصیبت میں

تم گریہ کو منع کرو اور بالکل اولیٰ بات اوس دن کو عید بناؤ۔ یہ ہے مقصود
 محبت ہے بڑا ماسف ہے آسمان رووی جہان رووی جانور گریہ کریں پتھر
 روویں مگر تم ہنسو خوش ہو چنانچہ تصریح سے شیخ جیلانی کے ظاہر ہوا۔ اب
 بتاؤ اگر شیعہ بسبب رفض و بدعت کے روئے ہیں تو ان چیزوں کو کس نے رو لیا
 سوای خدا کے کس کے یہ امر مثنیٰ کے پابند ہیں رافضیوں کے ساتھ فرشتے
 اور جن و طیور و وحوش ہی رافضی ہیں ای حضرات اگر ایسے ہی امور سے
 شیعہ رافضی ہیں تو پس خدا و جبریل و ہم محمد رافضی لیکن باقی رہا یہ امر
 کہ وہ پہرہ و ربوہ عاشوراء و عبد القادر نے بیان کی ہے وہ قابل قبول عقل
 سلیم ہے یا نہیں پس معلوم کرنا چاہئے کہ یہ سب دلائل پوچھ ہیں اول تو یہ کہ
 ان قیاسات کا کرنا جو قبل از بعثت رسالت پیدا واقع ہوئی اور اونکی وجہ سے
 آج تک قیام سرور کا رہنا خلاف عقل و نقل ہے ہاں ایک صورت سے
 تو بقا سرور رہ سکتا ہے جب کہ شہادت امام حسین علیہ السلام بالکل نسیانیا
 اور خلاف شریعت مانی جاوے اور نیرید کو خلیفہ برحق اور معاذ اللہ قابل خارجے
 شمار کیا جاوے جیسا کہ اکثر جماعۃ اہلسنت نے لکھا ہے دیکھو بقا سعادت ایام
 جب تک ہے کہ کوئی نوست بعد میں ایسی غالب نہ ہو جاوے کہ اوس سعادت
 کو زائل کر دی یا تو غرق فرعون وغیرہ زیادہ ہے یا شہادت حسین معرکہ کربلا
 علاوہ بران یہ سب وجوہات بنا بقریہ ابن حجر کے محض موضوع اور غلط ہیں
 یہ ہر استدلال کیسا پس جیلانی صاحب کی توجہ تو غلط ٹہری اب ایک اور سنی
 میان اسمعیل دہلوی جنکو اہلسنت شیعہ کہتے ہیں ایک اور بھی مضمون تحریر
 بکار میں پیش کرتے ہیں اور صراط المستقیم میں فرماتی ہیں کہ جب حسین علیہا السلام

رتبہ شہادت پر فائز ہوے تو داخل حدیث ہوے پس یہ محل سرور کا ہی کہ غم کا
 انتہی خلاصہ کلامہ من موضع الحاحۃ نہایت تعجب اور غایت حیرت کا امر ہے کہ اسمعیل
 یا جو اہل سنت کے نزدیک با علم اور صاحب تصانیف و دقیق النظر ہونے کے ایسا پوچ
 اور پھر کلام جسے خاص عداوت خاندان رسالت اور صاف محبت و ودمان نیرید
 بن معاویہ نکشف ہے کہتا ہے چوہم قول بالبدایت باطل ہے اور حلیہ صحت سے
 عاقل بلکہ محض خلاف آیات و احادیث لہذا تطویل جواب و اثبات سخن سار
 اسمعیل کا مقصدی ہو نامناسب نہ سمجھا اور اختصار پر عمل کیا۔ امی سروان
 اسمعیل ہدانا و ایاکم الرب الجلیل الی سوار اسمعیل اگر روز شہادت حنین
 علیہ السلام باعث سرور ہے تو حزن و بقراری رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کے کما فی روایتہ ام سلمہ ابن عباس و قیام ملیکہ برای گریہ بر قبر حسین علیہ السلام
 کما فی غنیۃ الطالبین شیخ عبد القادر جیلانی بالکل بجا اور مخالف و لائل
 اسمعیلہ اور آج تک جن علماء اہل سنت نے حزون و غموم ہونی کی اجازت دے
 کتابین تصنیف کیں یہ خود مجالس عز اقام کرین وہ کس بدین شمار ہوئے
 ایک اسمعیل صاحب کا قول احادیث متواترہ اور اقوال علماء اہل سنت کو رد کر سکتا
 دوسری اگر یہ قیاس جناب اسمعیل صاحب کا درست ہو کہ شہادت حسین با
 حصول مراتب ہے اور یوم عاشوراحین علیہ السلام شہادت پاکر فائز بدر شا
 علیہ ہوے اسلئے خوشی کرنی چاہیے تو جناب رسالتاب کی شہادت حمنہ پر
 بقراری و ندبہ وزاری لینے چہ اور ثالث بالخیر میان عثمان کی شہادت پر
 گریہ کر ثاقبات کا کیا مغرے روز عاشور اہل سنت کے نزدیک بتا سے
 فرقہ نیرید یہ اگر محل سرور ہے تو اس تقریب کو پورا کرین اور ہم کہتے ہیں کہ شہادت

عمر بن خطاب و شہادت عثمان بن عفان باعث حصول مراتب ہوی یا نہ ہو
جب شہادت ہے تو ضرور باعث حسنات ہو پس اس روز بھی عید مقرر کرنا
چاہیے خلاصہ یہ کہ اگر روز عاشور اعیید ہے تو روز قتل عمر و عثمان کو جبکہ
اہلسنت پر واجب اور لازم ہے اور اگر عید ان دنوں میں واجب و لازم نہیں
تو شہادت عثمان و عمر محض غلط ہے بلکہ نہ اونکو کوئی مرتبہ ملا نہ کوئی عزت بلکہ
قتل ہونا اونکا محض بجا قاعدہ سے ہوا۔ اور بعض صاحب اسطرح اور ایسی باتیں
کہ اگر روز شہادت حسین علیہ السلام باعث حزن و ملال ہے تو رسالت پر
وفات کا دن اتنا زیادہ حزن ہونا چاہیے ہم کہتے ہیں کہ فرقہ حق پر حق روز وفات
رسالت پناہ یوم حزن و ملال ہے مگر اہل سنت میں ایک بڑی عید اور حبس کا روز ہے
اگر معرض غور کری تو یہ عید وحل ہو جاوے کہ اس کا کیا مطلب ہے اور حبس کیا ہے
جبرئیل علیہ السلام کے علت یہ بھرائی ہے کہ یوم وفات رسول اللہ حزن و غم
اولی ہے وہ نا فہمی اور کم علمی سے ہے بلکہ عاقل اور منصف پر پوشیدہ و سرسبز
کمیت و شبید وغیرہ پر جو حزن و زاری ہوتی ہے وہ نظر اوستے تحصیل ثواب
و الکسب حسنات نہیں ہوتے اور نہ دوسری جہان کے بابت کوئی امر سوچا جاتا
وہ گریہ و زاری محض اس جہان کے کلیفون اور اس جہان کے حالات کے باعث
ہوتی ہے اوستے زندگی کے برتاؤ۔ حالات یاد کرتے ہیں یا مرنے و دم کی کلیفین
واقع ہونے یا رنج پہننے دہن میں ہوا کرتے ہیں اور اسی قیاس سی رسالت مآب
غیر ہم روئے ہیں پس اسے منکرین بکا جان لو اور اگر پسند آوی تو مان لو کہ یہ جو
شیعہ فرزند رسول الشقیین امام حسین علیہ السلام کے مصیبت میں نوحہ و زاری
و گریہ و بقرادی کرتے ہیں اور عورات انکی ترک نیت کرتے ہیں مرد اور بچے

اسکے مثل یمین اور غریبون کے اندوہناک اور محزون ہوتے ہیں بالکل احمق
اور محبت الہیت کی ہے اور جو لوگ حزن و اندوہ کو بدعت جانتی ہیں عیس
کو فرج و سرور کو لازم اور واجب مانتی ہیں سر اسر شرم پوشی ہے برای خدا کی ہو
ابن حجر باوجود شیعوں سے نہایت متعصب ہو نیکے انصاف کرتا ہے اور عید کمر نیکو بدعت
اور عمل جہاں بتاتا ہے صواعق محرقة حاضرہ کے صفحہ ۳۳ پر یہ عجائبات اور گو کہ کچھ
طویل ہے لیکن بنا بر توضیح حال و الباطل مقال شیخ عبدالقادر اس مقام پر نقل
کرتے ہیں وایہ ثم ایہ ان شیعہ مبدع الرقصہ و نحوہم من الذب و النیاحتہ
و الحزن اذ لیس من اخلاق المؤمنین و لا لکان یوم و قاتبہ صلی اللہ علیہ وسلم اولی
بذلک و احرى اوبدع الناصیۃ المتعصبین علی اہل البیت او الجہال المقابلیز
للفاسد بالفاسد و البدعۃ بالبدعۃ و الشتر بالشتر من اظہار غایتہ الفرج و السرور
و اتخاذ عید او اظہار الرزنیۃ فیہ کالخضاب و الاکتحال و لیس جدید الثیاب توسیع
النفقات و طبع الاطعمۃ و الجوب الخارجۃ عن العادات و اعتقادہم ان ذلک
من السنۃ و المعاد و استہترک ذلک کلام فائدہ لم یرد فی ذلک شی لیتعمد علیہ
و لا اثر صحیح یرجع الیہ و قد سئل بعض اہل الامتہ و النقطۃ عن اکل و الغسل
و الخنا و طبع الجوب و لیس المجدید و اظہار السرور یوم عاشور افعال لم یرد
فیہ حدیث صحیح عنہ صلی اللہ علیہ وسلم و لا عن احد من الصحابہ و لا استحبہ
احد من امتہ المسلمین لا من الاربعۃ و لا من غیرہم و لم یرد فی الکتب المعتمدہ
فی ذلک صحیح و لا ضعیف و ما قبل ان من اکتحل یومہ لم یرد ذلک العام
و من غتسل لم یمرض کذلک و من وسع علی عیالہ فیہ وسع اللہ علیہ سائر
سنۃ و امسال ذلک مثل فضل صلوۃ فیہ و انہ کان فیہ توبۃ آدم و شلوانیۃ

علی الجودی و البخاری و ابیہیم عرم من الثار و اخذہ از النذیح عرم بالکیش و روایت
 عرم علی یعقوب عرم فکل ذلک موضوع الاحادیث التوسعة علی الیصال کان
 فی سندہ من تکلم فیہ نصارہ و لا یجہلہم تتخذ و نہ موسما و اولئک لہم فہم تتخذ و نہ ہاتما
 و کلاہما محطی مخالف للسننہ کذا ذکر جمیعہ بعض الحفاظ صرح الحاکم بان الاکتحال
 یومہ بدعتہ مع روایتہ خبر من اکتحل بالانذ یوم عاشور الم ترید عینہ ابدال کنتہ
 قال انہ مشکوک من ثم اور وہ ابن الجوزی فی الموضوعات من طریق الحاکم
 قال بعض الحفاظ و من غیر تلک الطرق و نقل الحدیث المغوی عن الحاکم ان سائر
 الاحادیث فی فضلہ غیر الصوم کفضل الصلوۃ فیہ و الاتفاق و الخصاب الا وہاں
 و الاکتحال و طبع الجوب و غیر ذلک کلمہ موضوع و فتری الخرب محض اسکافیہ ہے
 کہ بدعتہا ہی روز افضل سے مثل حزن و اوتہ و تذبذب و غیرہ کرنے کے روز عاشور
 کو بہتر نہ کرنا چاہی کیونکہ یہ اخلاق مومنین سے نہیں ہے و نہ روز وفات
 رسول آتے اولی تھا اور بدعتوں سے فرقہ ناصیثہ تعصیب کے یہی سپرست نہ
 چاہے مثل اظہار نہایت مسج و سرور کے اوسدن اور اوسکو عبد و مقرر کرنے
 اور اوس روز زینت کرنے مثل خضاب اور سرمہ لگانے اور نئے کپڑے
 پہننے اور اطعمہ و حبوب پکانے اور امثال اسکے کہ لوگوں کا اعتقاد یہ ہے
 کہ یہ سنت ہیں حالانکہ ان سب کا ترک کرنا سنت ہے کیونکہ اس میں کوئی ایسی
 جس پر اعتقاد کیا جاوے اور کوئی ایسا اثر صحیح کہ جسکے جانب جوع کیا جاوے
 وارد نہیں ہوا بعض علمائے حدیث و فقہ سے سرمہ لگانے اور غسل کرنے
 اور حنا لگانے اور کہانے لذیذ پکانے اور نئے کپڑے پہننے اور خوشے کے
 ظاہر کرنا روز عاشور کو سوال کیا گیا پس کہا کہ کوئی حدیث اس میں نہ

آنحضرت سے وارد ہوئی نہ کسی سے صحابہ میں سے اور اوسکو نہ کسی نے ائمہ اربعہ
 نہ سوا اسکے سے مستحب جانا اور کتب معتدہ میں اسبار و میں کوئی روایت نہ صحیح
 نہ ضعیف وارد ہوئی اور یہ جو حدیثین نقل کرتے ہیں کہ جو شخص اوس روز سہ لگاؤ
 اوسکے آنگہ اس برس درونگری گے اور جو غسل کری وہ مریض نہ ہو گا یہ سب
 موضوع ہیں اور ایسی ہے یہ امر کہ اوس روز میں اگر اپنی عیال پرعت کرے تو سار سال اللہ و سرور کرے گا
 اور یہ کہ نماز اسکی افضل ہے اور اسیدن تو جہڑ آدم قبول ہوئی تھی اور اسیدن سفینہ
 نوح نے جو دے پر قرار پکڑا اور حضرت ابراہیم نے نارخ و دھند نجات پائی اور
 اور خدائی ذبح بکبش ہوا اور یوسف یعقوب کے پاس پہر کر آئے پس یہ سب اخبار
 موضوع ہیں مگر توسع عیال لیکن اسکی ہی سند میں بعض علمائے کلام کیا ہے
 پس ان ناصیوں نے بسبب جہالت کے عید مقرر کے اور رافضیوں نے روز ماتم
 اور دونوں خطا پر ہیں اور مخالف سنت کے اسطرح سے اس سب کو بعض حفاظ نے
 بیان کیا ہے اور حاکم نے تصریح کی ہے کہ اسدن سہ لگانا بدعت ہے باوجود
 اوسنے اس روایت کو لکھا ہے لیکن کہا ہے کہ یہ منکر ہے اور اسی وجہ
 ابن جوزی نے بطریق حاکم اسکو موضوعات میں داخل کیا ہے بعض حفاظ نے
 اسکو غیر سے اسطریق کے نقل کیا ہے اور مجد الدین لغوی نے حاکم سے نقل کیا
 کہ ساری حدیثین فضل روز عاشور امین سوای روزہ کے مثل فضل نماز و اتفاق
 و خضاب کے اور مثل ذالنی اور سہ لگانی اور نگہانے پکانے وغیرہ کے
 موضوع ہیں اور مقررے اشتہارے کجائند انصاف جو بیان و لاہ بیان بدعتیہ تحریر
 ابن حجر باوجود اسکے کہ ابتدائے صواعق میں شیعوں پر لعنت کرتا ہے اور جبکہ
 شدید التعصبی اپنے خود اس تحریر سے ظاہر ہے روایات اکتحال و سرور

کو موضوع و مضمون بتاتا ہے اور حضرت شیخ عبد القادر کو ناصیبت کے خانہ میں لایا ہے
 لیکن یہ بیان ابن حجر کا کہ نوحہ و ندبہ و حزن کرنا نہ چاہئے پس اسکو ہم سابقین
 مسند احمد بن حنبل وغیرہ سے ثابت کر چکے اور خود حضرت رسول مقبول کا حزن
 و گریہ اور علی مرتضیٰ کی زاری بہ بیقراری بیان ہو چکی پس اس تقریر کا چہرہ
 حاصل نہیں ہے طرفہ یہ کہ خود ابن حجر شرح قصیدہ ہمزہ میں ذیل شرح اشعار
 و قست قلوبہم الخ میں لکھا ہے کہ حق یہ ہے کہ ہر شخص اس مصیبت میں اہم ہوتا
 محزون ہووے اور تاسف کرے اور غم کو حکم کرے انتہی جیسا کہ آگے مفصلاً
 بیان ہو گا ان مختلف روایات کے بیان کرنے سے دو نتیجے نکلتے ہیں ایک
 یہ کہ امام حسین علیہ السلام پر محزون ہونا اور روناباغت و دخول حبشت اور
 موجب ثواب و حسنات ہے اور دوسرے یہ کہ یوم عاشور ابیشک یوم
 حزن و ملال ہے و روزہ پر لشیانے رسول اللہ المتعال ہے اور جو اسکو عید
 اور مسرت کا دن بتاتا ہے وہ خلاف فعل رسول و اقوال علماء معتدین و اثنا
 عشرہ دین کہتا ہے سارے اقوال التجال و اغتسال و تبدیل لباس کے موضوع
 و مضمون ہیں اب جبکہ بکار رسول مختار و حیدر کرار صاف ثابت ہو چکی تو کچھ حاجت
 بیان نہیں ہے کہ اور لکھا جاوے لیکن یہ مصیبت نہ ایسی ہے کہ صرف پدر و مادر
 و اقارب و عشائر ہی کو اسکا افسوس ہو بلکہ آپ پر بہت سے روینو اسے ہیں مصیبت
 جسکے سامنے بیان ہوگی ممکن نہیں ہے کہ اشکبانہ ہو الامن کان اشد قساوہ و دیکھو اس
 اور زید بن ارقم سے ابن زیاد کے سامنی ضبط نہ ہو سکا اور اسکا خوف کچھ نہیں کیا
 چنانچہ صواعق محررقہ میں صفحہ ۶۳ پر ہے ولما حملت راسہ لاین زیاد جعلہ فی قسطنط
 و جعل لضرپ شایا بقضیب یحول بہ فی الفہ و یقول مارایت مثل ہذا احسانا لکان

بحسن الشجر وكان عنده النس فبکی قول لانا شہم برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
رواہ الترمذی حاصل اسکایہ ہو کہ جب سر مبارک امام حسین علیہ السلام آگے اپنی یا
زنا زاد کے گیا اور اوسنی اوسکو ایک طشت میں رکھا اور ایک لکڑی حضرت کے
دانتوں پر مارتا تھا اور بیٹی مبارک میں پہرتا تھا اور کہتا تھا کہ کسی شخص کو اسے
زیادہ حسین نہیں دیکھا کیونکہ حضرت نہایت خوش وندان تھے اسوقت میں النس
ابن زیاد کے پاس موجود تھا اس حالت کو دیکھ کر روپڑا اور کہنی لگا کہ یہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نہایت مشایہ تھے اوسکو ترمذی نے روایت کیا ہے
انتہی اور بعد اسکے اوسی صواعق میں یہی لکھا ہے وروی ابن ابی الدنیانہ

کان عنده زید بن ارقم فقال لہ ارفع قضیبک فواللہ لاطال مارایت رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم یقبل بامین ہاتین الشفقتین ثم جعل زید یبکی فقال لہ ابن زیاد
ایکی اللہ عینک یوللائک شیخ قدرت نصرت عنقک الخ اسکایہ حاصل یہ ہے
کہ اسوقت میں زید بن ارقم ابن زیاد کے پاس موجود تھے کہنی لگے کہ امی شخص
اپنی لکڑی کو اوٹھائے قسم خدا کے اکثر میں ان دونوں بون کو رسول خدا کو چوٹی دے
اور یہ کہ زید رونے لگا الخ یہاں یہ تو لگا گویا کہنے کا کہنے نے افسوس کیا چنانچہ صواعق
میں ہے کہ زید جب ایک چٹری سے سر مبارک کے ساتھ بے ادبی کرنے لگا

کان عنده رسول قیصر فقال متعجبان عندنا فی بعض الجرائم نے دیر حاف حمار علی
فخنخج الیہ فی کل عام من الاقطار وتذر الذور ونظمہ کما نظمہون کعبتکم فا
شہد انکم علی باطل یعنی اسوقت میں قیصر کا ایک رسول یہاں پر موجود تھا اوسنے
متعجب ہو کر کہا کہ ایک جزیرہ میں دیر کے حضرت عیسیٰ کے گدہ ہی کا سم ہے
ہم ہر برس دو دروڑ سے آکر اوسکا چ کرتے ہیں اور نذرین مانتے ہیں

اور ایسی ہے تعظیم کرنے میں جیسا کہ تم کعبہ کی کرتے ہو پس میں گواہی دیتا ہوں
 کہ تم باطل پر ہو انتہی و آخری کلمہ گو یونہی سلام کا نام بدنام کیا بعد اسکی لکھتا ہے
 وقال و نے آخرینی و بین داد و سبعون ابا و ان الیہود لعظمی و تحرمی و انتم
 قتلتم ابن نبیکم و ابن سیدکم و ابن رسولکم یعنی اور دوسری کا فرنے کہا کہ میری اور
 داد کے درمیان ستہ لشت کا فاصلہ ہے پہر ہی یہود میری تعظیم اور تحريم کرتے
 ہیں اور تم نے اپنے بنی کے بیٹی اور سردار اور رسول کے بیٹی کو قتل کیا اور انہیں
 روایات کو اسعاف الرافضین میں صواعق سے نقل کیا ہے ان روایات سے
 ظاہر ہے کہ کفار تک کہ اہل و تاسف اسکا پہنچا اور بہلا خیال تو کبھی کہ ہم لوگ تو درگشا
 جو ہر وقت محزون اور سرور ہو سکے ہیں لیکن وہ خیر عزرا اور سرور انہی نہیں
 کر سکتا کیسی اس نصیت میں اشکبار ہیں اور برابر قیامت تک روئی جائیگی اللہ اکبر
 ہم اونکی نسبت کچھ بھی نہیں روتے کیسی مصیبت گزری کہ جنسی قیامت تک لایا
 اور وہ ملائکہ ہیں جو قیامت تک روتے ہیں دیکھو ملائکہ کو خدا تعالیٰ فی شہوت
 نفسانی اور غلغلیہ شیطانی سے مبتلا کیا ہے اور وہ صرف واسطی عبادت
 پروردگار کے پیدا ہوئی ہیں چنانچہ کوئی رکوع میں ہے کوئی سجدہ میں کوئی
 تسبیح کرتا ہے کوئی تہلیل غرض ہر ایک اپنی اپنی عبادت میں مشغول ہے شہزاد
 ملائکہ کو خدا تعالیٰ ذل بعد شہادت امام حسین علیہ السلام ہیچ حکم دیا کہ تم قبر حسین
 جاؤ اور قیامت تک اسکی مصیبت یاد کر کے رویا کرو اگر رونا حسین علیہ السلام
 معاذ اللہ ممنوع ہوتا تو کیوں نہ شہزاد فرشتے قیامت تک رویا کرتے اور کیوں
 خود خدا تعالیٰ کو منظور ہوتا اور پھر کیوں آپ حکم کرتا بلکہ رونا عبادت ہے اور
 صاف ظاہر ہے کہ خدا تعالیٰ کو اوس غریب الوطن مقتول بدر و محن کے اوپر

رونا پسند ہے یہاں تو اگر تکو میری کہنے پر یقین نہ ہو تو تم غنیۃ الطاہرین کو جو ہاںست
 بڑی مستند اور معتد کے کتاب ہے اور ہاں اور دیکھو کہ ابی نصر سے باسناد وہ کیا روایت
 مرقہ م ہے او سمین تم یہ لکھا پاؤ گے قال ہذا علی بن حسین بن علی علیہما السلام
 یوم سب سبوعون الف ملک یمکون علیہ الی یوم القیمۃ یعنی قبر حسین بن علی
 علیہما السلام پر روز شہادت حضرت کے مترنار فرشتے نازل ہونے جو کہ حضرت پر
 روتے ہیں اور روز قیامت تک روتے ہوں گے انتہی پہلا کیا ملائکہ ہی رافضی ہیں
 کہاں تک حزن و غم منع کیا جائیگا اور لطف یہ ہے کہ آپ ہی صاحبون زبان سے
 یہ یہ ثابت ہوتا جاتا ہے کہ فرشتے روئی رسول روئی امام روئی روئیا کا حکم ہوا
 چران ہیں اور سرگردان کہ کیوں رونا امام حسین علیہ السلام پر منع ہے ملائکہ کیا ایک چل
 میں تہلکہ پڑ گیا آسمان رویا تمام دنیا میں خون ہی خون ہو گیا زمین نے خون کا جوش
 پہاڑوں سے پتھروں سے ایسا سانچہ پیش کیا چنانچہ صحیح مسلم میں جو احث
 صحیح بخاری ہے اور جب پر عمل کر سیکے واسطی رسول خدا نے حکم دیا ہے جیسا کہ ہمالہ
 درغین فی مشرات البنی الامین شاہ ولی اللہ دہلوی میں ہے اور بعض کے نزدیک
 صحیح بخاری بھی بڑہ کر ہے جیسا کہ تدریب سیوطی میں ہے زیر تفسیر آیہ قما بکت
 علیہ السماء والارض میں لکھا ہے قال لما قتل الحسین بن علی بکت السماء وبکاء ہا ہا ہا
 سیف جب حسین بن علی شہید ہوئی تو آسمان اون پر دیا اور رونا وسکا سہرخی او سکی
 اور سی صواعق مرقہ ابن حجر مکی شہی میں ہے کہ توشیح گزر چکے یہ مرقوم ہے ذکر التوحید
 الحاقط فی کتاب دلائل البتوۃ معن بصرة الآثار دیمہ انہا قالت لما قتل الحسین
 بن علی امطرت السماء وما فاصحنما فحبا بنا وجرارتا ملوۃ وما وکذا روئی من
 احادیث غیر نذا و ما ظہر یوم مقلۃ من الایات ان السماء اسودت اسودا ودا

عظیم تھے رایت النجوم ہنار اولم پر رفع حجر الاوجد تحته دم عیط ملخص اس
 عبارت کا یہ ہے کہ حافظ ابو نعیم نے کتاب دلائل نبوۃ میں بصرہ از دیہ
 نقل کیا ہے کہ جب حسین بن علی علیہ السلام شہید ہوئے تو آسمان سے
 خون برسایں صبح کو ہم نے دیکھا کہ برتن ہمارے خون سے بہر رہے ہیں
 اور ایسا ہی اور احادیث میں وارد ہوا ہے اور اون عجیب امروں سے
 جو روز شہادت ظاہر ہوئے ایک یہ ہے کہ آسمان نہایت تیرہ و تار یک
 ہو گیا یہاں تک کہ زمین تاری نظر آنی لگی اوس روز جس پہن کو اٹھاؤ تھے
 خون تارہ اوس کے نیچے پڑتے تھے اور اوس صواعق خروین یہ مرقوم ہے
 و اخرج الثعلبی ان السمار بکت و بکا و باحمر تھا و قال غیرہ احمر آفاق آسمان
 شہ شہر بعد قتلہ ثم لازالت الحمرۃ تری بعد ذلک و ان ابن سیرین قال
 اخبرنا ان الحمرۃ التی مع الشفق لم یکن تھے قتل الحسین و ذکر بن سعد ان
 ہذہ الحمرۃ لم تر فی السمار قبل قتلہ یعنی ثعلبی نے روایت کی ہے کہ آسمان
 گریہ کیا اور گریہ اوس کا سرخی اوسکی ہے۔ اور یہی روایت کی گئی ہے
 کہ آفاق آسمان بعد شہادت حسین چہ مہینی تک سرخ رہا یہ ہمیشہ سرخی
 بعد اسکو دیکھی گئی اور ابن سیرین نے کہا ہے کہ سرخی شفق کو قبل شہاد
 انحضرت نہ تھی اور سعد نے بھی کہا ہے کہ یہ سرخی آسمان میں قبل شہاد
 حضرت ہنین دیکھی گئی تھی۔ اور صواعق میں یہ ہے اخرج عثمان بن
 ابی شیبہ ان السمار مکثت بعد قتلہ سبعة ایام یری علی الحیطان کا ہوا
 ملاحظہ معصفرة من شدۃ حمرتها و ضربت الکواکب بعضها بعضا خلاصہ
 یہ ہے کہ بعد شہادت انحضرت سات روز تک دیوار میں شدت سرخی سے

سب سے زیادہ پورین معلوم ہوتے ہیں اور ستارے باہم دیگر گراتی ہے اس لئے
 غرض کہ عجیب عجیب آیات اور مشاہدات شہادت امام حسین علیہ الصلوٰۃ
 والسلام سے ظاہر ہوئے دو ایک روایتیں اور اس سے صواعق وغیرہ سے
 اس مقام پر نقل کرتا ہوں جسے بوضوح ثابت ہو گا کہ کتنی عبرت اور کتنا بڑا ہنگامہ
 ساری جہان میں پڑ گیا صواعق تین ہے نقل ابن جوزی عن ابن سیرین
 ان الدنيا انما تثلثه ايام ثم تظهرت الحمرة في السماء قال ابو سعيد يرفع
 حجر من الدنيا الا وتحته دم عيط ولقد مطرت السماء وبالقبي اثره في الدنيا
 مدة حتى انقطعت يغمر ابن جوزی نے ابن سیرین سے نقل کیا ہے
 کہ دنیا تین روز تک تاریک رہے اور پھر آسمان میں ہرخی ظاہر ہوئے
 ابو سعید نے بیان کیا ہے کہ دنیا میں کوئی تپہ نہ اٹھایا جس کے نیچے
 خون تازہ نہ نکلا اور آسمان سے خون برسا اور مدت تک اس کا اثر
 لباس میں باقی رہا اور یہی اوسی میں ہے ۔ و اخرج الثعلبی والنعیم
 مام من انهم مطروا واناذا وایو نعیم فاصبحنا وجبا بنا وجرانا مملوءة دما و فی روایت
 انہ طر کا دم علی البیوت والجدر یخر اسان والشام والکوفۃ وانه لما تجی
 براس الحسین الی دار زیوسالت جیطانہا ما لیغنی او لثغابی اور ابو نعیم
 یہی روایت کی ہے کہ خون برسا اور ابو نعیم نے یہ بھی زیادہ کیا ہے کہ
 صبح کو دیکھا تو پایا کہ ہمارے طرف خون سے مملو ہے اور ایک روایت میں
 کہ کہرون اور دیواروں پر خراسان و شام و کوفہ کے خون برسا اور جب
 سہ مبارک کو زیادہ کی گہر میں لگے تو اس کے دیواروں سے خون جاری
 ہوا اس لئے اور ایک یہ بھی روایت ہے جو صواعق سے بیان کی جاتی ہے

ظہور الموحیہ پر دلالت کرتے ہوئے و اخرج ابو الشیخ ان الورس الذی کان فی
عسکر ہم تحول رما دواکان فی کافلہ من الیمین یرید العراق فواقضهم حین قتلہ
وحکی عن ابن عیینہ عن جدتہ ان جمالا من القلب ورسہ رما دوا خبر ما بذلک
ونحو و ناقضہ فی عسکر ہم وکان یرون فی لمہا مثل النیر ان فطنجو ہا فصارت
مثل العلقمہ وان السمار احمرت بقتلہ و انکسفت الشمس حتی بدت

الکواکب نصف النہار و ظن الناس ان القیئمہ قد قامت ولم یرفع حجر
فی الشام الا رمی تحتہ دم عیط خلاصہ اس روایت کا یہ ہے کہ ورس
جو ایک قسم کی سرخ کہاس ہو جتنی اونکی لشکر میں تھی خاک ہو گئی اور ابن
عینیہ نے بھی یہی روایت کی ہے اور یہی منقول ہے کہ لوگوں نے
لشکر میں ایک ناقہ کو بکھریا تو اس کے گوشت میں چنگاریاں اور شکاری لگے
معلوم ہونے لگے اور جب اس کو پکایا تو وہ کڑوا مثل اندرائن کے ہو گیا
اور آسمان حضرت کی شہادت سے سرخ ہوا اور آفتاب کو گہن لگایا تنگ
کہ دو پہر کو ستارے نظر آنی لگے اور گمان کیا گیا کہ قیامت قائم ہوئے
اور کوئی پتہ شام میں ایسا نہ پایا کہ اٹھایا ہو اور اس کی نیچی سے خون تازہ
نہ نکلا ہو اچھے اور شاہ عبد العزیز صاحب نے ہر الشہادۃ میں اسے
مضمون کی روایتیں نقل کی ہیں اور یہ لکھا ہے کہ اخرج البیہقی عن

علی بن مسہر قال حدثنی جدتی قالت کنت ایتام قتل الحسین جاریۃ شابتہ
مکانت السماء ایا ما تبکی لہ یعنی بیہقی نے علی بن مسہر سے روایت کی ہے
کہ وہ کہتا ہے مینی اپنی دادی سے سنا کہ اوسنی بیان کیا میں جب کہ
امام حسین قتل ہوئے نوجوان لڑکی تھی سو چند روز آسمان امام علیہ السلام

نون رویا کیا انتہی علامہ حسان بھی اس عات الرعینین فی سیرۃ المصطفیٰ
 و فضائل اہل بیتہ الطاہرین میں یہ روایت لکھتی ہیں و کسفت الشمس
 وقت قبلہ کسفتہ ابدت الکواکب نصف النہار و احمرت افاق السماء
 ستہ اشہر مری فیہا کالدم و قد قیل ان الحمرة التي في الشفق من آثار
 ذلك و انہا لم تکتل بل قتل الحسین قتل حکمتہ ذلک ان الغضب لو شر
 حمرة الوجه و الحق منزه عن الجسمیۃ فاظهر تاثیر غضبہ علی من قتل الحسین
 بحمرة الافق و کشت الشمس سبعة ايام تری علی الحیطان کالملاحف النصف
 و الکواکب یضرب بعضها بعضا و قیل انہ لم یقلب حجر بیت المقدس یومئذ
 الا وجد تحته دم عیط و کان فی عسکر ہم و رس فصار رماذا و نحر و نافقہ فی
 عسکر ہم فصار و ایرون فی لہبھا مثل النیران و طنجو ہا فصار کالعلقم ملغور
 یہ ہے کہ وقت شہادت امام حسین علیہ السلام آفتاب کو اٹنا گہن لگا کہ ستار
 و وہ پہر کو نظر آتی لگے اور آفاق آسمان چہ ماہ تک سرخ رہا کہ اوسمیں خون ہے
 خون معلوم ہوتا ہوتا اور کہا گیا ہے کہ سرخی شفق کی قبل شہادت امام حسین
 علیہ السلام کے نہ تھی یہ بھی کہا گیا ہے کہ حکمت اس سرخی کی یہ ہے
 کہ غصہ سے منہ پر سرخی آجاتی ہے اور خداؤ تعالیٰ جہنیت سے
 منزہ اور مبرا ہے اسلئے اپنا غصہ اوس شخص چربی حسین علیہ السلام کو
 شہید کیا سرخی افق سے ظاہر کیا اور سات روز تک دیوار میں مثل
 سرخ چادر زون کے معلوم ہوئی تہتین اور ستارے اپس میں ٹکراتے تھے
 اور کہا گیا ہے کہ بیت المقدس میں اوس روز کوئی پتھر نہ اوٹھایا گیا
 مگر یہ کہ اوس کے نیچے سے خون تازہ نکلا اور اونکی شکر میں درس تھے

وہ خاک تیر ہوگی اور ایک ناقہ جو لشکر میں خر گیا تو اس کے گوشت میں ٹھری
 اک کو دیکھ کر اوجھ پکایا تو مثل اندرائن کے ہو گیا انتہے لیکن نوہ کرنا
 جنات کا پسند بھی تھی میری شیخ عبدالحق دہلوی سے رسالہ ثابت بہترین
 ظاہر و باہر ہے اور علامہ صبان نے بھی اس عاف الراغبین میں لکھا ہے
 وسعت الجن تنوع علیہ کما انحرجه ابو نعیم وغیرہ یعنی جن کا نوہ امام حسین پر
 سنا گیا جیسا کہ ابو نعیم وغیرہ نے روایت کی ہے انتہی اور تفصیل اسکے
 دوسری فصل میں ہدیہ ناظرین ہو گے فائزہ لیکن اور آیات اور عجائبات
 پس صواعق محرقہ میں ابن حجر مکی نے لکھا ہے اور عبد الغزیز نے بھی الشہداء میں
 میں باختلاف لفظ ذکر کیا ہے۔ ولما قتلوا یغوثا براسہ الی یزید فتر الوال
 مرحلتہ فجعلوا الشہرون بالتراس فیناہم کذلک اذ خرجت علیہم من الحائط
 یومہا قلم من جدید فکتبت سطر ابدم شعر اتر جو امۃ قتلت حسینا و شفاعتہ
 جدہ یوم الحساب لا فہربوا و ترکوا الراس اخر جو منصور بن عمار و ذکر غیرہ
 ان ہذا البیت وجد بحجر قبل معشہ صلی اللہ علیہ وسلم ثلاثا مائتہ سنتہ و انتہ مکتب
 فی کنیستہ من ارض الروم لایدری من کتبہ یعنی جیب ملاعنہ نے حضرت کو
 شہید کیا تو سر مبارک یزید کے جانب لیچلے اور پہلی منزل پر جا کر اترے
 اور سر مبارک کو لائیکل خوشی میں شہر این پنی لگے کہ انتہی ہی میں دیوار میں
 ایک پتہ نکلا کہ حسین ایک لوہی کا قلم تھا اور ایک سطر خون سے لکھی جس کا
 مضمون یہ ہے اری لوگوں کو اس قتل کر کے شفاعت کی رکھو نا
 خواہش پس اسکو دیکھ کر بہاگ گئے اور سر مبارک کو چوڑو یا اسکو
 منصور ابن عمار نے روایت کیا ہے لیکن ایک اور شخص نے یہ بیان کیا ہے

کہ یہ بیت ایک پتر پترین سویرتس مشیر لعنت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
پائی گئی اور روم کے ایک کلمیہ میں یہ لکھی ہوئی ہے نہ معلوم کہ سنی اسکو لکھا
انتہی اور اسعاف الراغبین میں بھی یہی روایت مختلف اللفظ و متفق المعنی
مقبول ہے بعد اسکے اسی کتاب میں اور سر الشہادتین میں لکھا ہے ورو

ابن خالویہ عن الاعمش عن منہال بن عمرو الاسدی قال والتدریث را اس
الحسین جین حمل وانا بدیق وین ید یہ رجل یقر سورة الکہف تتبلغ ام حسبت

ان اصحاب الکہف والرحیم کا تو اسن آیاتنا عجبا فطق الراس الشریف بلسان عر
فصیح فقال جہار العجب من اصحاب الکہف قتلی وحملی یعنی منہال بن عمرو اسد
کہتے کہ تم سے خدا کی میتے مبارک حسین کو دیکھا جب اوٹھایا گیا اور سنا
اوسکے ایک شخص سورہ کہف پڑھتا تھا جب اس آیت پر پہنچا جب کا مضون یہ ہے

کہ آیا تو نے اصحاب کہف اور رحیم کو ہماری نشانیوں سے عجیب جانا تو سزاوار
بزبان فصیح عربی گویا ہوا اور آواز سے فرمایا کہ عجب من اصحاب الکہف قتلی
وحملی میرا قتل اور میرا بھایا جانا اصحاب کہف سے زیادہ تعجب انگیز ہے انتہی
کیا یہی ہی فقرہ سننے والوں کی لئے جان کہونے والا نہیں ہے رونا ضبط ہے
کیونکہ یہ ہو سکتا ہے شیعہ کچھ خلاف نہیں کرتے روتے ہیں ترک لذت
کرتے ہیں خاک پر سوتے ہیں سبیلین رکھتے ہیں نذر و نیاز کا کھانا فقرا کو عطا
مومنین کو تقسیم کرتے ہیں اور یہ سب کہانے سے ناجائز ہیں تعصب کا
کچھ ذکر نہیں ہے اسی حضرات بالیقین اگر تحقیق کرو اور دیکھو تو رسالت کتاب
اور عمائد اور کبار کار و نا اور بقیرار ہونا تو واضح ہے لیکن تمہاری علماء
اور سر بھی ایسا ہی کہتے تھے والتذہبی من لیشاء الی صراط مستقیم

حضرات منکر بن خیال کرو اخبار الاحیاء میں شیخ عبدالحق دہلوی کہتے ہیں
 و شیخ احمد محمد شیبانی بغایت محبت خاندان نبوت علیہم السلام و التحیۃ
 موصوف بود و بر طریقہ پیر خود گویند کہ در عشرہ عاشورہ و ذوالحجہ روز اول
 ربیع الاول جامہ نو و جامہ شستہ پہنوشیدی و در لیالی این ایام جز بجاک
 نہ خفتی و در مقابر سادات معتکف شدی و ہر روز بقدر امکان بروح حضرت
 رسالت و بار و اح خاندان مطہر توسیع طعام میکردی و چون روز عاشورہ
 شدی کوزہای نو از شربت پیر کروی و بر سر خود ہنای می و در خانہ سادات
 رفتی و یتیمان و فقیران ایشان را بخور ایندی و در ان ایام چند ان سچنی
 کہ گویا واقعہ در حضور او شدہ است و چون آواز نالہ و فریاد و نسا و دختران
 کہ در ایام عاشورہ متعارف این دیار است بگوشہ اورسیدی خون
 از چشم باریدی انتہی ترجمہ بھی اردو میں بنا بر فاد عام لکھا جاتا ہے
 شیخ احمد محمد شیبانی نہایت محبت خاندان نبوت علیہ السلام و التحیۃ
 موصوف ہے اور کہتے ہیں کہ اپنے پیر کے طریقہ پیر عاشورہ کے عشرہ میں
 اور ربیع الاول کے پہلے بارہ دنوں میں نیا کپڑا اور دھوا لہوانہ پہنتے تھے
 اور ان دنوں کی راتوں میں سوائے خاک کے کسی جگہ نہ سوتے اور مقابر
 سادات میں گوشہ نشین ہوتے اور ہر روز بقدر امکان روح حضرت رسالت
 و ارواح خاندان مطہر کے لئے کہا ناخج کرتے اور جب دسٹون تابیخ محرم کے
 ہوتی تو نئی کوزی شربت سے پیرتے اور اپنی سر پر رکھتی اور سادات
 کے دروازی پر جاتے اور یتیموں اور فقیروں کو پلاتے اور اندونو میں تیار کرتے
 تھے کہ گویا وہ واقعہ انکو سامنے ہوا ہے اور جب کہ آواز نالہ و فریاد کے

عورتوں اور لڑکیوں کے حوالہ عاشر اسکے دنوں میں اس دیا میں مشہور
 و متعارف ہے اونکی کان تک پہنچتی تو خون اونکے انگوٹھ سے برستا تھا
 دیکھنی شیخ احمد محمد شیبانی اور اسکے پیر کے منصف ہو اور کیا کیا باتیں
 بجالاتے ہو بالکل شیعہ آجکل بھی کرتے ہیں اور کچھ بھی روایت نہیں
 بہت سی حکایتیں ایسی ہیں جسے ظاہر ہوتا ہے کہ اکثر متضین اہل عزا دارے
 عاشر اکرتے ہو چنانچہ ملا عبد الجلیل رازی نے کتاب نقص الفضل میں
 کہا ہے کہ خواجہ سنی نے اس فصل میں اور اور موقعوں پر بطریق تشیع ذکر
 کیا ہے کہ یہ لوگ روز عاشر اجرنے اور قلع ظاہر کرتے ہیں اور عزا داری
 پر یا اور مصیبت شہد ار کر بلا کی تازہ کرتے ہیں اور مبرون پر قصہ شہادت کو
 پڑھتے ہیں اور علماء برہنہ ہوتے ہیں اور عوام کپڑے چاک کرتے ہیں
 اور عورتیں منہ نوچتی ہیں اور بال اوکھاڑتی ہیں ان امور کو اوسنی تہمت
 و بدعت سے منسوب کیا ہے اور ناپسندیدہ جانا ہے اور یہ نہایت بغض
 آل رسول اور شدت عداوت اولاد مہول سے ہے اور جواب اسکا یہ ہے
 کہ سب کو معلوم ہے بزرگوار اور معتبر اصحاب اہل حنیفہ و شافعی و علماء و فقہاء
 و طوائف اہم نے خلفاء عن سلف اس سنت پر رعایت کی ہے اور یہ طریقہ
 مرغی سمجھا ہے اولاً و ثانی نے جسے مذہب کی اصل ہے مصیبت امام سنی
 اور شہد اسکے کر بلا میں بہت مرثی کہے ہیں اور اصحاب ابو حنیفہ و شافعی
 مرثی نہیں کہ کر بلا میں بلا نہایت اور بے شمار ہیں پس اگر تشیع او طعن سنی
 مرثیہ کہنے کے ہو تو ابو حنیفہ اور اسکے اصحاب پر یہی ہے اب جو بعد اسکے
 مرثیہ ہیں تو جانا چاہئے کہ خواجہ منصور بادشاہ اصفہان اپنی وقت میں جب

اہلسنت کا مقتدا ہوا ہے ہر سال روز عاشور العزیزیت سید الشہداء میں
نوحہ وزاری اور فریاد رکھتا تھا جو وہاں گیا ہوا سنی دیکھا اور جانا ہوا اور
بغداد میں جو کہ مدینۃ الاسلام اور مقر خلفاء عباسیہ کا تھا خواجہ علی غزنوی
حنفی یہ تقریر اس طرح سے رکھتا تھا کہ روز عاشور اکو لغت میں سفیانوی کے
مبالغہ کرتا ایک سائل اوہا اور اسے پوچھا کہ تو معاویہ کے معاملہ میں
کیا کہتا ہے اسے باواز بلند کہا کہ ای مسلمانو یہ شخص علی سے پوچھتا ہے
کہ معاویہ کے نسبت تو کیا کہتا ہے پس جانتا چاہی کہ علی معاویہ کو کیا کہتا
اور امیر عباد سے کہ علامہ روزگار اور خواجہ معنی و سخن ہما خلیفہ عباسی المصنف
لامرئند کے حضور میں پوچھا کہ کل روز عاشور اسے تو معاویہ کے حق میں کیا کہتا
اسے جواب ندیا سائل نے تین مرتبہ اسی سوال کو تکرار بیان کیا تیسرے
سوال کے جواب میں اوسنی کہلائی خواجہ تو سوال ہم پوچھتا ہے مجھ کو معلوم
کہ کون سے معاویہ کو کہتا ہے کیا اوسی معاویہ کو جس نے مصطفیٰ کے داماد کو
توڑا اور حبشہ کی ماں نے خمر کا جگر چا با اور جبے بیٹس اور کچھ زیادہ مرتبہ
اور بقولے نوئی مرتبہ تیغ جناب امیر کہنچی اور جبے بیٹی نے امام حسین کا
سر کاٹا ای مسلمانو تم اسی معاویہ کو کیا کہتے ہو جتنی آدمی کہ اس وقت مجلس میں
حنفی شافعی سنی شیعہ موجود تھے سب نے معاویہ پر لعنت و نفرین کے
اور تعزیت ماتم داری امام حسین علیہ السلام کی نوحہ و فریاد کے
ساتھ ہر موسم عاشوراء میں میانِ بغداد تازہ ہوی اور ہمدان میں
اگرچہ فرقہ شیعہ غالب رکھتا ہے لیکن رایت سلطان اور لشکر ترکوں کے
وجہ سے ہر سال مجد الدین مذکور ہمدانی نے موسم عاشوراء میں تعزیت

اس طرح قائم کی کہ قیثون کو تعجب آیا اور خواجہ امام نجم الدین ابو المعانی بن ابی القاسم رازی منشا پوری باوجودیکہ حنفی مذہب تھا لیکن تقریباً بوجہ کمال و نہایت رکھتا تھا اور دستار سر سے علیحدہ کرتا اور نوحہ کرتا خاک اپنی اوپر ڈالتا اور بہت فریاد حد سے زیادہ کرتا اسے بہن خواجہات بلاد عالم سے ہی معلوم ہی ہے کہ شیخ ابو الفتح نصر آبادی اور خواجہ محمود دادہ حنفی وغیرہم نے کاروان سہرائے کوشک اور مساجد ترکین روز عاشورا کو ذکر کربت و غربت اہلبیت اور لعنت ظالمان سے کیا کیا ہے اور اس زمانہ میں بھی خواجہ امام شافعی الائمہ ابو نصر اسبغانی ہر عاشورا کو اُمرہ اور ترک اور خوجون اور خفیون کے سامنے بیان کرتا ہے اور سب اس کی موافقت کرتے ہیں اور مدد سے پیش آتے ہیں وہ انفس کو خود اس طرح سے بیان کرتا ہے کہ اور لہ گ بہنیں جانتی اور نہیں کہتے اور خواجہ ابو منصور کو جو صاحب ہیں معتبرا اور مقدم ہے ریحی میں حاضر ہوئے وقت کو کون نے دیکھا ہے تھا کہ کس طریقہ سے روز عاشورا اس قصہ کو بیان کیا اور معاویہ کو باغی بنایا اور خواجہ اور قاضی عدہ سنائے حنفی نے جو صاحب سخن معروف ہے جامع طغرل میں بیس ہزار لوگوں کے روبرو اس قصہ کو اس طرح سے کہا اور یہ عزاداری اور ماتم داری اس نوع سے کی اور سر بہنہ اور کپڑی یوں دریدہ کئے کہ پہلے ایسا نکلیا تھا اور خواجہ تاج اشعری حنفی منشا پوری کو روز عاشورا بعد نماز کے جامع متقی میں دیکھا کہ صفہ میں اجازت قاضی اُمرہ و کبرا کے سامنی کس قدر ہیں مبالغہ کیا شبہ اور کہ یہی مصنف کتاب مذکور شواہد و نیوالوں اور نوحہ

کر نوالوں کے لکھتا چلا جاتا ہے بعد اسکے کہتا ہے کہ اگر ان علما اور فقہات
 نے یہ امر بتیہ شیعہ خوف سے ترکوں اور سلطان کے کیا تو موافقت
 رافضیوں کی ہے اور اگر باعتماد کرتے ہیں تو خواجہ کا نقصان ہے اور اگر
 سب حنفی اور شافعی اور شیعہ اہلبیت کے متابعت کہتے ہیں تو معلوم
 ہوتا ہے کہ خواجہ ان تینوں مذہبوں سے بیزار ہے نہ کہ صرف مذہب شیعہ سے
 اور خارجی ہے پس چاہیے کہ جو رستہ اور رستہ ان میں جاویں جہاں علیہ
 خارجیوں کا ہے اور عزاداری حسین بن علی کی کمر نامتبعیت قول خدا
 کی ہے چنانچہ فرمایا ہے۔ قل لا اسئلكم علیہ اجر الا المودۃ فی القربی
 اور موافق قول مصطفیٰ کے جو جیسا کہا ہے کہ من کی علی الحسین او تبائی و
 له الجنة۔ تاکہ کہنے والا اور سننے والا رحمت خدا تعالیٰ میں ہو وے اور نہ کر
 اسکا نہیں ہوتا ہے مگر منافق اور بدشعاع اور فضال اور گمراہ اور خارجی و
 دشمن آل رسول انتہی بتغیر پیر امی منکرین عزائی امام حسین روحی فدا
 و نفسی وقاہ متقدّمین کو۔ آحادیث کو۔ روایات کو دیکھو غم امام حسین
 سب جگر چاک ہیں اور بحر عالم انسان ہے کیا رسول امام ملائک سب
 غمناک ہیں۔ تم کلمہ رسول پڑھتے ہو آپ کو بطع خاندان عصمت
 و مہارت جانتی ہو اور انکی خوشی میں خوشی اور غمی میں غم کے مانع
 ہوتے ہو حیف صد حیف میری تربت پر سب روئے نرویا پر وہ
 سنگین دل بے تعجب ہے دو آنسو ہی نہ چشم یار میں آئے
 دوسری فصل مرثیہ اور نوحہ کے بیان میں
 یہ مرثیہ کہنا میت و شہید کے لئے اور نوحہ کرنا اس طریقہ سے جو متعارف

کہ اشعار میت کے حال کے پڑھے جاویں اور انکو یاد کر کے رویا جاوے
 درست ہے یا نہیں پس چنانچہ یہی کہ مرثیہ اور نوحہ کرنا میت پر جائز ہے شواہد
 اسکے خارج از احصا ہیں اولیٰ خوب ثابت ہوتا ہے کہ میت سو عطا
 و کبر ارمیت پر اشعار پڑھ کر اور کہہ کہہ کر روئے میں علاوہ ہر ان
 جبکہ طلق و نامیت پر ثابت ہو گیا تو کچھ حاجت نہیں ہے ثبات اسکا
 کیا جاوے کیونکہ جس طور سے چاہیں اس کے حالات تشریح خواہ نظم میں
 بیان کر کے رولین ہاں او متوہمین شاید یہ ضرورت ہو کہ نظم اور شعر کہنا
 اور پڑھنا درست ہے یا نہیں سوا اسکو ہم پہلے اسکے کہ شواہد مرثی
 پڑھنے والوں کو معرض بیان میں لاویں ثابت کئے جتنی ہیں اگرچہ یہ
 مرثی جو عمائد اور کبراء کے بیان ہونگے مثبت اسکے ہیں لیکن علمہ
 بحث اسکے مختصر الکبھی جاتی ہے تاکہ اعتراض مرثی کہنے اور پڑھنے کا
 رفع ہو جاوے۔ مخفی نہ ہے کہ جو کچھ آیات کلام مجید و فرقان حمیدین
 مثل الشعر المیعہم الفاؤون الخ وغیرہ کے نازل ہوئے ہیں وہ شعراء
 کفار کے حق میں ہے جو حضرت رسالتہا صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی ہجو
 کرتے تھے نہ کہ شعراء مسلمین کے شان میں کیونکہ صحیح بخاری میں
 مذکور ہے کہ حضرت رسول خدا نے فرمایا ان من الشعر حکمتہ شیخ عبدالحق
 میرجمہ میں کہتے ہیں بعض از شعرا است کہ متضمن علم و حکمت است
 فی الصراح حکمت و انستن حقیقت ہم چیزے حکیم و انما درست کار خدا
 حکمت حکما جمع احکام یکسر ہمزہ استوار کر دیں کار را استحکام استوار
 شدن و باز داشتن سفلہ را از سفاهت و حکمت بقتضین ظاہر و منیع کر دیں

از بدی کے او ایسی حدیث دلالت کند بر آنکہ مراد از حدیث ان من البیان
 سحر ارجح بیان است چنانکہ اینجامح بعضی از اشعار کہ متضمن علم و حکمت است
 و موعظہ و نصیحت باشد میکند و ہر دو کلام در حدیث قرین یکدیگر مذکور شدہ
 اند چنانچہ در آخر فصل ثانی بیاید و بعضی گفتہ اند کہ این دو فقرہ است بر کے کہ
 گمان نمی برد کہ بیان مطلقاً محمود است و شعر بہ حال مذموم پس فرمود
 نہ اینچنین است بعضی بیانہا مذموم مشابہ سحر و بعضی شعر متضمن حکمت است
 اور نووی نے شرح صحیح مسلم میں بیان کیا ہے و قال العلماء کافہ
 ہو مباح ما لم یکن فیہ فحش او نحوہ قالوا او ہو کلام حسنہ حسن و فحش قبح و ہذا
 ہو القواب و قد سمع رسول اللہ الشہر و شہد و امر بہ حسان علی ہجار
 المشرکین و التشدہ اصحابہ بحضرتہ فی الاسفار و غیر ہا و التشدہ الخلفاء
 اکثتہ الصحابۃ و فضلاء السلف و لم ینکرہ احدہم علی اطلاقہ و انما
 انکرہوا المذموم منہ و موافقش - حاصل اسکا یہ ہے کہ علما نے کہا ہے
 کہ شعر مباح ہے جب تک کہ او میں فحش یا مثل او سکانہ ہو اور یہ ہے
 کہا ہے کہ اچھا ہونا اور سکا اچھا ہے اور برائی اور سکی بری ہے
 اور یہی صواب ہے اور تحقیق کہ غیر خدا نے شعر کو سنا اور تشبہ کیا
 اور شعر کہنے کا مشرکین کے پچھن حسان کو حکم فرمایا اور صحاب نے
 سفر و غیرہ میں حضرت کے سامنے شعر کہے اور خلفاء و فضلاء وغیرہ نے
 بھی شعر کہے ہیں اور مطلق شعر کہنے کو کہنے میں نہیں ہر ایک بیشک مذموم کا
 جو کہ فحش ہو انکار کیا ہے انتہی اس بیان میں صحیح ہے واضح ہے
 کہ خود حضرت نے شعر کہنے کا حکم اور سنی چنانچہ شکوۃ مین ہی مطہر ہے

کہ رسول خدا نے ابن سیرین کے باپ سے کہا کہ تجھی کچھ شعر امیہ بن صلت سے
 یاد ہیں اوستی کہا ہاں فرمایا پڑھ پس اوہوں نے ایک شعر پڑھا حضرت نے فرمایا
 کہ اور پڑھ یہاں تک کہ سوشعر پڑھی شیخ عبدالحق دہلوی کہتے ہیں ازینجا معلوم
 می شود کہ شیعین شعر کہ متضمن علم باشد سنت است اگرچہ قائل آن کافر
 یا فاسق باشد انتہی اگرچہ تصریح اور اثبات اس امر کا کہ شعر کہنا ممنوع و مذموم
 نہیں ہے نہ ایسا ہے کہ محتاج بدلائل و براہین ہو کیونکہ بہت سے کتب سے
 ثابت ہے کہ خود حضرت نے سنا اور خود سنتی کا اثر فرمایا چنانچہ مشکوٰۃ
 برابر تصریح ہے صحیح بخاری شاہد صادق ہے کعب بن زہیر کا قصیدہ
 بانس سعاد مشہور ہے جس پر حضرت نے نہایت انعام و اکرام اور خلعت
 عطا فرمایا تھا کما صرح بہ ارباب السیر۔ جناب ابوبکر و عمر بھی شعر کہتی تھے
 چنانچہ تاریخ الخلفاء علامہ سیوطی اور محاضرات راعب اصغہانی سے
 ظاہر ہے جناب امام حسین علیہ السلام نے خود یوم عاشورا شکرین
 جا کر یہ اشعار پڑھے جیسا کہ صواعق محرقہ ابن حجر مکی میں صفحہ ۶۱ پر
 لکھا ہے۔ انا بن علی الخیر من آل ہاشم کفانی بہذا منخرحین انخر
 وجدی رسول اللہ اکرم من مشی و نحن سراج اللہ فی الناس نیرہ
 و فاطمۃ انی سلا اللہ احمد و عتی یدعی ذالجنابین جعفر و فیتا کتاب اللہ
 انزل صادقہ و فیتا الہدی و الوحی والخیر یدکرہ ان اشعار کو مولوی
 سلامت اللہ نے بھی تحریر الشہادتین میں لکھا ہے لیکن سب سے گذر کر
 ہم اس مقام پر احوال حسان بن ثابت کا بیان کرتے ہیں جو خاص حضرت
 شاعر تھے اور جناب ابولکاسم شعر اکثر سنتی تھے اور خود شعر کہنے کا حکم فرمائی

مشکوٰۃ وغیر دین مذکور ہے کہ حضرت نے خسان شاعر سے فرمایا کہ
 جبریل تیری ساتھ ہے اور یہ بھی رسول اللہ خسان سے فرمایا کرتے
 تھے کہ اللہم ایدہ بروج القدس بار الہا خسان کے روح القدس سے
 تائید کر اور پیغمبر خدا نے مسجد میں منبر خسان کے لئے رکھ دیا تھا کیونکہ
 وہ مفاخرت رسول اللہ سے وہاں کرتے تھے اور اکثر حضرت نے
 حکم اشعار کہنے کا فرمایا چنانچہ دیوان خسان بن ثابتؓ چاہے شدہ ہو جو
 اوسمیں لکھا ہے کہ حضرت نے خسان سے ابو حارث بن سنیان کی عجو کے
 مقابل میں شعر کہنے کا حکم فرمایا پس اوہوں نے یہ شعر کہے یہ ہجرت
 محمدؐ اقامت تھے ہد وعند اللہ فی ذلک الجزاء الخ اور جب کہ یہ ثابت
 ہو گیا کہ شعر کہنا کسی طرح قبیح نہیں تو اب خیال کرنا چاہی کہ آیا مرثیہ کہنا
 برا ہے یا نہیں پس اول تو یہی بینہ واثق و شاید صادق ہے کہ
 خسان نے نہایت سے مرثی کہنے چنانچہ خود رسالتاب پر کہا عمر بن
 عثمان بن عفان و حبیب ابن عدی و صاحب رجع و حارث جفنی و اہل
 و حمزہ و جعفر بن ابی طالب و دیگر دیگر کے مرثی دیوان خسان میں
 ہیں کوئی اسکا انکار نہیں کر سکتا اور برابر یہ امر عرب و عجم میں
 و ساری ہے اور شیخ عبدالحق دہلوی نے مدارج النبوة میں صفحہ ۱۰۲ پر
 لکھا ہے اما شعرا می آنحضرت صلعم از آہنہا کہ دفعہ میکر و ندو باریدہ استند
 سد کافران را از اسلام و اہل آن در مدح رسول صلی اللہ علیہ وسلم
 و بچو کفار لعنہم اللہ میکر و ندسہ کس شمر وہ اند خسان بن ثابت و کعب بن
 مالک و ابی الحسن بن رواحہ صاحب روضۃ الاحباب میگوید کہ شاعر

و خادمان رسول اللہ از مردان صد و شصت بودند و از زنان دوازده
 بودند انتہی دوسری یہ کہ ہر ایک نے اہلبیت اور صحابہ میں سے مرثیہ
 اُن حضرت صلعم کے وفات میں کہا ہی چنانچہ شیخ عبدالحق دہلوی نے
 مدارج النبوة میں صفحہ ۲۵ پر لکھا ہے و ہر کدام از اہلبیت آنحضرت و صحابہ
 عظام مرثیہ در وفات آنحضرت در سلک انتظام شیدنا الحرمہ و عمر بن
 خطاب نے مرثیہ کہا چنانچہ اسی کتاب کے صفحہ ۷۵ پر مرقوم ہے
 کہ عمر بن خطاب نے عروۃ بن مسعود کی شہادت میں مرثیہ کہا انتہی اوہی
 مدارج النبوة میں لکھا ہے کہ جب بعد از دفن آنحضرت کے حضرت فاطمہؑ
 زیارت قبر شریف کو گئیں اور وہاں کی خاک اُٹھا کر دیدہ عنیدہ پر رکھی
 اور روئیں اور یہ شعر فرمائی سے ماذا علی من شتم تربتہ احمد بن ابی شیم
 مدی الزمان عو الیاء صبت علی مصائب لو انہا صبت علی الایام
 صرن لیا لیا ہ اور بھی یہ ہے کہ دوسری زیارت کے وقت یہ شعر
 فرمائی سے اذا اشتد شوقی زرت قبرک لیا لیا النوح واشکو لاراک
 مجاہدی ہ فیا ساکن الغبار علنی البکار ہ و ذکر اک النسانی جمیع المصائب
 فان كنت من عینی فی التراب غائباً فما كنت من قلبی الخزین غائب
 ترجمہ اسکا یہ ہے کہ جب میرا شوق زیادہ ہوتا ہوتا تو روتی ہوئے
 تیری قبر کی زیارت کرتی تھے میں نوحہ کرتی ہوں اور شکوۃ کرتی ہوں
 اور اپنا جواب دینی والا کیسکو نہیں پاتی اسی ساکن زمین محکوم و اسکا
 تیری ذکر کرنے محکوم مصیبتیں بہلا دین ہ اگرچہ آپ میری آنکھوں سے
 مٹی میں پھان ہیں لیکن میرے دل عنیدہ سے غائب نہیں ہیں

اور سیدہ دو شعر بھی جناب زہراؑ ہی کے مرثیہ میں گنجانے میں علیؑ زفر اہل محبت
یا لیتھا خربت مع الزفات بلاخیر بعدک فی الحیات وانما ابی فحافستہ
ان تطول حیاتی ابرہیمہ و لون شعر روضۃ الاحباب میں مسطور ہیں خود جناب
رسالتاب نے اپنی بیٹی ابراہیم کے غم میں نوحہ کہا چنانچہ وہ نوحہ مشکوٰۃ
موجود ہے اور وہ یہ ہے ان العین تدمع والقلب تحزن بلا فیر افک
یا ابراہیم لمحزون ارجیاب ابو بکرؓ نے یہی صغیرہ بنت عبدالمطلب پر فرمایا
اور مرثیہ کہنے کی رسم اس وقت میں نئی نہیں حضرت آدم علیہ السلام
نے اپنی فرزند ہابیل کے غم میں مرثیہ کہا چنانچہ وہ مرثیہ کہتے ہیں سر یا
زبانین تہا یعرب بن فحطان یہودی نے جواباً العرب کہلائے ہیں اس
مرثیہ کو عربی زبان میں کیا ایک شعر اس مرثیہ کا یہ ہے لغت البدل
ومن علیہا ووجہ الارض مغبر قبیح ابو بکرؓ کا کہا ہوا مرثیہ روضۃ الاحباب
میں بھی مشہور ہے اور وہ یوں ہے لیت القیمۃ قامت عند مہکتہ
کیلا تری بعدہ مالا ولا ولد اہ والندامنی علی شئی فجمعت یہ من البریۃ
حتی ادخل اللحد جناب امیر المومنین علیؑ علیہ السلام نے بھی جناب
سیدہ علیہ السلام کے غم میں مرثیہ کہا بیاحت خوف طول ورج تحیر
نہ کیا گیا اور تذکرہ خواص الائمتہ فی معرفۃ الائمہ تصنیف شمس الدین
ابو النضر یوسف سبط ابن جوزیؒ کے محدث و مورخ مشہور ہے اور تالیف
یا فعی وغیرہ میں ص ۷۳۸ و ۷۳۹ کی مسطور حال جناب فاطمہ علیہا السلام
بیان کر کے کہتا ہے ثم اومات الی قبر البقی یعزہ حضرت فاطمہ علیہا السلام نے
قبر نبی کے جانب اشارہ کیا و قالت اور کہاں قد کان بعدک بنا ونبیۃ

لو كنت شاكاً بالكم كبر النوب ۛ انا فقد ناك فقد الارض و ايلها ۛ و انا غلب اهل
 لما اغتالكت الترب ۛ و قد زرتنا بالكم سيرة احد ۛ من البرية لاجم و لا عرب ۛ
 ثم انما اعترلت القوم و لم تزل تنذب رسول الله حتى لحقت به يعني
 پھر سب سے علحدہ ہو گئیں اور رسول خدا پر ندیدہ کرتی رہیں یہاں تک کہ
 انتقال کر گئیں انتہی اور قاتل زخم شریعہ میں لغت ہمیشہ میں مرقوم ہے
 فاطمہ قالت بعد موت ابیہا یعنی فاطمہ نے بعد اپنی باپ کے انتقال
 کے کہا کہ قد کان بعدك ابنا و نبیۃ ۛ لو انت حاضر بالکم کبر الخطب ۛ
 اور ابن اثیر جزری کہ اکابر محدثین اہلسنت سے ہے کتاب نہایت کے
 لغت لم یمن لکھتے ہیں ان فاطمہ قتالت بعد موت البنی یعنی فاطمہ نے
 بعد موت نبی کے کہا کہ قد کان بعدك ابنا و نبیۃ ۛ لو كنت شاكاً بالکم
 کبر الخطب ۛ انا فقد ناك فقد الارض و ايلها ۛ و انا غلب اهل
 ولا تغرب ای جیکہ یہ رسم مرثیٰ اور نوحی کے برابر جاری ہے چنانچہ
 رسالت پناہ و امیر المؤمنین و فاطمہ اور ابو بکر و عمر و غیر ہم کے مرثیٰ اور نوحی
 کہی ہوئے موجود ہیں تو اب کیا ضرورت کسی شے کے اثبات کی ہے
 لیکن نبی مزید توضیح اس امر کو بھی ثابت کرتے ہیں کہ قوم اجنبہ اور اہل
 بیت اور عظام و کبرا و اہل سنت نے خاص امام حسینؑ پر مرثیٰ کہے ہیں
 قوم جن کا مرثیہ کہنا بہت سے کتب موالفین و مخالفین سے ثابت ہے
 چنانچہ شیخ عبدالحق دہلوی جو باعتراف فاضل رشید وغیرہ نہایت
 مستند ہیں اپنی کتاب ماثبت بائتمین لکھتے ہیں و اخرج لغلب نے
 امالیہ عن ابی حباب الکلبی و اخرج ابو نعیم عن الدلائل عن ام سلمہ قالت

سمعت الجنبی علیٰ الحسین متنوح علیہ قال ائیت کر بلا نقلت لرجل من
 اشرف بہا بلغنی انکم تسمعون نوح الجن فقال ما لک فی احد الا اخبرک انہ سمع
 ذلک نقلت فاجبر فی ما سمعت انت قال سمعتہم یقولون نظم مع الرسول
 حسینہ بدقلہ بریق فی الخذور بد ابواہ فی علیا قریش بد و جدہ خیر الجدد و
 یعنی تغاب نے اپنی امالی میں ابی حباب کلبی سے روایت کی ہے اور
 ابو نعیم نے دلائل میں ام سلمہ سے بیان کیا ہے کہ اوہو نوح فرمایا میں نے
 جن کو سنا کہ وہ حسین علیہ السلام پر روتے تھے اور نوحہ کرتے تھے
 وہ کہتا ہے کہ میں کر بلا میں آیا اور ایک شخص سے جو وہاں کے اشرف
 تھا پوچھا کہ مجھ کو یہ معلوم ہوا ہے کہ تم جن کا نوحہ سنتی ہو اوسنی کہا کہ تو کس
 شخص سے علی کا مگر یہ کہ وہ مجھ کو خبر دے گا کہ اوسنی اوسکو سنا ہے مینی کہا
 کہ مجھ کو بھی بتاؤ تے کیا سنا ہے اوسنی کہا کہ مینی اونکو کہتے ہوئے شعر سے
 جنکا مضمون یہ ہے کہ اوس حسین کو نبی نے چوما تھا اور اسکے چہرہ پر
 کیا ہی چمک تھی دمان یاب اوسکے اعلیٰ قریش میں تھے اور اوسکا مانا اچھا
 اچھا تھا ا نکتے یہ مرثیہ جن کا سہ الشہادۃ میں بھی صفحہ ۳۴ پر ثبت ہے
 اور اسعاف الراغبین میں بھی صفحہ ۹۲ پر مرقوم ہے کہ سمعت الجنب
 متنوح علیہ کہا اخرجہ ابو نعیم وغیرہ یعنی جنوں کو نوحہ کرتے ہوئی سنا گیا
 جیسا کہ ابو نعیم وغیرہ نے بیان کیا ہے انتہی اور بھی صواعق محرقہ میں صفحہ
 ۲۵۳ پر مذکور ہے قالت ام سلمہ فلما کانت لیلتہ قتل الحسین سمعت
 قالوا یتقول شعر ایہا القتالون جیلا حسینا البشیر و الباعذاب و التذلیل
 قد علمتم علی لسان بن داؤد و موسی و حامل الابیہل قالت فبکت و

فقت القارورة فاذا الحصيات قد صرن دما یعنی ام سلمہ نے کہا کہ جیسا کہ
 امام حسین علیہ السلام کی شب ہوئی تو میں نے ایک کہنے والے کو سنا کہ یہ شعر
 کہتا تھا نہ کا مضمون یہ ہے کہ اے قاتلان حسین تمکو غذا کی بشارت
 اور تم نیربان ابن داؤد اور موسیٰ و عیسیٰ ملعون کہتے ہیں کہ میں رومی
 اور شیشہ کو کھولا تو سنگریزے خون ہو گئے تھے انتہے اور سر الشہادتین میں
 بھی یہی نوحہ جن کا صفحہ ۵۳ پر مذکور ہے جسکو ترجمہ کر کے لکھا جاتا ہے
 کہ ابو نعیم نے بطریق حبیب بن ثابت ام سلمہ سے روایت کی ہے کہ انہوں نے
 کہا کہ میں نے جنوں کا رونا انتقال سے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی ہنسی سنا
 مگر آج رات پسینے جانا کہ میرا بیٹا حسین شہید ہوا پھر حضرت ام سلمہ نے اپنی
 لونڈی سے کہا کہ گھر سے نکل کر تو پوچھ سواؤ سننے اگر خبر دی کہ حسین
 شہید ہوئے اور جن یہ لکھ کر روئے لگی شعر الایامین فاتحہ علی کعبۃ من
 یسکی علی الشہداء بعدی ۴ علی عطا اللہ وہم النساء الی متبر نے ملاحظہ
 عہدی ۴ اور ابو نعیم نے مزیدہ بن جابر حنفی سے روایت کی ہے کہ اس نے
 مائتے سنا کہ وہ سچو لوگوں میں پروردگار کو شکر کہہ رہا تھا تو شہداء نے ان کو
 جو کہ قبر میں و معہدین اہلسنت سے ہے اپنی تاریخ میں کہتا ہے کہ جب
 سر مبارک امام حسین علیہ السلام کا اور اہل بیت کو ماتمذقید یونکی مدینہ
 لائے تو مدینہ میں کوئی ایسا باقی نہ رہا جو شہر سے باہر نہ گیا اور سب نے
 اواز گرہ بلند کی زینب بنت عقیل بن ابیطالب کہ مدینہ میں تھی نقاب
 منہ سے اٹھا کر اور بال پر نشیمن کر کے باہر آئیں اور باؤ از بلند
 کہتی تھی ۴ وحسیناہ و اخواتہ و اولیاءہ و امحمد ابعد اسکے کہا ہے

ماذ اتقون ان قال البیہی لکم ماذا فعلتم وانتم آخر الامر باہلبی
 واولادی اما لکم عہد اما انتم تو فون بالاحم ذری ونبی غمی مضیہ
 منہم اساری ونبی منزوا بدم ماکان ہذا جزائی اوضحت لکم ان
 تخلقونی لبسوف ذوی رحم۔ ترجمہ ایساں کا یہ ہے کہ تم کیا کہو گے
 اگر تم سے پیغمبر پوچھی کہ تھے میرے اہلبیت اور اولاد سے کیا کیا
 حالانکہ تم آخرین امت ہوو کیا تمہارا عہد نہیں تھا کہ وفا کرو میری
 ذریت اور سپہانِ عم کے عہد و نکوہ جو کہ صلح کئے گئے ہن بعض
 اوغین سے اسیر ہوئے اور بعضی مارے گئے جو اپنی خونین آلودہ ہو
 میری یہ جزا نہ تھی جس وقت میں کہ یہ مگھو یہ نصیحت کی تھی کہ پیچھی
 میرے میرے خولثیوں سے بدی نہ کرنا آستہ یہ مرثیہ سلاست اللہ
 نے بھی تحریر الشہادتین میں لکھا ہے اور سدا فہ باہلی نے

کہا ہے عین ابلی عبرۃ و عویل و اندلی ان ندبت ال الرسول فی
 اے آنکھ میری گریہ کر با اشک واد از بلند او دندبہ کرا اگر ندبہ کرنی
 تو ال رسول خدا پر آستہ اور فاضل سمہودی جسکے مناقب اور مداح
 ناظرین کتاب جذب القلوب شیخ عبدالحی دہلوی وضو الامع و کفایہ
 المتطلع تاج الدین دہان حنفی و سبل الہدی والرشاد فی عبرۃ خیر العباد
 محمد بن یوسف شامی و مشق و مفتاح البخا مرزا محمد بن معتمد خان خیر شانی
 وغیر ہا پر مخفی نہیں ہے انہی کتاب جو اہل العقیدین کے چودہویں ذکر
 قسم ثانی سے کہتے ہن نقل بسط ابن الجوزی ان ابن العباد و سیر
 الشاعر اخبار یکو بلا متجمل یکے علی الحسنین والہبہ وقال بدیع

حسینؑ البتہ کبھی نہ ہوا بلکہ بالحدیٰ و نفساً یلویٰ الحق عنہ سائل نہ کوکت شاہد
 کہ بلا بذلت فی یتقیس کہ ایک جھڈاں البازل و ہفتیت حد السیت
 من اعداکم و علا و حد السہری الذابل نہ کنی آخرت غنات الشقوق
 قبلابی بین العزی و بابل نہ بنی حرمت النصر من اعداکم نہ قافل من حزن
 و مع سائل نہ تھام فی مکانہ فرامی البنی فی المنام قتال لبہ یافدان
 جزاک التذخیر البشر فان اللہ قد کتبک من جادین یدمی الحسین یعنی
 سبط ابن جوزی نے نقل کیا ہے کہ ابن ہبایہ شاعرین کربلا میں گیا
 اور مصیبت امام حسین علیہ السلام اور اہلبیت علیہ السلام پر رونے لگا
 اور یہ بھی چند شعر مرثیہ میں حضرت کے کہی جنکا حاصل یہ تھا کہ امی حسین
 اگر میں ہوتا کربلا میں حاضر تو اپنی کوشش تیری تقیس کرب میں صرف کرتا
 جیسی کہ کوئی سخی کرے اور میں تمہارے دشمنوں سے و بار تیزی شمشیر کے
 آب اور تیزہ دراز کے پلایا جاتا لیکن میں بسبب اپنی شقاوت کے باز رکھا
 گیا پس اندوہ در میان عزی اور بابل کے ہے فرض کرو کہ میں تمہارے
 دشمنوں کے مقابلہ میں مدد سے محروم رہا تو کیا حزن اور بہتو آنسوؤں کو
 بھی کم کر دوں اشتی بعد ان شعر میں کہہ کہ جب وہ سو یا تو رسول
 خدا کو خواب میں کیا کہ حضرت فرمائی ہیں کہ امی فدان خدا سے تھالے
 بنگو جز اسے تیرے بنگو بشارت ہے کہ حق تعالیٰ نے تیرا نام اول کو لکھا
 لکھ لیا جو امام حسینؑ کے ساتھ معرکہ میں ثابت قدم رہے اور ورجہ بہا
 پر فائز ہوئے اشتی یہ روایت صریحہ اس امر پر دلالت کرتی ہے
 کہ مرثیہ کہتا امام حسینؑ علیہ السلام پر باعث دخول جنت النعیم اور جہنم

اجر عظیم ہے اسی کتاب جواب العقیدین سہودی میں خود امام شافعی کا
مرثیہ جو ائمہ اربعہ سینہ سے پین نقل کیا ہے یہ مرثیہ امام عالی مقام اہل
سنت نے جناب امام حسین علیہ السلام پر کہا ہے چنانچہ لکھا ہے
قال ابو القاسم بن الطیب المعنی ان الشافعی رحمہ اللہ تعالیٰ الشدیعنی
ابو القاسم کہتے ہیں کہ امام شافعی نے یہ شعر کہے اور وہ یہ ہیں
تاوب صمی والنواذ کیب ید وارق عینی والترقا وغریب ید ومانف

نومی وثیب المئی ید تصاریف ایام لحن خطوب ید تنزلت الدیب
لال محمد ید کادت لہم صم الجبال تذوب ید فمن بلغ عنی الحسین رسالہ
وان کرمتھا نفس فلوب ید قتل بلا جرم کان فہیصہ ید صیغ ہمارا لار جوان

خفیب ید لیلی علی المختار من آل ہاشم ید وغیری بنوہ ان ذالجبیب

لئن کان ذنبی حب آل محمد ید فذلک ذنب لست منہ التوب ید ہسم

سفہامی یوم حشری وموقنی ید وجہم للشافعی ذنوب ید حاصل اسکا

یہ ہے کہ پہر آیا میں اور دل میرا غمناک ہے اور آنکھ میری بھو اب ہے

اور نیند غریب ہے اور جس چیز نے کہ میرے خواب کو دور کیا اور میرے

جمیعت کو پر اگندہ کیا وہ دنوں کے گردش ہے جن میں دشواری ہے

دنیا آل محمد کے وجہ سے متزلزل ہوئی اور قریب ہوا کہ سخت پہاڑ گدگد

ہو جاوین پس کون ہے حسین کو میرا پیغام پہنچائی والا اگرچہ نفس اور دل

خارج کے ناراض ہیں قتل کیا گیا بیگناہ گویا اوس کا کہ تآب ارغوانی میں

رنگا گلاب گزیدہ آل ہاشم پر درود بھیجی جاتی ہے اور اوسکی اولاد پر عزا

کیجاتی ہے اور یہ باتیں بسا عجیب ہیں اگر دوستی آل محمد کی میرا گناہ ہے

تو یہ گناہ ایسا ہے کہ میں اوس سے توبہ نہیں کرتا ہوں وہ میرے روز
 حشر کو میرے قیام کے وقت شفیع اور اونکی دوستی شافی کو نصیب ہے
 انتہے اور اسی مرثیہ میں بعد شعر تر زلزلت الدنیا لہ کے یہ شعر بھی پایا گیا۔
 وغارت نجوم واقشعرت کو اکبہ وحتک استار و شوق حبیب پیہی مرثیہ
 زہری سے بھی منقول ہے اور کتاب ہتیاب ابن عبد البر میں جو نہایت
 مستند اور معتد ہے یہ مرثیہ امام حسین علیہ السلام کے ذکر میں درج ہے
 مررت علی ابیات آل محمد فی فلم ار من امثالھا چین حلت فی فلی بعد اللہ
 البیوت والہا فی وان اصبت نہم برہی محلت فی وکانوا رجاء ثم عادوا زیتہ
 لقد عظمت تلك الرزایا وحلت فی اولک قوم لم یسموا سیوفہم و تمک فی
 اعداہم حین سلط والی قتل الطف من آل ہاشم فی اذل رقابا من قریش
 فذلک فی اذا افقرت قیس جیرنا فقیر ہا فی وقللنا قیس اذا نعل زلت
 وعند عتی قطرة من دمانا فی سجن ہرہم یوم بحایت ملت فی الم تر ان الار
 ض اخضت مرضیة فی لفقد الحسین والبلاد افشعرت فی وقد اخلت
 بکی السماء لفقدہ فی وانجھانا حات علیہ وصلت انتہے اور ایک روایت
 سنی جس سے تین باتیں ثابت ہیں۔ ایک مرثیہ اور شعر کہنا مصیبت امام
 حسین پر دوسری گریہ کرنا جناب امیر کا حسین علیہ السلام پر تیسرے
 ہر شخص کو اس مصیبت میں رونکی ہدایت شیخ محمد بن سعید بوحسین کے جو
 مشاہیر شعر و فضائل اہل سنت سے ہے اور جس نے قصیدہ بردہ
 لکھا ہے جو بہت مشہور ہے اور مطلع اوسکا یہ ہے اسن تذکر
 جیران بندی سلمہ وخرجت و معاجری من مقلتہ بدمہ اسی شخص نے

ایک قصیدہ ہمزہ کہا ہے جسکا مطلع یہ ہے کیف یرقی رقیباک الانبیاء
 یاسمار ما طاولتھا سمارہ اس قصیدہ میں اسنی چند شعر مصیبت حضرت امام
 حسین علیہ السلام میں بھی لکھی ہیں اور وہ شعر یہ ہیں س وقت منہم قلب
 من ید بکت الارض فصدہم والسمارہ فابکھم ما استطعت ان قلیلا فی عظیم
 من المصاب البکارہ ابن حجر کی نے جنکے حامد و مناقب سابق میں گذرے
 اس قصیدہ والی کے تعریف اس طرح کی ہے ہو الشیخ الامام العارف
 الکامل الصام المتقن المحقق البلیغ المدقق امام الشعراء و اشعر العلماء
 و ابلغ الفصحاء و افصح الحكماء الشیخ شرف الدین ابو عبد اللہ محمد بن سعید
 بن حماد بن محسن بن عبد اللہ بن الصحنہ بن بلال الصحنہ بن حمزہ
 اور یہی ابن حجر اس قصیدہ ہمزہ کی شرح میں ان اشعار سابقہ کے شرح
 اس طرح لکھتے ہیں اسی مدۃ دوام استطاعتک تا سیابینک ثم یجریل ثم یعلی
 رومی ابن سعد عن الشعبي وقال مر بکربلاء عند سیرہ الی صفین فوقف بل
 عن اسم هذه الارض فقیل لہ کربلاء فیکے حتی بل الارض بدو معہ ثم قال
 دخلت علی رسول اللہ و ہویکے فقلت لہ یا لیکیک قال کلان عندی جبریل
 آنفا فآخرنی ان ولدی الحسین یقتل بشاطئ الفرات فی موضع یقال لھا
 کربلاء ثم قبض جبریل قبضتہ من تراب شمنی ایاھا فلم یمک عینی ان فاضنا
 بعد اسکے ابن حجر کہتا ہے وذلک کلمہ مصاب لایساویہ مصاب فحق
 لکل احد ان یحزن علی ذلک و یتأسف علیہ وان یا مرغیرہ ویدعو الیہ
 فحصل اسکا یہ ہے کہ امام حسین علیہ السلام پر یہ ہر سوی رسول و جبریل
 و علی ابن ابیطالب علیہ السلام رونا چاہئے جیتک کہ گریہ و بکا کی حق

رہے چنانچہ شعبی نے روایت کی ہے کہ جناب امیر حب جنگ صفین کے
 توجہ رکھتے تھے تو زمین کربلا پر پہونچی اور وہاں کھڑے ہو گئے اور پوچھا کہ نام
 اس زمین کا کیا ہے کہا گیا کہ کربلا۔ حضرت اتنا روئے کہ زمین اشکوئے
 تر ہو گئے اور فرمایا کہ ایک روز زمین خدمت رسول خدا میں حاضر ہوا اور انکو
 روئے پایا مینی عرض کیا کہ آپ کے روئے کا کیا باعث ہے فرمایا کہ ابھی
 جبریل مجھ پر نازل ہوئے اور خبر دے کہ میرا فرزند حسین کتنا رہ فرات پر
 اس جگہ شہید ہو گیا جسکو کربلا کہتے ہیں بعد اسکے جبریل نے اوں جگہ کے
 مٹی اٹھائی اور مٹی اوسکو ہونگھا پس آپ کو روئے سے ضبط نہ کر سکا بعد
 ابن حجر نے کہا ہے کہ مصیبت وہ ہے کہ کوئی مصیبت اوس تک نہین پہنچ
 اور ہر مسلمان کو سزاوار ہے کہ اوس پر محزون ہو اور تاسف کرے اور اور
 لوگوں کو اسکا حکم دی اور اسکی ترغیب کرے انتہی ترجمہ دیکھئے ابن حجر باوجود
 نہایت متعصب ہونیکے اور صواعق مخرقہ سے کتاب لکھنے کے امام علی پر
 روئے کی کتنی تاکید کیا اور تشدید شدید کرتا ہے کیا اب بھی شبہ باقی ہے
 صما جو دنیا چند روزہ ہے عمر برفست و اقباب تموز ۶ روز بروز
 موت کا قرب ہوتا ہے اے خافل تو ہر روز اپنی عمر کو کہوتا ہے پیک اجل کا
 وقت مقرر نہین کب آدمی خدا جاتے بعد مردن اعمال پر حساب کیا گیا بلا
 لاوے۔ روایا تصبیح امام احمد بن حنبل ہیشت مین پہونچا وے گا
 نار جہنم سے بچا وے گا سوائے انکو ہیست لوگوں نے مثل ابو بکر محمد خالد کے
 امام حسین علیہ السلام پر مرثی کہے ہیں اگر مقام احتصار نچاہتا البتہ
 کچھ نقل کرتا اور جب جواز ثابت ہو گیا تو کچھ ضرورت نقل نہین بلکہ

جو کہے گا شاب ہو گا جو پڑ ہے گا ما جو رخیال کرنا چاہے کہ ابن ہبہا دیہ
شاعر نے مرثیہ کہا تھا اوسکو حضرت نے مغفرت کی بشارت دی اب
کیون ما جو رہو گئے۔ دیکھو یہ مرثیہ جو اردو میں مثلاً پڑ ہے جاتے ہیں
اونہیں اللات کو جو گزرے ہیں بیان کرتے ہیں۔ زبان کے تبدیل
و تغیر سے کچھ مضامین میں اور ثواب میں یہاں فرق نہیں آسکتا۔
اعلم الناس علی قدر عقولهم مشہور ہے۔ عام لوگوں کا سمجھنا منطوق ہے
بارہا گفتم ام و بار دگر میگویم کہ غم ابن علی دخل بخشش وارو
یہ فصل امور متعلقہ بکامین اسمین اعتراضات لکھ کر جواب
لکھے گئے ہیں۔ پہلا اعتراض اہلسنت کا یہ ہے کہ بالفرض رونا امام
علیہ السلام پر جائز ہی تھی لیکن اسطریقہ مروجہ سے نجاس جمع کر کے
پڑھنا اور عام لوگوں کو سنانا کہاں سے درست ہے بلکہ یہ امر ٹوہ
ہے پس جواب اسکا بکھولہ و قوتہ لکھا جاتا ہے کہ لوفہ

تغصب سے بچو اللہ سمجھو
مدامغفرت ہے روزحشر
ہوا اجر رسالت جس سے معلوم
لکھی ہے اسکی یوں لوگوں نے تفسیر
یہی چاروں ہیں اس آیت کی مضمون
ذرا انصاف کی جانب بھی آؤ
مصیبت میں کرو اندوہ قائم
تہین ہو واقعی سن فر سے رحمت

بعین انصاف وعدل اسکو دیکھو
ولارنجتن واجب ہے سب پر
کلام اللہ میں ایت ہے مرقوم
مودت اسمین ہے قرنی کی تحریر
علی وفاطیہ حسینین معصوم
محبت کے طریقہ اب بتاؤ
خوشی میں دوست کی خوشی نہادیم
اگر محبوب پر ہو دے مصیبت

کہاں ہے ایسی حالت میں ہودت نہ صریحاً یہ تو ظاہر ہے عداوت
 ورا ظاہر کو باطن سے ملاؤ ۔ یہ دعویٰ پہر زبان اپنے لاؤ
 مومنین کا جمع ہو کر ذکر اختیار اور ابرار کا سنا اور سنانا کسی مقام پر
 ممنوع و محذور نہیں بروایات شیعہ امامیہ ثابت ہے کہ ایسے صلوات
 اللہ علیہم نے خاص امام حسینؑ کی مصیبت میں مجلس قائم فرمائے لیکن چونکہ
 مخالفین پر یہ امر حجت نہیں ہو سکتا لہذا ان کے کتب سے جواز انعقاد
 مجالس ثابت کیا جاتا ہے اہلسنت کے عائد نے لکھا ہے کہ جس مقام پر مدح
 یا ذکر انبیاء اور اوصیاء کا ہوتا ہے وہاں فرشتے نازل ہوتے ہیں چنانچہ رسالہ
 غایۃ المرام میں بھی صفحہ ۱۰۳ پر لکھا ہوا ہے کہ ذکر اللہ تعالیٰ
 اور رسول صلعم کا جس محفل میں ہو وہاں خود اللہ تعالیٰ ہمیشہ ہوتا ہے اور
 فرشتے حاضر ہوتے ہیں اور تصور آنحضرت صلعم کا ہوتا ہے روح نبی کریم حاضر
 ہوتی ہے کہ ابووفی فتویٰ علما رکتہ المنقولۃ التقاؤ فی ہدی الانام فی
 مسئلۃ القیام وہاں سب مغفور ہوتے ہیں اور حاجات انکی بیاعت
 برکت براتی ہیں اور محل استجاب دعا ہے استہاب دیکھئے صاحب
 غایۃ المرام محل کو استجاب دعا اور باعث حضور ملائکہ و روح پر فتوح
 رسالت تک بتلاتا ہے یہ محفلین اور مجلسین جو شیعہ یا اہل سنت امامیہ
 علیہ السلام کی کرتے ہیں اور اوسمیں ذکر انبیاء اور اوصیاء و شہداء کیا جائے
 ٹاتا ہے کیون باعث غفران و اجابت دعا نہ ہونگے اور ذکر اہل بیت کا
 عین ذکر آنحضرتؐ کا ہے اور دیکھو اوسے رسالہ غایۃ المرام میں صفحہ ۱۰۳ پر
 ماثبت ہے کہ اور حق تعالیٰ نے اطاعت اور نافرمانی رسول مقبولؐ کے

اطاعت اور نافرمانی اپنی اور ذکر رسول کریم کا بعینہ ذکر اپنا فرمایا ہے
اور کتب احادیث و سیر میں بتواتر آیا ہے کہ جس مجلس میں مسلمان ذکر خدا
اور رسول کرتے ہیں فرشتگان الہی حاضر ہو کر اون پر سایہ کرتے ہیں
اور تا اتمام حاضر رہتے ہیں اور اونکی حق میں دعا کرتے ہیں اور سفارشیں
اونکی بجناب حق تعالیٰ کرتے ہیں اور اون مسلمانوں کو رحمت الہی بہ
احاطہ کر لیتی ہے اور گناہ اونکے زائل اور درجات اونکے مرتفع ہوتے
ہیں اور جس مقام پر درود پڑھا جاتا ہے فرشتگان سیاحین بجناب انحضرت
صلعم حاضر ہو کر عرض کرتے ہیں کہ فلا نے شخص نے درود پڑھا اور یہ مجھے
حدیث قدسی میں آیا ہے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا۔ انا جلیس من ذکرکے
یعنی میں ہمیشہ اوس شخص کا ہوں کہ مجھ کو یاد کرتا ہے کذا فی تشریح سفر
السعاۃ لمولانا المحدث الدہلوی علیہ الرحمۃ اور تینہ الغافلین ابواللیث
محدث و فقیہ سمرقندی میں یہ حدیث مروی ہے ہم اصل حدیث چھوڑ کر
ترجمہ اسی کتاب کا نقل کرتے ہیں ابی ہریرہ یا ابی سعید خدری سے روایت ہے
کہ انحضرت صلعم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتگان سیاحین کو زمین پر
مقرر فرمایا ہے جبوقت وہ پاتی ہیں کسی جماعت کو بحالت ذکر کرنے
حق تعالیٰ کے وہ پکارتے ہیں اوس جماعت کو کہ جلد تو مقصود و مطلب
اپنا پس وہ فرشتے آتی ہیں محفل میں اور محبت کرتے ہیں ساتھ اونکے
پس جبوقت وہ فرشتے آسمان پر جاتے ہیں حق تعالیٰ
اونسے پوچھتا ہے کہ کس حالت میں تم ہمارے
بندہ ون کو چھوڑ آئے ہو اور وہ کیسا کرتے ہیں پس

فرشتے عرض کرتے ہیں وہ لوگ تمجید و تحمید و ذکر تیرا کرتے ہیں پس
 حق سبحانہ اچھا ہے اور فرشتوں سے وہ کیا مانگتے ہیں فرشتی جواب
 دیتے ہیں کہ بہشت مانگتے ہیں پس کہتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کیا بہشت کو
 دیکھا ہے فرشتے جواب دیتی ہیں کہ نہیں دیکھا پس کہتا ہے اللہ تعالیٰ کہ
 کیونکر دیکھیں گے اس کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھتے بہشت کو ہر آئینہ ہوتے
 وہ لوگ طالب و حریص تر واسطے بہشت کے پھر اللہ تعالیٰ استفسار
 فرماتا ہے کہ پناہ کس چیز سے مانگتے ہیں وہ کہتے ہیں دوزخ سے پس کہتا ہے
 اللہ تعالیٰ دیکھا ہے دوزخ کو فرشتے کہتی ہیں کہ نہیں دیکھا پھر کہتا ہے اللہ تعالیٰ
 کہ کیونکر دیکھیں گے فرشتے کہتے ہیں کہ اگر دیکھتے ہوتے وہ لوگ خائف تر
 اس سے پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ تم کو گواہ کرتا ہوں میں اس بات پر
 کہ میں نے مغفرت اونکی کی پس فرشتے عرض کرتے ہیں کہ فلاں گنہگار
 اس مجلس میں اور کسی مطلب کو آیا ہے اس جماعت میں نہیں ہے
 حق تعالیٰ فرما دیا کہ ذکر میں ایسی قوم ہیں کہ ناامید نہیں ہوتا ہمنشین
 اونکا اور حدیث دوسری یہ ہے روی عن البیہی انہ قال ما جلس
 قوم یدکرون اللہ الا ناداہم مناد من السماء قوموا فقد بدلت سیئاتکم
 حسنات وغفر لکم جمیعاً و ما تعدو من اہل الارض یدکرون اللہ تعالیٰ
 الا تعدو من المملکتہ یعنی فرمایا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم نے نہیں سمجھتے ہیں گہر وہ ذکر کرنے والا اللہ تعالیٰ کا مگر منادی
 ندا کرتا ہے آسمان سے کہ رے پس تحقیق تبدیل ہو گئیں بدیاں بھلا
 ساتھ نیکی کے اور تم سب کی مغفرت ہوئی اور نہیں سمجھتی بدین جسد

آدمی زمین میں کہ ذکر کرتے ہیں اللہ تعالیٰ مگر بہت ہی پین اُنکے ساتھ اور بقدر
 فرشتے اُنتے اور نصف پر یہ ہے ظاہر ہے کہ ذکر رسول عین ذکر اہلسنت ہے
 کیونکہ تحریر امام فخر الدین رازی اور ابن حجر مکی سے مساوات ظاہر ہے
 اسوقت میں میری کچھ حاجت بیان کی نہیں ہے جسوقت کہ تفصیل صاحب
 خاتیمہ المرام جلد امور طحی کر چکا ہاں اب یہ امر قابل غور ہے کہ مجلس کمریوا
 لوگ جو ذکر ائمہ پڑھی علیہ السلام کرتے ہیں اور ذکر رسالت مآب بھی سوہیہ
 اطاعت ہے یا نافرمانی ظاہر ہے کہ نافرمانی نہیں ورنہ ذکر کرنے پر اتنے
 ثواب و حسنات کا ملنا غیر ممکن ضرور اطاعت ہوگے اور جب اطاعت ہے
 تو مانعین اسکی نافرمانے کمریوا لے ٹھہرنے یا نہیں اگر ٹھہرنے تو مخالفت
 رسول کی اور نافرمانی خدا کی کیسی ہے افسوس صد افسوس بدوز و
 طمع دیدہ ہوشمند! اطاعت خلفاء نے اس درجہ پر پہونچا یا کہ بارخدا
 سر پر آیا علاوہ اسکے خود اہل سنت نے یہی اجازت ذکر امام حسین علیہ
 السلام کے سنے اور سنائی کی دی ہے چنانچہ اوٹھین ایک مولوی سلامت
 اللہ صاحب ہی ہیں جنہوں نے رسالہ تحریر الشہادتین میں صفحہ ۲ پر لکھا
 قصہ کوتاہ چون حضرت امام مرضی حریافت عنان عزیمت از کوفہ بر تافت
 و نسلک و قائد قضا و قدر کشان کشان انجناب را بہ کربلا انداخت حالا
 این واقعہ شنیدنی و کار گذاری تقدیر و دیدنی است اُنتے اور بعد اسکے
 صفحہ ۹۲ پر کہتے ہیں کہ حالاً تفصیل آسامی شہدای اہل بیت کہ باجناب
 سید الشہد اور کربلا شہید شد نہ باید شنید و سرشک غم از دیدہ پر غم
 و ماتم این خیار اہل عالم باید بارید اُنتے یہ عبارتیں خوب ظاہر کر دین

کہ قصہ کر بلا پر رونا اور اوسکو سنا کہ یہ فضائل تھے نہ میں رکھتا بلکہ حسب فرائض
 علماء اہل سنت سنا سکا ضرور ہے اور رونا اس پر لازم حرف تعجب زبان پر
 لانا امر آخر ہے۔ اور اگر تعجبی شاعر ہے تو خیر مذہب معلوم اہل مذہب
 معلوم ورنہ ظاہر ہے کہ مجلس میلاد رسالتاب برابر عوام و خواص اہل
 سنت میں جاری ہے اور جسکی نسبت بڑے بڑے عالموں نے جواز اور
 استحباب کا حکم دیا ہے بالتفصیل بیان میں تطویل مانع ہے۔ بالا جمال کچھ
 توضیح مقال کیجاتی ہے عاقل کے لئے کافی و دوانی پر اشارہ چارسالہ
 خاتمہ المرام کے صفحہ ۲۸۷ کی عبارت ہم بیان ترجمہ کر کے بیان کرتے
 ہیں لکھا ہے کہ محفل مولد شریف کرنا بتعین یوم اسوجہ سے ہے کہ قطلائی
 مواہب لدنیہ میں لکھا ہے کہ ابن جریری نے کہا جب بولہب سے کافر نے
 جسکے مذمت قرآن میں نازل ہوئی بوجہ خوشی کر نیکی شب ولادت نبی صلی
 کو عذاب میں تحقیق پائی تو اوس مسلمان اور موجد کا کیا حال ہو گا کہ جو لوگوں
 ولادت کی خوشی کری اور جو کچھ اوستا میں ہو اسمیں خیر کرمی۔ قسم بخدا
 اسکی جزا خدا می کریم پس یہی دیکھا کہ اوسکو انبی فضل عظیم سے جنات نعیم میں
 داخل کری اور اہل اسلام ہمیشہ روز مولد کو تحفیل کرتے ہیں اور ولیمہ
 پڑاتے ہیں اور پہلی شب میں طرح طرح کے صدقے دیتے ہیں۔ خوشیاں منگا
 ہیں نیکوین زیادہ کرتے ہیں اور مولد کریم کے پڑھنے میں بہت اہتمام کیا
 لاتے ہیں اسکی برکتوں سے اوپر چیزے بڑے فضل ظاہر ہوتے ہیں
 اور لکھا گیا ہے کہ اسکے خواص میں سے ایک یہ امر ہے کہ اس سال میں
 امان ہے اور حصہ مطلوب کی بخت تو یہ ہے اللہ تعالیٰ اوس شخص پر

رحمت کرے جو کہ مولد کی راتوں کو عید کرے تاکہ اس شخص کے دل چرہ
 سخت پہونچی جو اسکا انکار کرتا ہے اس جگہ تک مواہب لدنیہ سے ترجمہ
 کیا گیا اور محمد بن علی دمشقی نے سبل الہدی والرشاد میں حافظ ابو الخیر
 سخاوی سے نقل کیا ہے کہ عمل مولد شریف کا بعد قرون ثلثہ کے ظاہر ہوا
 بعد اسکال اول اسلام سب طرفوں میں اور بڑے بڑے شہروں میں ہمیشہ ماہ
 مولد میں مجالس مکلفہ طعام اور صدقات اور انظار سرور اور زیارتی نیکی
 کے مولد کریم کے پڑھنے کے اہتمام سے کرتے ہیں۔ اور اس کے برکات سے
 اوپر فضل عظیم ظاہر ہوتا ہے اور ابن جریری نے نقل کیا ہے کہ اس سال میں
 امان ہے اور بخت حصول مراد کی نوید ہے اور ابن کثیر سے مروی ہے
 کہ صاحب اربل ربیع الاول میں محفل مولد کمال تکلف کرتا تھا اور ابن حجر
 اس کے لئی مولد تصنیف کیا اور امامون نے اس عمل کے تعریف کی ہے
 جنین سے حافظ ابوشامہ استاد لدودی کا ہے اور ابن جوزی نے کہا کہ
 اسمین زعم شیطان اور مضبوطی ایمان ہے۔ علامہ بن طغرل نے کہا کہ
 محبان نبی صلعم نے خوشی مولد میں قاہرہ میں ولیمی کئے ہیں جنہیں سے
 ابن فضل اور ستادنا ابو عبد اللہ النعمان اور پہلی اس کے جمال الدین عجمی اور یوسف
 بن علی الشامی اور منصور لبشار اور ابو موسیٰ الزہونی ہیں اور صاحب
 سبل الہدی والرشاد نے واقعات ان اکابر کے اور خوش ہونابی کریم
 صلعم کا اور تاکید فرمانا اسپر خواہن بیان کیا ہے الی آخرتہ اور فتاویٰ
 علمای مکہ معظمہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ بوقت ذکر ولادت رسالت پناہ
 روح پر فتوح آنحضرت شریف لاتی ہے چنانچہ رسالہ غایتہ المرام میں

صفحہ ۸۴ پر فتاویٰ علما کی مبین ثبوت ہے۔ تعظیم القیام عند ذکر ولادت صلعم لما استحسنه العلماء الاعلام وقد اذ الدین والاسلام قد کمر وا

عند ذکر ولادته صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بضرر و جانیتہ صلعم فعند ذلک یجب التعظیم والقیام یعنی ہاں ذکر ولادت آنحضرت صلعم کے وقت کہرا ہونا واجب ہے کیونکہ علماء اعلام اور مقتدا یان دین و اسلام نے اس امر کو اچھا سمجھا ہے اور فرمایا ہے کہ وقت ذکر ولادت روح آنحضرت حاضر ہوتا ہے پس اس وقت تعظیم اور قیام واجب ہے انتہی منصفین و طالبان حقین پر ظاہر ہو گا کہ جب بصراحت تمام حضور روح رسالت اب ذکر آنحضرت مبین ثبوت ہے تو بمفاہد الحسین منی و انامن الحسین۔ ذکر حسینؑ روح آنحضرت کا تشریف لانا کیا بعید ہے اور روح خامس ال عبا کا انا کھان سے غیر ممکن۔ کو فرشتا مجلس امام حسین علیہ السلام حسب زعم باطل بدعت ہے تو بہر حال پہرہ بدعت حسنہ عمر یہ سے بدرجہا بہتر ہے اور ماسوا اسکے سب مجالس میلاد آنحضرت جو اہلسنت میں بغایت ترویج مروج ہیں بدعت اور ضلالت ہیں اور حجب ممنوع و بدعت ہیں تو یا علما اہل سنت حسب وجوب امر بمعروف و نہی عن منکر دام معصیت میں گرفتار یا تقیہ ثابت۔ ورنہ تحریم مجالس میر قیل و قال۔ بے محل اور پر احتلال۔ دوسرا طعن اہل سنت کا یہ ہے کہ مجالس میں اہل بیت رسالت پناہ کی کیفیت سربر عنگی اور گریہ و زاری بیان کرنا باعث ہتک فائداں عصمت و طہارت ہے ایسے واقعہ بیان کرنا خلاف شرع ہیں چنانچہ اس شک کو بعض اہل سنت نے نہایت بسط اور تطویل لاطائل سے بیان کیا ہے پس جواب اس کا یہ ہے کہ مصائب

اور امور حقہ کا بیان کرنا شریعت میں ہرگز نہ گنہگار نہ منع و محذور نہ بین قرآن مثلاً
صداق ہے جس کا معتقد ہر مخالف و موافق ہے اور اگر نسا و عورات کے حالات
کے جانب یہ اشارہ ہے تو یہ بھی تصریح کلام حمید میں موجود ہے جناب عصمت مآب
حضرت مریم کا قصہ اور خاص کر حالت وضع حمل و پخت زنا و ولادت عیسیٰ علیہ
السلام مذکور ہے عائشہ جو قصہ کے نسبت بھی خطاب ہے سنی اور شیعہ میں منظر
اور مرآت ہے حضرت زینبہ کے عجیب عجیب قصے قرآن اور ہزاروں تفسیر میں
مستور ہیں یہاں تک کہ بڑے بڑے علماء اہل سنت نے خواستگاری زنا سے
زینبہ کو نہایت زور شور سے لکھا ہے اگر یہ امور جائز نہ ہیں تھے تو کیوں تکب
ہوئے آج کسی کے گھر کا ایسا حال کیونکر بیان ہو سکتا ہے خلاصہ یہ کہ شرع
میں حالات و اقیعہ کا ذکر کرنا ممنوع نہیں۔ علاوہ اسکے خاص ذکر اہلیت رست
اور قصہ امام حسین علیہ السلام کے بیان کی اجازت علماء اہل سنت و فدی ہے
بالفعل خوف تطویل و ایک حوالے حوالہ خامہ غیر شامہ کئے جاتے ہیں اول تو
جناب مولوی شاہ عبد الغفریز صاحب دہلوی رسالہ سر الشہاوتین میں صفحہ ۴۴
فرماتے ہیں۔ لان تمام الشہادۃ ان القتل الرحیل فی الغریبۃ والکمرتبۃ وان یعقر
جوادہ و یلقی جثتہ مطروحۃ و قتلہ جرح کثیر من اعزۃ صحابہ و اقاربہ و ان
ینهب مالہ و ان توہن نسائہ و یتامہ کل ذلک فی ذات اللہ یعنی پوری
شہادت اسکا نام ہے کہ آدمی مسافرت اور شقت میں مارا جاوے اور اسکے
گھوڑے کی کوچن کاٹی جاوے اور اسکی لاش میدان میں پڑی رہے اور اسکی
گرہاگر بہت لوگ غریب و یاروں قریبوں سے مارے جاوے مال اسکا لوٹا جاوے
اور اسکی شہادت اور یتیم بچہ کے قید میں گرفتار ہوں اور یہ سب مصیبتیں صرف

اللہ ہی کے واسطے ہوں انتہی اب جب کہ مالکار شہادت علانیہ شاہ صاحب
 بتا چکے تو فرماتی ہیں ولما کان بنی امرہ علی الشہرۃ والاعلان اتزل اولائن
 الوحی علی لسان جبریل علیہ السلام وغیرہ من الملائکۃ ثم تعین مکان
 وتسمیۃ وتعین الزمان وہو راس السنین ثم اشتہر امرہ واعلن ذکرہ علی
 لسان امیر المؤمنین کرم اللہ وجہہ فی سفرہ الی اصقین ثم لما وقعت واقعۃ
 الشہادۃ اشتہر امرہا بالقلب الترتیبہ وما وامطار الدم من السماء وتہت
 الہواکف بالمرئی واتح الجن ویکارہم وطواف السباع حافقات لجشہ ودخل
 الحیات فی متاخراتہ الی غیر ذلک من اسباب الشہرۃ لیطلع الحاضرون
 والغائبون علی وقوعہا بل بالیقار البکار والحزن المستمر وتذکر تلك الوقایع البانۃ فی
 امۃ الیوم القیامۃ فقد بلغت نہایتہ الشہرۃ فی الملار الاعلی والاسفل لغیب
 والشہادۃ والجن والانس والناطق والصاصت یعنی چونکہ بنا اسکی شہرت
 اور اعلان پر پہلے اول وحی میں زبان جبریل علیہ السلام وغیرہ فرشتوں پر
 اوسکا تذکرہ ہوا پھر بتا شہادت کے مکان کا اور اوسکانام اور بتا شہادت کے
 وقت کا یعنی انتہائے سلسلہ ساہتہ ہجری معلوم ہوا پھر اوسکا شہرہ بیت ہوا
 اور بر ملا ذکر کیا امیر المؤمنین کرم اللہ وجہہ فی سفرین کے سفر میں پھر جب
 واقع شہادت کا واقع ہوا تو اوسکا شہرہ اس طرح پڑا کہ مٹی خون ہو گئی
 اور آسمان سے خون برسا اور آواز غیبی سے مرثیے سنے لگی اور روضہ اور روتا
 جنون کا اور گھومنا ورنہ دن کا گرد اچکی لاش کے نگہبان کے واسطے اور سانپوں کا
 گھسنا قاتلوں کے ہتھوں میں علی ہذا القیاس اور بھی شہرت کے اسباب تھے
 تالسب حاضر اور غائب اس واقعہ جائگہ اسے آگاہ ہو جاوین بلکہ قبائے

دائمی اسراج عالم کا اور مذکور ہوتا ان مصائب دردناک کا رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم کی امت میں تاقیامت پس پلے سر یکا شہرہ ہو گیا اس شہادت کا
 عالم بالا اور عالم خاک اور عالم غیب اور عالم شہادت میں اور جن اور آدمیوں
 اور گویا اور خاموش میں انتہے اس بیان سے واضح ہوتا ہے کہ ذکر شہادت
 کیفیت مقتل بیان کرنا خلاف اصول شہادت علانیہ نہیں بلکہ اس ذکر کو
 فرشتوں اور رسالتاں اور علی علیہ السلام نے اسی واسطی بیان کیا کہ امت
 رسالت پناہ میں تاقیامت قیامت باقی رہے دیکھو ذکر حالات مقتل حسب قیام و
 عجیب ہونا چاہئے یا نہیں اگر چاہی تو فہو الامر اور اگر نہیں تو بقا حزن و بکا
 کیا اور قیامت تک امت مرحومہ میں تذکرہ کہاں اور خود شاہ صاحب نے
 حال مقتل مع احوال اہلبیت لکھا کہ ہزاروں پڑھتے اور دیکھتے ہیں یہ بار کے
 سر پر ہے دوسرے یہ کہ جناب سلامت اللہ صاحب رسالہ تحریر الشہادت
 میں تبصریح احوال سر پر تنگی اہلبیت و تفصیل کیفیت کوج و مقام و یا شام
 بیان کرتے ہیں وہ کیوں اس دائرہ ملامت میں گرفتار نہ ہونگے گو کہ وہ
 عبارت کچھ طویل ہے لیکن بنا بر شکین خاطر طالبان حق و ایمان نقل کیا جاتا ہے
 چون نائرہ قیال سر فلک کشید و کار از یاران و مولیان و فرزدان
 برادران و عترادگان و رگدشتہ نوبت بحضرت سید الشہدا رسید
 مسلول و دست گرفتہ بمقابلہ قشون اشقیاء و اخت و زبان بلاغہ
 ترجمان را باین اشعار آبدار آشنا ساخت۔ نظم انانین علی الخیرین
 کفانی بہذا مفرحین افر۔ وجدی رسول اللہ اکرم من مشی۔ و
 سراج اللہ فی الارض نیز ہر۔ و فاطمہ امی من سلا لمت اح۔

وعمی یذی و الجناحین جعفر۔ و فی کتاب اللہ اتزل صادقاً۔ و فینا الہد
والوحی و الخیریکر و ہر سیکہ از لشکر مخالف رو بروے او میگشت اور امیکشت
تا آنکہ جم غفیر و جماعت کثیر از دست و تیغ او بہ ہاویہ و دوزخ شتافتند و تزلزل
عجیب و لغزش غریب در فوج مخالف راہ یافتہ پس ہر گاہ عرصہ مقابلہ بر لشکر
اعدائش شد از دور حملہ کردہ اور از گیر گرفتند چون ازین ہم کارے نہ کشو
شمر ذی البوشن حیلہ و گراگنجت و التث تدبیر تازہ در کاسہ فریب ریخت مجملہ
چون لشکر یان ابن سعد تاب مقابلہ و محار بہ با جناب سید الشہداء علیہ الوف
الیحتمہ و الثنا و خود نیافتند شمر بیکہ حیلہ و گرانیشیدہ خود را با جماعت خود میساخت
حسین مہرم محترم حامل کردہ خواست کہ دست تعرض بابل بیت نبوت دراز
کند کہ امام مظلوم نعرہ۔ و حکم یاشعہ الشیطان زدہ فریاد کرد کہ من باشما می جنگم
این چہ نامردی است کہ بر زنان بیگناہ مے تازید بجز اصغای این صدائے
مہابت انما شمر از تعرض مخیم سراپردہ عصمت و طہارت دست کشیدہ با ہما
بیان خودش متوجہ با حضرت گردید پس از طرف جماعت شمر از طرف دیگر
فوج اخر حملہ آورده جناب سید الشہداء ارس و پیش در میان گرفتہ انقدر باران
تیر و نیزہ از ہر دو سو بر سر وقت امام مظلوم باریدند کہ آن یکہ تازمیدان و غا
لجام تسلیم و رضا بدست گرفتہ از پشت ہپ بر زمین شہادت افتاد و عنان
عزیمت از حیات اینچہان بہ ثبات یکسو کشیدہ رخت اقامت بفر دوس
اعلی کشاد و گوئید کہ این سانچہ بعد زوال شمس از نقطہ دائرہ نصف النہار
بودہ کہ جزو اول از اجزاء وقت نماز پیشین ہست و گویا اینحال والی بر آنست
کہ تکیہ اقتحام بر پشت ابرش در کعبہ بعد از انقراز آن و سجدہ ہنگام

وصول بر زمین دست داوود و باین صورت و بیت عیسی که از ظلمت ظهور نمود و این
 کشاده و اختلافیکه در قانع سه مبارک است در اصل رساله فرو می است
 واضح همین است که این شقاوت را و ازل بر ناصیه حال بنوی بن یزید
 بد مال نوشته اند اگر چه با وی این شقاوت نظر بن خورشید را گفته اند و در
 روایت است که چون تن مبارک بکبریت جزا حات سبام و راج غرابال شد
 شمر ملعون تحقیق با صاحب خود کرد که با جفت مشک شدن بدش بر خیمه
 تیر و نیزه بنور زنده گشته آید که ناگاه تیری از دست بدبختی از بدبختان یکام
 حضرت امام حسین علیه السلام رسیده کار او را تمام کرد که از پشت اسپ
 بر زمین افتاد و در همین حال شمر نامر و شیر س بر روی مبارک حواله کرد
 و سلمان بن انس نخعی از پی رسیده بر تخم نیزه مجروح ساخت و بنوی بن یزید
 از اسپ فرو آمده سه مبارک را از تن بریده پیش برادر خود بنوی انداخت
 و بعد از آن انچه از دست بیداد لشکر یان شمر و ابن سعد بر بقیه آل طبرستان
 رفت بیانش می رود با جمله چون سر حسین مظلوم را به خنجر بیداد از تن جدا کردند
 و شجره رسالت و دوح نبوت و نبات را تیشه ظلم بریدند گویند قیس بن اشعث
 پیش از تن بیا سر بر شید و جنب بن بدیل شمشیر او بگیرفت و شمر با همراهمان
 خودش قصد خیمه اهل بیت و طهارت نموده بتاراج پرداخت علی بن حسین
 که بر بستر بیماری افتاده بود و همین که نظر شمر بر حالش افتاد خواست که او را بکشد
 که شخصی دستش گرفت و گفت که مسلمانان اطفال کفار را بکشد و تو این
 پیام مسلمان را میکشی شمر جواب داد که امیر این بن زیاد فرموده است که بنوی
 از آل عباس نباید گذشت او گفت که این همه را پیش امیر باید فرستاده بود

تھا است او باشد لعل آرد پس شمر و ابن سعد گفتند کہ اسپان را بر تن حسین
 دو اند چنانچہ نسبت کس از سواران جسم شریف و عنقرطیبت حسین را پامال
 سم اسپان ساختند چند آنکہ آتجوان تن مبارک ریزہ ریزہ شدہ اشکست
 و بہ مبارک را بر نیزہ کردہ بالیشیر بن مالک و خولی بن یزید بکوفہ پیش ابن
 زیاد فرستادند و زنان اہلبیت را بر شتران بے پردہ سوار کردہ و علی بن حسین
 بیمار را بر شتری انداختہ روانہ کوفہ ساختند و گویند کہ ابن سعد یک روز
 در کربلا مقام کردہ کشتگان خود را در گور نمودہ و تن حسین علیہ السلام ہمراہ
 تاسہ روز چنان افتادہ ماند و کسہ دفن نمیکرد تا آنکہ مردم حاضر
 کہ قریب الیت بر کنار فرات فراہم شدہ تن حسین را در یک گور و دیگر بنی
 ہاشم را در جنب او و باقی شہداء را یکجا کردہ دفن کردند حالاً تفصیل اس
 شہداء سے اہلبیت کہ با جناب سید الشہداء اور کربلا شہید شدند باید شنید و شکر
 غم از دیدہ پرغم و ماتم این خیار اہل عالم باید بارید۔ بعد کچہ فاصلہ کہ شہادہ
 عبد العزیز صاحب مصنف سمر الشہداء متین کے خطوط سے یہ نقل کیا ہے
 و از فرزندان عبد اللہ بن جعفر طیار برادر حضرت علی کرم اللہ وجہہ و دو پسر
 سہراہ حضرت امام شہید شدند کہ محمد و عون نام داشتند و خواہر زادہ ہائے
 حقیقہ حضرت امام بودند و مادر ایشان حضرت زینب کہ دختر حقیقہ حضرت
 امیر المومنین علی علیہ السلام از بطن حضرت بتول بودند خواہر حقیقہ حضرت امام
 بودند و با عبد اللہ بن جعفر طیار نکاح شدہ بودند و حضرت امام زین العابدین
 و عمر بن الحسن و محمد پسر بن علی و دیگر صاحب زادہ صغیر السن و ربذیان فتنند
 و حضرت زینب خواہر حقیقہ حضرت امام و شہر بانوز و جہ حضرت امام و حضرت کینہ

و حضرت امام و دیگر زنان اهل بیت که همراه بودند در بلا و شام رفتند است
 کلامه الشریف است بعد اسکے گفتے میں انیست حال یہاں بیان کر بلا کہ ہمارا
 سید الشہداء بودند پوشیدہ نخواہد بود کہ شہادت جناب سید الشہداء است کربلا
 روز عاشورا یعنی دہم محرم روز جمعہ بعد زوال آفتاب سال شصت و یکم ہجرت
 اتفاق افتاد و بنین عمر شریف در آن روز پنجاہ و شش سال و پنجاہ و ہجرت
 رسیدہ بود و چہ ولادت با سعادت پنجم شعبان سال چہارم از ہجرت و شہادت
 روز عاشورا سنہ شصت و یکم از ہجرت است پس عمر شریف یکم و کاست پنجاہ
 و شش سال و پنجاہ و نہم روز باشد درین باب اختلاف را مسامحہ نیست
 لیکن صحیح و معتد بہین قدر است کہ بر آن اقتصار افتاد القصد چون سمر مبارک
 سید الشہداء و دیگر شہیدان و شہت کربلا با اسیران اہل بیت از رسول خدا
 بکوفہ رسید ہر چہ از دست عناد و ہور و بیداد این زیادہ بر وقت دو دمان
 مصطفیٰ رفت شہد از ان ارشاد می شود بر ناظرین کتب سیر و اخبار و ماہرین
 اسفار آثار اخبار مخفی و محتجب نبودہ باشد کہ ہر گاہ اسیران اہل بیت از مسالت
 و بندیان دو دمان بنوت و بنالت با سمر مبارک سید الشہداء و سایر شہیدان
 و شہت کربلا داخل کوفہ شدند این زیادہ لعنہ اللہ الی یوم القنا و قصر مارت خود
 بیاراستہ با بیہت و وقار در گوشک نشستہ در خانہ را بارعام کرد و چون ضعیف
 و شریف از مردم کوفہ حاضر آمدند سبایائے اہل بیت مصطفیٰ و ذکور و اناث در بیت
 رسول خدا را با سمر مبارک سید الشہداء بحضور خود طلبید بہین کہ سمر مبارک
 حضرت امام حسین پیش نظرش رسید بار بار دید و تبسم میکرد و چو یکہ بدست
 داشت برب و دندان مبارک میزد و گویند کہ در بہین حال این زیادہ ہجرت

چشمنه خواند که شکسته دارا که انچه ازین شود و امیرالمومنین پدید و شکوه و رافضی و انچه
 این کاوب را گشت و دیگر انچه ازین پدید بر زبان راند که عبد الله بن عقیق از جای
 خود جریست و گفت که اے دشمن خدا و عدو مصطفی تو دروغ گو هستی و پدر تو
 و انکس که ترا امیر ساخته است نیز دروغ گو است و اے بر حال جزان مال تو که ولاد
 پیغمبر را گشته و اهل بیت رسول خدا را ذلیل و خوار کردی و بر سر نیز که مقام
 صه ایقان است ایستادی و از خدا شرم نداری که چنین دروغ قبیح میگوئی
 و راه کذب قطع پیروی را وایت کرده اند که و میگوید امیران اهل بیت را بحضورین
 حاضر کردند و گفت الحمد لله الذی اکرب و اکرب شکسته دارا که سختی تو او بدشمنان
 و سختی او حضرت ام کلثوم جواب داد الحمد لله الذی المومنان یحمد و طهرنا من طهرها
 شکسته دارا که گمانی کرد و ما را بجهاد پاک که شمار پاک کرد و باز این زیاده گفت که
 راستم قدرة الله چگونگی دیدید قدرت خدا را ام کلثوم در جواب فرمود ندیدیم
 بنیادینکم و خیف بنیادینکم بزد و است که جع کند خدا تعالی میانه ما و شما
 و انصاف فرماید در میان ما و شما یعنی در روز قیامت این زیاده ازین جواب
 باصواب بر آشفست و گفت که هنوز اینقدر ولیری و تنیدی و کلامت خواست
 که عقوبت کند که گفتندش سخن زنمان را اعتبار نیست پس نگاه این زیاده
 بر علی بن حسین افتاد و پرسید که این لیسر کیست گفتند که لیسر حسین بن علی است
 گفت این لیسر را تیر بکشند که دوست ندارم که از نسل فاطمه نرینیه باقی ماندن
 شهر خواست که علی بن حسین را کشیده بر دو بیرون قهرش بکشد زنیبا و
 در کنار گرفته خود را سپرد و گفت اگر میکشد ما را بکشید که بنی فاطمه یکس
 باقی مانده است که محرم ماندن ان اهل بیت است اگر او را هم میکشد ما حمله زنمان

بدون محرم بنایم ابن زیاد را از کلام حضرت زینب بیتی در گرفت و از سر خون
 بن حسین در گذشت گویند که چون زنان اہلبیت بر شتران بے پرده و پیرهن
 و رید و رکوفه رسیدند کوفیان حال خرابی و دودمان نبوت دیدند و گریستند
 ام کلثوم گفت کہ اے مردم کوفہ حال ابرائے چه گرید میکنید این ہمہ بید او کہ
 بر سر مارفت از دست شمارفت مارا شما کشید و باز گریه کردید و این آیات
 بر زبان جعت بیان راند آیات - یا ذائقون اذ قال النبی لکم ماذا فعلتم
 و انتم احب الالم ین یا ہلیتی و اولادے و تکرمتے
 منہم اساری و قتلی متوجو ابدم کان ہذا جزالی ما لخصت لکم فی ان تخلصوے
 بسوخت ذوی رحم ین حاصل آیات سے جواب چیست شمارا اگر سوال کند
 محمد عزلی از شمار و زبیر اذ کہ آن چه بود کہ با اہلبیت من کردید و چون ملک
 ابقار تم از سر اے فنا چه جز اے آنکہ شمار ایچی نمودم راہ پر و ابود کچنین
 ہمارد ز شما ین اختہ ابن زیاد بعد ملاحظہ حال اسیران اہلبیت حکم داد کہ
 اینہار اور بند بخانہ و ارد و سر حسین را بر نیزہ گذاشتہ در کوچه ہای کوفہ
 بگردانست چنانچہ دست علی بن حسین علیہ السلام بستہ و زنان اہلبیت
 گرفتہ داخل زندان خانہ کردند و سر حسین را بر نیزہ سوار کردہ خانہ بخانہ
 در سنگ و شوزع کوفہ گزدانیدند بعد از آن ابن زیاد سہید الشہدا و شاہ
 شہیدان دشت کربلا و جملہ اسیران اہل بیت را با شمر ذی الجوشن بسوخت
 و شش پیش بر زمین معاویہ فرستاد پس قافلہ زنان و یتیمان اہل بیت
 بر شتران بے پرده سوار و سر حسین بر سر نیزہ در ہر شہر و دیار کہ می رسید
 فریاد و اویلا و امصتیہ از زمین تا آسمان می کشید تا آنکہ بعد قطع مناز

و طے مر اعل قافلہ سبایاے اہل بیت بد مشق رسید ہمیکہ نیرید علیہ مایہ شہد
خبر شد قصر امارت ار استه و بہترین قماش خود پیرداخته در زمانیکہ جملہ عظمائے
شام پیش او حاضر بودند حکم باحضار اسیران داد بالفور سرہائے شہد ارا
بازمان و قتیان اہلبیت بحضورش آورد چنانچہ سر یکیک را از شہیدان
دیدن و حال صاحب آن سر را پرسیدن آغاز کرد و چند آنکہ شہر ذی الجوشن
سرمبارک حضرت سید الشہد اعلیہ السلام را پیش او گذاشت و بہ انظہار
ماجرای جنگ بامباہات و افتخار پیرداخت باصغائے واقعہ کہ بلاوشد
صورت حال سبایا و سرہائے شہد المعان استبشار و فرح و انبساط
از ناصیہ حال آن خسران مال میتابید چنانچہ ابیات ابن الزبیری یغی
لیث الشیخی سید شہد و اپد تا آخرے چا وید و از کمال اہتر از و نشاط بر خود
منے بالید و بچوب خیزران لب و دندان شاہ شہیدان را میزد و میگفت
کہ اے ابو عبد اللہ مرا گمان نبود کہ سنین عمرت تا این مدت رسد و سر و
ریش تو از خضاب محفوظ باشد و مناقب السادات منقولست کہ دران
ساعت کہ سرمبارک حسین پیش نیرید بہنادر و ندلعین و رشادی موشد
و خمرے خورد و سرمبارک را بالانواع اہانت میکرد و خبری بعضی صحابہ رسول
اللہ صلعم برقت گریان آمدند و گفتند ای ملعون چہ میکنی ایشانرا حکم قتل کرد و ہفت
صحابہ را آتش زد گردن بزد گویند کہ سمرہ بن جندب از صحابہ کہ حاضر آن مجلس بود
چون ضرب خیزران بر لب و دندان شاہ شہیدان ملاحظہ کرو از دست ضبط پرآمده
باینرید کہ در آنجا طلب شدہ گفت قطع اللہ یک کہ چوب بر لب و دندان میزنے
کہ بوسہ گاہ رسول خدا علیہ الصلوۃ و التسلیم بودہ است نیرید ملعون بغضب رفتہ

گفت ای سهره اگر شرف صحبت تو بارسول خدا مانع نمی شد اینوقت گردنت
 من زوم سهره گفت سبحان الله که در حق من ملاحظه صحبت رسول میکنی و بنگر
 گوشه گان رسول و فرزندان بتول چنان معاکره دی که هیچ کافری با مسلمان
 نکند این بگفت و از آن مجلس برخاست استی بعد تهوری سے فاصله کے
 پیر لکنتایه نیزید جواب رسول قصیر بحر سکوت ندیده متوجه بطرف زنان و تیمان
 اہلبیت شدہ زینب و کلثوم و علی بن حسین را نزدیک طلبید چشم حضرت زینب
 چون بر سر مبارک شہاہ شہیدان افتاد گفت واجداه و الحمد لہ بعد از آن خطا
 بہ نیزید کرد و گفت کہ پیچ میدانی کہ زنان خود را در سرپرده عرت و حجاب
 نشاندی و دختران رسول خدا را باین بے پردگیہا برتر از آن سوار کردی
 و در مجمع مردان پیش خود طلبیدی فردائے قیامت از عہدہ خود چه
 جواب توانی داد نیزید پرسید کہ این کہ ام است گفتند زینب خواہر حسین
 و دختر فاطمہ ہر است پس از آن کلثوم برخاست و بر سر حسین افتاد لب
 و دندان خود را بر آن لب و دہان چندان مالید کہ بیہوش بر زمین غلطید
 چون بہوش آمد دعای بد و رقی نیزید کرد و گفت ای نیزید تمت از دنیا نیای
 و چنانکہ مار اور بلا افکندی تو ہم در دنیا و عقبی روی راحت تیرینی نہیں پائید
 گفت مگر این زن ہم خواہر حسین است گفتند آری این کلثوم و دختر فاطمہ
 است پستہ توجہ بسوی امام زین العابدین کرد و پرسید کہ کیست گفتند کہ این
 علی بن حسین لیسرین بن علی است گفت کہ شنیدم کہ علی بن حسین کشتہ شد گفتند
 کہ حسین راستہ پیر بود علی اکبر و علی اوسط و علی اصغر علی اکبر و علی اصغر مرد
 کشتہ شد و علی اوسط کہ بیمار بود اور را ہیر کردہ آوردیم نیزید گفت ای کودک

میدانی که قدرت میخواست که بر سر خلافت نشینند و بر سر بنبر با خطبه بنام خود خوانده
 شود که الحمد لله که بخدا خود نرسید علی بن حسین گفت که یزید بگو این بنبر باید بران
 ماهنامه انداید بران تو خلافت داد اما نیست بد بران مایوده است که در
 راه خدا چنانکه کرد و ندی از پدران تو که شرک با خدا نمودند و روز جزا محاسب
 ما و شما فیصل شدنی است که اگر تمیز و سبیل الدین ظلموا ای متقلب نیت قبول
 خوانده ختم کلام فرمود پیریزید حکم داد که بسیاری اهل بیت را بفر و گاه اینها
 برند و سر حسین را بر دروازه دمشق آویزان نمایند چنانکه گویند که تا سی روز
 سر مبارک بر دروازه دمشق آویزان ماند بعد از آن در بیت حسین را بیا نمرتبار
 روانه مدینه کردند و مقول است چون نیرید علیه ما سیحقه اهل بیت رسول و وزیریت
 قبول داد و آنه بحدینه نمود و نعمان بن بشیر را با جماعته از سواران مقتدر که در
 اینها بحدینه رساند چنانچه امام علی بن حسین را سر بریده الشهدا و سرهای دیگر
 شهیدان و شست کمر بلا فر گرفته همراه زنان و یتیمان اهل بیت روانه مدینه متوجه
 شد و این روانگی هم طبری از حلیه دولت و خواری نبوده چنانکه کلام ابن
 جوزی محدث دال بر آنست چنانکه گفته که از جور و بیاد این زیاده که است
 اهل بیت نبوی عمل آورد و عجب نیست که او محکوم و متقا و تیرید و ولیکن این
 گمراهی نیرید ضیث عجب است که چوب بر دندان حسین زده و اهل بیت را بر
 شتران بپرده ندالت و قوای سوار کرده با سر مبارک بطرح
 مدینه فرستاد و پسر گرفته که بیچ مقصود این نبوده بکفر نصیحت کرده ان اگر
 در دل او کینه جا بلیت و جدا و کشته شدن اقربای او که بیرون بدر
 از کفار کشته شدند بی بود هر آینه تعلیم و تکریم مبارک میکرد و کفر و کینه

و دفن میبایست و نیکویی با آل رسول و ذریت بتول می نمود و القمه چون قافله
 اهل بیت از دمشق عازم مدینه شدند نعمان بن بشیر که از طرف نیریز متعین بود و عییم
 سعادت از لی بحسن خدمت و در راه با ذریت حسین پیش آمده و مراتب ایعت
 و تعظیم و تکریم و اعزاز و احترام چنانکه باید از جانب خود بجا آورد و به مدینه رسید
 و در زمره مائیکه خبر مراجعت اهل بیت رسالت به مدینه رسید و اولاد مهاجر و انصاری
 و دیگر اهالی مدینه از صفار و کبار با استقبال و دیدن و چنانکه ذریت رسول
 و جگر گوشه های بتول را مبتلا بمصیبت دیدند حالتی از غم و اندوه و گریه
 و زاری بر ایشان گذشت که خارج از حیطه شرح و بیان است گویند که بهشتی
 که روز وفات حضرت سرور کائنات علیه افضل من الصلوٰه و التیمات
 بر اهل مدینه گذشته بود همان مصیبت آنروز گذشت که امام زین العابدین
 با زنان و یتیمان اهل بیت نبوت و سر مبارک سید الشهدا علیه النجیة و الننا
 از دمشق به مدینه برگشت فریادی عجیب و شور و غریب در مدینه برپا بود
 که یاد از هنگامه قیامت میداد جمله ارباب دین و راندوه و درویش و هم
 از کیمین و همین از غم و غصه جزین بودند و حالتیکه عارض حال اهل المؤمنین
 حضرت ام سلمه شد از آن چه توان گفت که فردی فردی زنان و یتیمان
 اهل بیت نبوت را بکنار میگرفت و میگفت تا آنکه همراه ذریت بتول
 متوجه روضه مقدسه حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم شده و رازار
 مینالید و بزبان حال میگفت ایسات یا رسول الله برآر از روضه
 سه تا بگریه و اهل بیت خویش تن رازار و غمناک و جزین و در باب
 دشمنان دین که قتل آمده و کس مباد و در جهان یارب گرفتار چنین

بجذبت بعض عبارت جب ناظران مقامات کو دیکھ چکے گا اور انصاف کے
 آنکھ تعصب کے پٹی سے باندھ نیک تو معلوم ہو جاوے گا کہ مرثیوں میں اور کیا
 کیفیت بیان ہوتی ہے ہاں جو خلاف روایت کسی شاعر نے لکھا ہے
 ہم خود اسکو خلاف اور اس کے کہنے والے کو خلاف گو جانتے ہیں۔ شاہ
 سلامت اللہ صاحب تحریر الشہادتین نے بفضل کیفیت نام بنام اور حالت
 سربرنگی اور حاضری و خیران قبول و خاندان رسول کی لکھی ہے پھر شیعوں پر
 کیا اعتراض۔ انکو بھیجا نہیں کہتے۔ اسی ناظران پر تلکین و پیروان دین میں
 قصہ کہ بلا کے بیان کے ممانعت اہلسنت کے ہاں نہ اس وجہ سے ہے
 کہ واقعی موجب ہتک اسلام ہو بلکہ اسمیں تواور یہادری و شجاعت صبر و رضا
 اطاعت ایزدی ظلم ظالم ظاہر ہوتا ہے جیسا بیان ہوا مگر ہاں اس بیان میں
 اگر غور کر کے دیکھی تو ہتک شان خلفاء اہل سنت ہے اس سے پردہ پوشے
 کے سبب سے کہی تو باتوں باتوں میں اور اتنے ہیں کہی شیعہ مسائل
 بنا کر حمایتا بتائی ہیں کہی ذکر حسین اور حسن کو حرام اور ناروا ٹہراتے ہیں چنانچہ
 صواعق محرقہ میں جسکی توثیق پہلے گزری میان غزالی صاحب کے طرف سے
 یوں لکھا ہے عن الغزالی وغیرہ یحرم علی الواعظ وغیرہ روایت قتل الحسین
 والحسن ماجری بین الصحابة من التشاجر والتخضم فانہ یسج الی القتل الصحابة
 والطعن فیہم حاصل یہ کہ غزالی وغیرہ سے روایت ہے کہ وعظ وغیرہ پر حرام ہے
 کہ روایت قتل حسین و حسن اور اس چیز کو بیان کرے جو کہ صحابہ تشاجر میں اور
 تخضم سے واقع ہوئی ہے کیونکہ اس سے صحابہ کا بغض جو ش زہن ہوتا ہے
 اور اوپر طعن چیز ہے انتہا بعد مدت کے ہوا وعدہ خلافت کا مقرر

جواب قول غزالی کہ در آن پیر حضرت ذکر حسین و زوی و اولاد ہیں

کہیں گیا قتل نہ ہن یا رکا جھوٹا ہو کر دو صحابہ کا تشا جر صحابہ کا مخاصم یعنی صحابہ کے
 آپس کی خصومت و دشمنی کا تذکرہ اور حسین و حسن کے قتل کے روایت و اعطاف پر
 حرام ہے عزالی کے رائے عالی پر ہزاروں آفرین اور لاکھوں شاباش
 خیر ان کی روح تو اس مواخذہ میں گرفتار ہو گئے ہیں ان کے مقلدین سے انتہا
 کرتا ہوں کہ ذکر حسین و غیرہ میں آیا حسین و حسن کے ذلت ہے یا تمہارے
 کسی پیر مرشد کے صاف ظاہر ہے کہ خاندان عصمت و طہارت نو بیستہ مظلوم
 اس ظلم کا اسلئے بیان کرنا کہ ظالم پر حسب نزول آیہ بغتہ اللہ علی الظالمین
 لغت کہی جاوی کہ یہ قباح نہیں کہ بتانا اسمیں اسلام کی ذلت نہ اسمیں
 رسول اور ان کے خاندان کی برتری اسلئے ہاں ظالموں کے البتہ ذلت اور رسوا
 خواری بد مذہبی ہے بلکہ ان کا کفر ثابت ہے شاید ایسی ہے وجوہ حضرات
 اہلسنت اسکو حرام سمجھتے ہو گئے میان میں تم سے ایک مثال بیان کرتا ہوں
 در اغور کرنا ایسا بادشاہ نہایت عادل و قادر اور غریب اور متصف
 بجمع صفات حسنہ ہوا و چند شخص چواو سیکے احسان سے رتبہ پادشہ
 بلکہ روئے تک کھاوین او سیکے مال سے جہنوں نے مدتوں پرورش پاک
 ہواو سیکے اسباب سے جہنوں نے اپنی تربیت بنائی ہواو سیکے سبب دنیا میں
 مشہور ہوئی ہوں او سیکے وسیلہ سے جانیں بچائی ہوں اگر بعد وفات
 رس بادشاہ کے او سکے بادشاہت ناجائز یا جائز طور سے بفرض محال
 نہا کر او سکے مال اسباب کے وارث بنکر او سکی اولاد سے اس طرح
 پیش آوین کہ کسی کو قتل کسی کو اسیر کسی کو او طرح مصیبت رسیدہ ہیں
 اور پھر انہیں کے بزرگ کے پیروی کا دعویٰ کریں تو اس بیان کو

جو شخص بیان کر لگا کیا مظلوموں کے ذلت ہوگی یا ظالم کے بنی ایسا ہے
ستم رسیدن کی خوار می سہمی جاویگے یا ستمگار کے بیرحمی۔ اگر واقعہ
صحابہ اسحٰمین کوئی ہو عمر ہو یا بکر ظالم نہ تھے تو کیوں خوف ہے کہ ذکر ہی
سے بغض و لوغین پیدا ہو جاوے گا اور اگر یہ نہیں ہے تو پھر کیا ڈر لگا
ہو اسے کہ صحابہ کے حالات کا بھی ذکر مت کرو اونکی صفات کو مت دیکھو
اونکی خلافت میں سوائے اجماع کے کوئی اسمانی دلیل مت دہو نہ و اور
اونکی انصاف و ظلم کو مت خیال کرو پس خلیفہ مان لو۔ نائب رسول خدا کا
جان لو امی حضرات سے این خلافت نشد قیامت شد عجیب خلافت
اور عجیب مذہب ہے ذکر ہو امام حسین علیہ السلام کا دیکھو صحابہ کے بغض کا
ذکر ہو امام حسن علیہ السلام کا خوف ہو اصحاب کے طعن کا۔ الہی پھر کوئی
کہان سے بنانا کے فضیلتین لاوے جو شب و روز فضائل ہی صحابہ کے
اور سب کیوں ثلاثہ کے بیان کیا کرے اسلام کی الفت اسلام کا اتفاق
اسلام میں مومنین کے اخوت اور قوموں کے لئی نمونہ ہے کیونکہ
منتشار اسلام اختلاف اور رفع فساد و تراع بھی ہے اور قرآن میں ہے
ایسا ہی ہے لیکن کیا خوب الفت اور کیا خوب پابندی مذہب
صحابہ میں تھی کہ جہگڑے پر جہگڑا اور اختلاف پر اختلاف او نہیں ہیں
جنسی دین قائم شمار ہوتا ہے کہ چو کفر از کعبہ برخیزد و کجا ماند مسلمانی
علامہ تقی زانی جو اجلہ علماء اہلسنت سے ہیں نہایت دور اندیشی سے
شرح مقاصد میں فرماتے ہیں ما وقع بین الصحابة من الحاربا
والمشاجرات علی الوجہ المسطور فی کتب التواضع والذکر علی السنۃ

الثقات يدل بظاہرہ علی ان بعضہم قد خاض عن طریق الحق وبلغ حد الظلم
 والفسق وكان الباعث علیہ المحقد والعناد والحسد واللداء وطلب الملك
 والرياسات والميل الى اللذات والشہوات اذ ليس كل صحابي معصوما
 ولا كل من بقى النبى بالخير موسوما الا ان العلماء بحسن ظنہم باصحاب رسول
 اللہ ص ذکرہ والحا محال وتاويلات بها يلىق وذهبوا الى انہم محفوظون عما يوجب
 التضييل والتفتيق صوات العقائد المسلمين من التزيغ والضلالة في حق
 كبار الصحابة سيما المهاجرين منهم والافاض المبتشرين بالشواب في
 دار القرار واما ما جرى بعدہم من الظلم على اہلبیت النبى فمن الظہور حيث
 لا مجال للاخفاء ومن الشاعة بحيث لا اشتباه على الاراء وليكاشفہم بہ
 الجداد والحيوانات العجاء ويكفي لہم من في الارض والسماء وتہدم بالحيال
 وتنشق منه الفجور ويقتى سواعده على كثر الشہور ومن المرہور فلغته اللہ على من
 باشر اورضى او سعى والعذاب الاخرة اشد والبقى اشبه حاصل اسباب
 یہ ہے کہ صحابہ میں جو کچھ محاربات اور مشاجرات واقع ہوئی جیسا کہ کتب
 تاریخ میں مذکور ہے ان زبان معتمدین پر مستورا ونسے بظاہر معلوم ہوتا ہے
 کہ بعض صحابہ طریق حق سے پہر گئے اور حد ظلم وفسق کو پونہچ گئے ہے
 اور اسکا باعث کینہ وعناد اور حسد اور خصومت اور طلب ملک
 وریاست وخواہش لذت وشہوت تھا کیونکہ نہ تو ہر صحابی معصوم
 اور نہ ہر شخص جیسے نبی سے ملاقات کے بخیر موسوم۔ مگر علماء نے اصحاب
 رسول کے حسن ظن کے وجہ سے اسکی تاویل میں بیان کے ہیں اور
 وہ کہتے ہیں کہ صحابہ اویس شی سے محفوظ تھے جو موجب تفصیل

و اثنین ہو ورنہ عقائد مسلمین زلیخ و ضلالت سے نہ بچیں گے اور کبار
 صحابہ خصوصاً مہاجرین و انصار اور اون لوگوں کے نسبت جن کو
 بہشت کی نشارت دی گئی ایسے چیزوں کا خیال کیا جاوے گا
 لیکن بعید ہونے کو کچھ اہلبیت پر واقع ہوا اسکے اظہار کے غایت
 ظہور کے وجہ سے ضرورت بیان نہیں اور قریب ہے کہ اوسکی گواہی
 جماد و حیوانات غیر تاض وین اور اوسکے لئے جو زمین و آسمان میں ہیں
 روین اور پہاڑ منہدم ہوں اور یہ امر تمام جہان میں باقی ہے پس
 لعنت خدا ہوا و س پر جس نے یہ فعل کیا یا اسے راہی ہوا یا اسمین سعی کے
 البتہ عذاب آخرت نہایت سخت اور باقی رہنے والا ہے انتہی ملخص ترجمہ
 - کلامہ اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ میں خوب لڑائے اور جھگڑے
 واقع ہوئی۔ خوب اختلاف اسلام ثابت کیا سعدی شیرازی کیا خوب
 کہتا ہے۔ دو عاقل را نباشد کین و پیکار نہ دانای ستیز و باسبکسار
 و گرد و پر و جانب جابلانند اگر ز نیر باشد بگسلانند الفت او اتفاق
 اسکا نام ہے کہ بپہنر نے ایک کے عوض جب تک اپنا سر نثار نہ کر لیا اوسکے
 بال تک بیگانہ ہونے دیا پابندی مذہب اسکا نام ہے کہ عیال اطفال
 عزت مال برباد ہو لیکن مخالفت مذہب کے کسی نہج سے ذرا سے بھی
 اطاعت نہ قبول کے امام حسینؑ کے مطلوبیت سے صبر۔ اطاعت مذہب
 شجاعت ظاہر ہوتی ہے یا ہراس۔ مخالفت مذہب ہر دلی مگر ہاں
 یہ خوف ہے کہ کربلا کا جب ذکر ہوا ہے تو کہیں جنگ حنین کا یا معرکہ
 احد کا ذکر نہ آجاوے شیخون کو تو کچھ ڈر ہی نہیں مولای مہموبین

جان نثار سید مرسلین علی بن ابیطالبؑ تنہا کس طرح سے رفیق رسالت
 پناہ رہے مگر ہاں جسکو کسی اپنے لگتے بیگنے کا خوف ہو گا وہ اول ہی سے
 قصہ کہ بلا کو کیا ہر قصہ بیان کرے کہ نہ ارم ہمدیگشا باش جز ارم اللہ چہ کار
 کند عاقل کہ باز آید پشیمانی نہ مگر ذرا ایسا بھول گئے کہ قرآن میں بھی قصہ ہیں
 نخل یقین علیک حسن القصص وغیرہ وہیں سے لکل گیا ہے مظلوم کد حالت
 بیان کنیزین اگر اوسیکے ذلت شانہ تک یہ بھی حرام ہے کہ رسالت پناہ کی ہجرت
 اوسکے وہ غار کے تشریف پیری حسین حضرت ابو بکر کے تمہاری نزدیک
 صبر و جرات اور اطمینان یا بے خبری و بزدلی اور اضطراب پر آیت
 نازل ہوئی اور لشکر اسلام کی ہزیمت یا خبر کبھی بھولے بسیرے حسینؑ کا
 فراموش کیا کر و کبھی حضرت ابو بکر کی شاخیں جو گستاخی ہوئی اوسپر تو نظر
 نہ پڑی ہو گے نہ معلوم کیوں اوسکو لوگ درج کتب کرتے ہیں اور کیوں
 پڑھتے ہیں معارج النبوة اور ریاض النضرۃ میں وہ ہی قصہ ہے حسین
 حضرت ابو بکر نے باصرہ خلیفہ پیر ہا اور حسین عتبہ بن ربیعہ نے اپنی دست
 کاری ظاہر کی رسالت کی ہرگز ہرگز اس بیان میں یقینیک
 اور رسوائی نہیں اور نہ حضرات کا کوئی ایسا حال نہیں جو باعث ذلت ہو
 ہاں اگر کسی خلیفہ کا کوئی معاملہ ہو تو خیر جیسے علامہ سیوطی حاشیہ قاموس میں
 لکھتے ہیں اور ہم کو بھی اوسکے بیان سے شرم آتی ہے باوجودیکہ ہم لوگ
 دشمن ہیں یقینہ خلیفہ میں ایک ایسا عارضہ بتایا ہے جو کہ اب بھی بعض
 مشائخ کو یحسین میں عارض ہو جاتا ہے اور تحسین و ہر کام مقولہ در حالت
 بول صورت قیام میں جبکہ فرمایا ہے کج رنگ زبان زد خلاق ہے

لغو و بالہ نہ ہا ہا یہ البتہ چھپانے کی باتیں ہیں جنہیں اسلام کے نزدیک
 نہ صبر نہ شجاعت نہ اعجاز نہ اطاعت مذہب۔ گو کہ اسمیں بھی اس فرقہ
 والوں کے نزدیک کچھ ہو۔ بعض حضرات اہلیت کے بچہ مرثیہ کی وجہ سے
 اور بیان حال سے ہے سمجھتی ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر کوئی ہماری مان و
 بہن کا یوں تذکرہ کرے گو واقعی ہو تو کتنا ہیکویر معلوم ہو گا میں اس کے
 جواب میں التماس کرتا ہوں کہ کار پا کان راقیاس از خود مسکین
 گرچہ ماند و روشن شیر و شیرین کہان تم کہان اہلیت۔ کہان یزید
 کہان تہارا دشمن۔ تہارمی اس ذلت میں تہاری ہے خواری ہے
 اوس ظلم میں اسلام کی شوکت اور اسلام کے وقعت ہے اور تم کیونکر
 اونکی براہری کر سکو گے تم لوگ دنیا کی بات پر وہ لڑی دین پر تباؤ
 دین کے باب میں جو دیندار کو خواری ہو اور دین کے بات رہ جائے تو کیا وہ
 دنیا کی عزت سکے بھی برابر منہوگی خدا کی راہ میں مال لٹانا اس دنیا اولاد کٹنا
 اور پھر بھی اپنی بات پر قائم رہنا کیا اسلام کی حقیقت نہیں کتنا۔ کیا
 لوگ دسویں محرم سے بلکہ کوچ امام حسین کے دن سے مکہ کی طرف اور
 اہلیت کو آنے تک بدتر میں کچھ مجھ سے دیکھ دیکھ کر مسلمان نہیں ہو
 کیا لوگوں نے نہیں جانا کہ وادری نبوت قدم اور واہ سے اعجاز اسلام
 سرور جانا اور اب تک جانکر جبکہ خدا پدایت دیتا ہے روز بروز شرف
 اسلام سے پہرہ اندوز ہوتے ہیں مگر کیا گھریں وہ لوگ جو نہ سمجھیں اور جبکہ
 مذہب کے موافق اونکے شانوں میں ختم اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی
 البصائر ہم غشاوہ ہو چسہ تو اوراق اور مضامین کثیر ہیرا و سیمیں سوائے

اقتصار مطالب کیونکہ زیادہ تحریر ہو سکتا ہے یہاں پر اس بیان کو ختم کرتا ہوں
 اور ناظرین حق بنین سے امید انصاف رکھتا ہوں۔ تیسرا اعتراض
 اہلسنت کا نسبہ مگر یہ وقایم کرنے اور مرثی پڑھنے کے یہ ہے کہ یہ
 پھرین خلاف صبر ہیں اور خدا کے تعالے فرماتا ہے یا ایہا الذین آمنوا استعینوا
 بالصبر الصلوٰۃ ان اللہ مع الصابرین یعنی اسی مومنوں کو پیکر و صبر کرنا
 اور نماز سے بیشک اللہ ساتھ ہے صبر کرنے والوں کے اور دنیا دینا ماتم کر لیں
 بہت دور ہے۔ منو اسکا جواب معرض بیان میں آتا ہے فی الحقیقت صبر
 ایک عمدہ خصلت صلیا اور بہترین عادات اختیار ہے مگر یہ خیال کرنا
 چاہئے کہ صبر آیا ہمتہ کے متعلق ہے یا سر کے۔ پیر کے متعلق ہے یا مونہ کے
 لسانی شے ہے یا جنائی۔ قلبی ہے یا زبانی۔ جب غور کامل کیا جاوے
 گا تو معلوم ہوگا کہ صبر ایک ایسی شے ہے جو دل سے متعلق ہے اگر دل
 صابر ہے اور جاہد صبر و رضامین قضا الہی پر ثابت قدم ہے جو امر
 مشیت ایزدی اوسپر واقع ہوتا ہے اوسکو صبر و شیم کہتا ہے تو اگر
 عمدہ انبار انبار اور تغصام بعض مصائب لے اور لوگوں کے آگاہی
 کے لئے وہ امور جو بحسب ظاہر بے صبری پر دلالت کریں بجالا دے تو کچھ
 خرابی نہیں اور ہرگز ہرگز خلاف صبر نہ ہوگا اگر صبر دل سے متعلق نہ ہو تو بہت
 بڑی خرابی ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ظاہر حال سے تو خاموش معلوم ہوتا ہے
 اور تمہاری تعریف کے موافق صبر ظاہر ہوتا ہے اور دل شکایت سے مہر سوتا ہے
 کیا یہ شخص صابر ہو جاوے گا ہرگز نہیں اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ظاہرین
 اپنے رنج اور بلا کو کسی نہ کسے وجہ سے بیان کرتا ہے اور باطن میں

اوسکے واقع ہونے سے بوجہ قضا الہی راضی اور خوش ہے اب یہ شخص کسرا
کیا بے صبروں میں داخل ہو جاوے گا۔ مخفی نہیں ہے کہ اعتماد ان امور میں
دل پر ہے نہ کہ زبان پر۔ اور قلوب کے کیفیت عالم انہیات پر خوب
جانتا ہے اور جب کہ صبر نعل قلبی ہے تو ماتم داری اور گریہ وزاری مثلاً
صبر نہیں ہو سکتے علاوہ برآن خدمت مقررین میں عرض کیا جاتا ہے کہ آپ کی
تذریک اگر گریہ وزاری و اضطراب و تفری خلاف صبر ہے تو اس کے
جواب میں ہدیوں تحریر کرتے ہیں کہ آپ ذرا اراج البتہ کو ہاتھ میں
لیکر دیکھیں کہ اس عبارت کا کیا مطلب ہے، چون دید انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
و سلم حمزہ راکشہ شد و مشکہ کردہ شد صحیحہ زد و گفت مصیبت زدہ نمی شوم
من ہرگز مثل تو نہ ایستادہ ام من سچ جائے ایستادے غصہ ناک سازندہ
ترمز از نیجا و مقول است از ابن مسعود کہ گفت ندیدم ما انحضرت را صلعم
گریہ کنندہ تر ہرگز سخت تر از گریہ وی ہر حمزہ بن عبد المطلب ایستاد
ہر جنبا زہ وی گریہ کرد و برداشت آواز تا یہ ہوش شد و فرمود یا حمزہ
یا عم رسول اللہ یا اسد اللہ یا اسد رسول یا حمزہ یا فاعل الخیرات یا حمزہ یا
کاشف الکربات یا حمزہ یا ذاب عن وجہ رسول اللہ صلعم و اینچہ معلوم
میشود کہ در ندیدہ و بیطاعتی فریاد و آہ و نالہ نیز بوجہ آمدہ است واللہ اعلم
انتہی اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ رسالتکاب صلعم نے حمزہ
کشتہ پر نہایت گریہ وزاری کے اور صحیحہ مارا یعنی چھین مارا اور
باوازر روئے اب حضرات اہلسنت فرماوین کہ یہ امور جناب رسول
مقبول کے موافق صبر یا غلبہ گریہ و تفری طلب ہوا حاصل اور اگر مخالف ہے تو محض

صاحب اپنے مذہب کا ماتم کرین اور دینداری کو روین قسطانی نے
 مواہب میں یہ لکھا ہے عن سالم بن عبد الاشجی قال لسمات رسول اللہ
 کان اجزع الناس کلہم عمر بن الخطاب یعنی جب رسول خدا کا انتقال ہوا تو
 سب زیادہ جزع کرنے والی عمر بن خطاب تھے۔ اور بھی لیجئے مدارج النبوة کے
 دوسری جلد میں صفحہ ۴۹۵۔ پر درج ہے کہ بسیار سخت شد مرض وے
 صلح چنانکہ آوردہ اند کہ اضطراب مے نمود و بر فرش خود از پہلو بہ پہلو
 مے گشت عایشہ میکوید پس گفتم یا رسول اللہ اگر مثل این حالت ازیک
 از ما بوجوہ آید عیب میکنے و در غضب می آئی فرمود ای عائشہ مرض نہایت
 سختی دار و بعد اسکے اسی کتاب میں ہے اما جزع و فزع و ربلا یا و آہ و نالہ
 و امراض چہ حکم دار و اینجی سخن جزع و فزع کہ بمعنی بیصری و بیطافے
 است و مکروہ داشتن بلا و گریختن از ان حرام است بے خلاف و آہ و نالہ کہ
 بقصد اظہار غربت و شکستگی و بیچارگی کہ لازم حال بندگے است و اضطراب
 و بقرارے ہر کہ از شدت مرض و صعوبت ان عارض گردد و دیگر است و خل
 جزع و فزع و مکروہ داشتن و گریختن و شکایت از بلیہ نیست و حدیث عائشہ
 رضی اللہ عنہا کہ در بیان حال شدت یافتہ مذکور شدہ در اثبات آن کافی است
 آری بقرارے و نالہ و زاری اگر بعد م رضا و تسیم باشد مکروہ است
 و داخل شکایت است و از علل و مشایخ و آہنہا کہ اطلاق کمرہ است و شکایت
 بر آن کردہ اند مطلق نیست بلکہ مقید است بہ بے بصری و بقراری اما جزع و فزع
 بدرود الم حیل و طبیعت بشری بالاتفاق مضائقہ ندارد و پس ذکر و رور و
 شکایت مخدوری ندارد و بسا کس کہ بظاہر خاموش باشد و در باطن شکی ہو

و بسا کہ در طایر سخن مرض و بلا گوید و در باطن راضی بود پس تکیہ اعتماد
درین امور بر نفس دل بہت نہ بر فعل زبان انتہی نہایت تعجب کے
بات ہے کہ جب عبد الحق دہلوی سا شخص صبر کو فعل قلابی تباہی اور
اس کے اثبات میں گریہ وزاری رسالت پناہ کے موجود ہو چہ حضرات
معتبر نہیں کو کیا مجال اعتراض باقی ہے۔ کیا رسالت پناہ واستغینا

بالصبر والصلوۃ پر عامل نہ ہے کیا مجاز اللہ صابرین میں معدود نہیں
بیشک ہیں شواہد گریہ وزاری کے فصل اول میں بیان ہو چکے ہیں وہ
سب اس کے مثبت ہیں اگر گریہ وزاری خلاف صبر اور منافی اطاعت
ایزدی ہے تو وہ سب رونے والے یحییٰ رسالت پناہ اور انبیاء اور
ائمہ اور اجنہ داخل ہیں غیر صابرین ہیں۔ علاوہ اس کے جناب ابو بکر
و عمر بھی بے صبر ٹھہر گئے۔ نازم کہ از رقیبان دامن کشان گذشتے
گوشت خاک ماہمہ برباد رفتہ شدہ اور خیر اگر روناقلاف صبر نہیں
اور ماتم یعنی سر پر ہاتھ مارنا اثناء گریہ میں یا چہاتی پر مارنا خلاف
صبر ہے تو اسکے جواز کے شواہد اہلسنت کے ہانسی ہم پورے پورے تو
بوجہ طوالت رسالہ نہیں دی سکتے ہاں دو ایک روایتوں پر اقتصار
کرتے ہیں مدارج النبوت میں صفحہ ۱۵۵ پر مرقوم ہے پس فرمود انحضرت
علیہ السلام انما ابکیں را کہ بگذار و نماز با مردم پس بیرون آمد بلال دست
بر سر زنان و فریاد کنان و فریاد آہ بریدہ شدن امید و شکستن پشت
کاشکے نے زائید مراد من و چون زائید کاش سے مراد کم از کم روز
و نمیدیدم از غیر خدا این حال را پس در آمد بلال ص و مسجد و گفت

یا ابابکر رسول خدا مرے فرماید کہ پیش رو سے و نماز بگذاری یا مردم پس چون دید
 ابوبکر خالی بودن مسجد را از رسول خدا و بود ابو بکر رضی اللہ عنہ مروی نہ
 دل سخت اندوہ گین شد کہ نہ توانست نگاہ داشت خود را پس برو سے افتاد
 بیہوش و بگریہ درآمد صحابہ و فریاد کردند انتہی بلال کے سر کو بی اور
 صحابہ کافر یاد کرتا خدا جانے خلافت صبر ہے یا نہیں او بیشک نہوگا پس ہر
 شیعوں پر یا قائم کنندہ ماتم امام حسین علیہ السلام پر اعتراض کرنا محض فتنہ
 و لغو ہے اور بھی معارج التوبہ میں ہے کہ آواز شیطان کہ قتل محمد صلعم نہا میکر
 بعدینہ رسید تا در خانہائے مدینہ نیز شنیدند و فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا چون
 این آواز شنید دست بر سر زنان از خانہ بیرون دوید و میگرفت و ہم زنا
 ہاشمیہ نے نالیدند انتہی جناب فاطمہ زہرا صلوات اللہ علیہا نے جب ماتم
 کیا تو پہر کیا خرابی ہے اور علاوہ اسکے علماء اہلسنت بھی ماتم کو حرام
 نہیں بتاتے بلکہ مکروہ کہتے ہیں اور فعل مکروہ پر عقوبت اور عذاب نہیں ہے
 چنانچہ صاحب جامع الاصول نے شرح مسند شافعی میں لکھا ہے والذی تنہب

الیہ الشافعی ان النیاحتہ و شق الجیوب و ضرب الخدود و تخمیشہا و الصیاح مکروہ
 خلاصہ یہ کہ شافعی کے نزدیک نوحہ کرنا اور گریہاں چاک کرنا خسار و ن پر
 ضرب مارنا اور او کا چپیلنا اور چلانا مکروہ ہے لہذا پہر کس صورت سے ماتم
 حرام ہے ہاں اگر یوں کہیں کہ یہ شعار شیعوں کا ہے اور طریقہ اوہوں نے
 موافق قرآن ہو یا حدیث اختیار کر لیا ہے اسوجہ سے اہلسنت کو حرام ہے
 جیسا کہ بعض معاصرین فضلاء اہلسنت نے کہا ہے سو اسکا جواب نہیں
 مگر نہیں معلوم کہ شیعوں کے عادت اور طریقے ہونے سے کس کس امر کو ترک

کرینگے۔ اگر کوئی دلیل قطعے اور برہان یقینی ہے تو پیش کرین ورنہ خلاف
 طریقہ اہل اسلام اختیار ہے جیسا چاہیں اختیار کر لیں ما علینا الا البلاغ
 انہیں روایات مذکورہ سے یہ بھی ظاہر و باہر ہے کہ باوازر وئے اور ہمت
 روئے میں کسی طرح کا فرق نہیں کیونکہ لفظ مذہب اور فریاد اس مدعا پر دلالت
 کرتے ہیں پس کی طرح یہ اعتراض فرقہ حقہ پر واقع نہیں ہو سکتا بلکہ تحقیق
 کہنا اور اپنی علم و معتمدین کے روایات کو غیر معتد جانتا دائرہ اہلسنت سے
 خارج ہوتا ہے اور اعتراض سے معلوم ہوتا ہے کہ متعزز اپنے مذہب کا بھی پابند
 نہیں ہے در کفر ہم ثابت نہ زنار را رسوا کن دیباہ و قوم تغزیہ کے
 بیان میں اور اسمین و فضیلین میں فصل اول میں تغزیہ کی اباحت
 اور جواز کا ثبوت ہے مخفی نہ ہے کہ جب ثابت ہو گیا کہ یہ کہنا امام حسین
 علیہ السلام پر باعث ثواب و حسنات جیسا ہے تو ظاہر ہے کہ جو چیزیں
 گریہ کرنے والی اور باعث شدت حزن ہونگے وہ بھی جائز و روا ہونگے
 مادامیکہ شریعت سے حرمت انکی پناہی جاوے بلکہ باعث فریاد و حسرت
 و وقور ثواب ہوتا چاہئے جیسے شہادت کا ذکر کرنا اور مرثیہ پڑھنا اور از انجد
 نقل روضہ مبارکہ ہے جسکو آج کل اصطلاح میں تغزیہ کہتے ہیں ہم بھی اسے
 بعد جہان کہیں بنا بر اصطلاح تغزیہ لکھیں گے اوشے نقل روضہ مبارکہ
 امام حسین علیہی مراد ہو گے پس واضح ہو کہ یہ تغزیہ بنانا اہل اسلام میں
 جائز ہے اور اگر بامعان نظر و غور کیا جاوے تو اہلسنت پر علاوہ جائز و
 مباح ہونیکے واجب اور فرض ہے جیسا کہ بیان ہو گا۔ اسکے جواز کو با
 اثبات میں بہت دلائل علماء شیعہ کثر ہم الشہ رب البریہ فی بیان میں

از انجملہ ایک وہ نہایت عمدہ دلیل ہے جو علم نطق کے شکل اول میں ہے
 الانتاج کے طریقہ سے ثابت ہوئی ہے فی الحقیقتہ اس میں کسیکونک انکار نہیں
 رہتا ہم بھی اس کو بد یہ ناظرین کرتے ہیں معاً مکرنا چاہئے کہ ہم دعویٰ
 اور دلیل اس طرح بیان کرتے ہیں بعد ہر ایک جزوہ کو اسکے لیئے صغر
 و کبریٰ کو علیحدہ علیحدہ ثابت کرینگے شکل یہ ہے تقریباً کابنانا امر مباح ہے
 جسے عبادت تک پہنچ سکتے ہیں اور ہر امر مباح جسے عبادت تک پہنچ سکتے
 عبادت ہے تو اسے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ تعزیر کابنانا عبادت ہے لیکر ان ثبات
 صغریٰ لیئے اس پہلے جزوہ کا کہ تعزیر بنانا امر مباح ہے جسے عبادت تک
 پہنچ سکتے ہیں پس اسوجہ سے کہ جس امر کے لئے شریعت عزاء و ملت
 بیضاہ میں نہی واقع نہیں ہوئے وہ مباح ہے جیسا کہ علم اصول فقہین
 ثابت ہوا ہے کیونکہ ہر شے کی اصل اباحت اور عدم تحریم ہے جس تک
 کہ شارع علیہ السلام سے کسی قسم کے ممانعت وارد نہ ہو وہی جیسا کہ
 بحر رائق اور ہدایہ میں ہے اور اصل میں برأت مشغول الذمہ ہے
 کیونکہ از روئے عقل ظاہر ہے اگر ایسا نہ ہو تو اور ہر شے اصل میں بغیر
 نہی وارد ہونیکے حرام ہووے تو حرج منفی کا لازم آوے لیئے جسکی نفی
 اس کے نکر نے میں حرج واقع ہو یا تکلیف محال کے لیئے جسکی عمل کا حکم ہو
 وہ محال ہو اور پھر اس پر عمل بھی کرنا محال ہے اور یہ دونو باطل ہیں
 پس حرج منفی اور تکلیف مالا یطاق بھی لازم نہ آوے گی خدا تو خود فرماتا ہے
 ما جعل اللہ علیکم فی الدین من حرج لیئے خدا ہی تعالیٰ نے دین میں
 تم پر کوئی تنگی اور حرج نہیں کیا ہے اور فرماتا ہے لا یكلف اللہ نفساً

الاوسہا خدای تعالیٰ کے سیکو اتنی تکلیف نہیں دیتا جو اٹھائی نجاوے
 اور بہت سے عقلے اور نقلے ایسی ہی دلیلیں ہیں علماء اصولین فریقین
 بہت مقاموں پر اس قاعدہ کو استعمال کیا ہے اور کوئی اسکا انکار
 نہیں کر سکتا کیونکہ ظاہر ہے اسکے نہ ماننی میں بڑی بڑی خرابیاں اور
 محالات لازم آئیں گی جو لوگ کتب اصول فقہ پر عبور رکھتے ہیں اونپر
 یہ قاعدہ خوب واضح و لائح ہو جاوے گا پس جبکہ مباح اوسکو کہتے ہیں
 جسکے لئے شریعت میں نہی نہ واقع ہوئی ہو تو تعزیر کے لئے بھی قرآن
 وحدیث میں کہیں ممانعت نہیں آئی اگر کچھ ہوتا تو کتب میں ماثور و مفسور
 ہوتا اور اسکا کچھ اثر نہیں اور جب نہیں ہے تو ممانعت بھی نہیں ہے
 اور بھی حدیثیں مثل اسکے کتب امامیہ میں ہیں کلمشی مطلق حتیٰ یرد النہی
 یعنی ہر شے مطلق ہے جب تک کہ اوسمیں نہی وارد ہووے اور اسکے ہی
 موافق اہلسنت میں بھی ہیں پس ضرور ہو کہ تعزیر بنانا اور کچھ ایسا ہے
 ہونے نفسہ مباح ہے مثل اور افعال و اعمال کے جنکے لئے شریعت
 مقدسہ میں کوئی حکم وارد نہیں ہوا جیسے مدرسون پلون سداؤ کلانا
 ایام متبرکہ میں کہنا کھانا وغیرہ اور یہ بھی بیشک ہے کہ تعزیر بکا اور جن
 کامعین ہے غم و الم بڑھاتا ہے رنج و حسرت زیادہ کرتا ہے دیکھو جب
 تصور کرتے ہیں کہ یہ نقل اوسی روضہ مبارکہ کی ہے جس میں امام عالی مقام
 مدفون ہیں تو خیال آتا ہے کہ معرکہ کربلا اوسکے قریب یوں ہوا —
 حضرت کی حالت اوس مقام پر یہ تھے۔ اعداد دین نے روضہ مقدسہ
 کے ساتھ یہ گستاخیاں کیں ابو علی ہذا سیکڑون طسج کے

روئے میں زیادہ کرنا ہے اور روٹا تو ظاہر ہے کہ نہایت حد تک ظاہر
 اور فضل قربتوں سے ہے چنانچہ کچھ تہوڑے سے دلائل سابق میں بیان
 ہوئے تھے بخوبی ظاہر ہے کہ حنین و یگانہ سید الشہداء علیہ السلام
 جمیل اور اجر جزیل عطا کرتا ہے پس صغریٰ تو ثابت ہو گئی اب یحییٰ کبریٰ
 یعنی ہر امر مباح جسے عبادت تک پہنچ سکین عبادت ہے سو وہیں تو
 کسیکو خلاف ہے نہیں یا جماع اہل اسلام ثابت ہے چنانچہ شیخ عبدالحی
 محدث دہلوی نے ترجمہ مشکوٰۃ میں فرمایا ہے کہ جو امر مباح متوقف
 عبادت کا ہو عبادت ہے اور ان دونوں صغریٰ و کبریٰ کا نتیجہ بیان
 ہو ہی چکا ہے یعنی بعد گمرانی حد واسطہ کے یہ حاصل ہو کہ تقریر کا بنانا
 عبادت ہے بیشک یہ ایسے عمدہ دلیل ہے کہ جسکے ماننے میں کسیکو شک

نہیں رہتا اور یہی طور پر نتیجہ نکل آتا ہے من اسخرج ذالک الدلیل

فخرہ اللہ الجلیل بالاجر الجزیل والثواب الجمیل و دوسری
 دلیل بھی جو از تقریر پر نہایت قوی اور عمدہ ہے اہلسنت کی بہت
 کتابیں وار د ہوئے کہ ان الیٰی صلعم قال ماراہ المسلمون حسنا
 فہو عند اللہ حسن یعنی جسکو مسلمان اچھا جانیں وہ اللہ کے نزدیک
 بھی اچھی ہیں چنانچہ صحاحی محرمہ میں بھی ذکر خلافت الیٰی بکر کے
 فصل ثانی میں یہ حدیث موجود ہے اس دلیل سے ابو بکر کے خلافت
 کو ثابت کیا ہے اور یہ بھی ظاہر ہے کہ مسلمان سے مراد سب مسلمان
 نہیں اس طرح سے کہ ایک ہی باتی خوب ہو اور اگر یہ ہو تو یہ
 مسئلہ کہ جبر اہلسنت نے ہی عمل کیا ہے اور اکثر اہل اسلام کا کافی ثبوت

باطل ہو جاوے گی چنانچہ انہیں مین سے ایک خلافت غدیفہ اول و ثانی
 پر اجماع ہے سب مسلمان تھوڑا ہی تھے اور یہ حدیث اثبات خلافت
 ابوبکر میں ہے اہلسنت پیش کرتے ہیں پس مراد اس سے سارے
 مسلمان تو لینے ہی نچا ہئین۔ اب شیعہ یہی اہل اسلام اور اہل قبلین
 یہ آخر یہ کونیا نا اچھا جانتے ہیں موافق حدیث مرویہ اہلسنت اللہ بھ
 اوسکو اچھا جانیکا لیکن یہ امر کہ شیعہ اہل اسلام اور اہل قبلہ سے مین
 سوا اسکے فقیر امام فخر الدین رازی نے نہایتہ العقول مین اور علامہ
 جرجانی نے شرح مواقف مین اور علامہ ودانی نے شرح عقائد مین
 اور اور لوگوں نے کی ہے اور کیونکہ تصحیح نگہ کرتے اور شیعوں کو اسلام
 انحال دیتے ہیں چارے شیعہ لگا قصہ لکھا ہے جس سے اسلام سے خارج
 کر دے جاوے مین ہاں سواے اسکے کہ کچھ گستاخی اور بے ادبی بعضے صحابہ
 شانین کرتے ہیں اور اس سے کافر ہئین ہو جاتا کیونکہ سب لعن کے
 سنت تو برابر صحابہ مین قدیم سے تھی حضرت عائشہ صدیقہ کا قول عمامہ
 شان مین موجود ہی ہے لعن کرنا جناب امیر علیہ السلام کا امیر معاویہ
 اور عمر و عاص وغیرہ کو قتل مین معلوم ہی ہے امیر معاویہ کا منابر پر جتا
 امیر علیہ السلام کو سب و لعن کرنا صحیح مسلم وغیرہ مین مسطور ہی ہے
 پس اگر یہ امر کفر کا سبب ہوے تو لازم آوے گا کہ ام المؤمنین و عقیل المؤمنین
 وغیرہ اس قانون مین پھنس جاوے اور یہاں اسکو اہل سنت کا یہ کہ مائین کے
 حضرت عائشہ اور امیر معاویہ کو بیعت فوج الدرعہ ہی جاتین گئے اور اس سے
 شیعہ مین کو سلطان ہی مانا نہ گیا اور نہ حضرت ام المؤمنین اور امیر معاویہ

وغیرہما کے لئے بڑی خرابی ہے اور جب شیعوں کو مسلمان مان لیا تو اسکے
 ساتھ ہی یا تو بنیائے تغزیہ کو فعل حسن اور عبادت جہیمین اور خلافت خلیفہ
 اول اپنے نزدیک و رت جہانین اور یا بنیائے تغزیہ کو ناجائز اور ہرثمہ بنیائے
 اور خلافت ابو بکر کی باطل ہونیکا عقیدہ کہوین و لہم ما قبل سے پس خبر یہ کہ دیکھ
 ویرین ویرہ کافات ۴ باور دکشان ہر کہ وراقناد ہراقناد ۴ علیہ سر
 دلیل جواز بنیائے تغزیہ پر یہ ہے کہ علم اصول فقہین و فقیہین سے یہ مسئلہ
 ثابت ہوا ہے مالائیم الواجب الا بہ فهو واجب یعنی جس چیز کے مساہتہ
 واجب تمام ہوتا ہے وہ بھی واجب ہے یہی مسئلہ نور الالہ اربعین سے
 جو کتب اہلسنت سے ہر لکھا ہے پس ایسی ہے مالائیم المسند و اب الا یہو
 مندوب یعنی جس چیز کے ساتھ مندوب تمام ہوتا ہے وہ نیز بھی سنت ہو
 کیونکہ دونوں میں ایک ہے علت مشترک ہے اور جب علت مشترک ہے
 تو معلول کا بھی ایسا ہی ہونا واجب ہے اب جیسا کہ روٹا ویسا ہے تغزیہ بنیائے
 فہت المقصود ابون العود و چوتھی دلیل یہ ہے کہ اہل تسنن کے کتا بو میں
 یہ حدیث موجود ہے لایجتمع امتی علی الضلالتہ یعنی میری امت ضلالت اور
 گمراہی پر جمع نہیں ہوتے پس اب خیال کرنا چاہئے کہ بنیائے تغزیہ پر امت کا
 اجتماع ہے کیونکہ شیعہ اثناعشریہ اور اکثر اہلسنت بھی اسکو بناتی ہیں بلکہ
 بہت سے علماء نے اسکو بنایا اور بنانیکا حکم دیا جیسا کہ تفحص سے ظاہر ہے
 اور امت سے ساری امت مراد نہیں کہ امر انفا پس بنیائے تغزیہ ہر گز
 ضلالت ہونگے بلکہ ایک فعل حسن اور نیک ہے پانچویں دلیل بنیائے
 قوسے دلیل اور عمدہ ہر مان ہے اہلسنت کے نزدیک تیمور باوٹ و

واجب الاطاعت تھا اور اس سے تقریب بنایا اس وجہ سے تقریب بنانا اہلسنت
 پر واجب اور لازم نہیں پس اگر ترک کرے بیشک ترک واجب کے
 عقوبت کے مستحق اور عذاب و عید کے مستحق ہوگا لیکن بیابان امر کا
 کہ تیمور با و شاہ اولو العزم اور صاحب ثوابہ کے اطاعت حسب اصول
 مسلمہ اہلسنت واجب ہے سو علامہ تفتازانی نے شرح منہاج میں
 لکھا ہے کہ امامت کے طح سے متعقد ہوتے ہیں ایک تو بیعت
 اہل حل و عقد کے ہو علماء اور رؤساء اور وجوہ الناس سے جنکا حاضر ہونا
 میسر ہوے اور کچھ شرط تعداد کے نہیں ہے اور نہ سارے شہر کے
 جمع ہونے بلکہ اگر ایک ہی مطلع سے حل و عقد متعلق ہووے تو بیعت آپسی
 کافی ہو جائیگی اور دوسرے اختلاف امام کا یعنی امام کی کو اپنی جگہ
 بٹھاوے یا شور و میں خلافت چھوڑ جاوے تیسرے قہر اور غلبہ سے
 پس جب امام دجاوے اور وہ شخص حسین شرافت امامت پائے جائے
 ہوں بغیر بیعت و اختلاف کے امامت کا متعرض ہو اور لوگوں کو اپنی
 شوکت سے مقہور کرے تو خلافت منعقد ہو جاوے گی اور ایسا ہے حکم
 اوسکا ہے جو کہ جاہل یا فاسق ہو علی الاظہار انتہی لخصاً ان تینوں شرطوں
 میں اگر ایک بھی کیسے واسطے پائی جاوے گی تو وہ بیشک امام واجب
 الاطاعت اہلسنت کا ہے اور تیمور میں قریباً قریباً دو شرطیں پائی گئیں
 جسکے وجہ سے اوسکی تالیف داری واجب بلکہ نہایت ضروری نہیں اولیٰ
 جو بیابان ہوئی ہے کہ بیعت اہل حل و عقد کی علماء اور رؤساء اور وجوہ
 الناس سے جو جنکا کہ حاضر ہونا میسر ہووے پس یہ شرط ہے کہ

تیمور میں پائی جاتی ہے اور بالفرض یہ پنائی جاوے لیکن شرط دوم
 قہر و استبداد تو تیمور کا کہیں نہیں گیا اگر بابت تاریخ پر نہایت روشن ہے
 کہ بادشاہ صاحب قرآن امیر تیمور گورکان کا ساعلیہ ہر بادشاہ کو کم نہیں
 بلکہ نہ ملا چٹانچہ شہاب الدین احمد بن محمد بن عبداللہ و شقی تاریخ تیمور
 میں باوجود نہایت عداوت رکھنے کے امیر تیمور سے اور ہر جا مذمت کرنے
 کے آخر میں تاریخ کے ایک فصل علیحدہ کر کے لکھتا ہے جسکے ملاحظہ
 اسکی صولت و شوکت بخوبی روشن ہوتی ہے اس صورت میں اگر
 تیمور جاہل و فاسق ہے ہو لیکن پیر بھی واجب الاطاعت ہے کیونکہ
 فسق کچھ امام کے ہونے میں خلل انداز نہیں ہوتا جیسا کہ شیعہ عقائد
 سے ابھی بیان ہوا اور یہی ابن حجر عسقلانی فتح الباری میں بشرح حدیث

ابن عمر لکھا ہے وفی ہذا الحدیث وجوب طاعت الامام الذی انعقدت لہ
 الایعۃ والمنع من الخروج ولو جارے حکمہ ولا یتجمع بالفسق محصل
 کا یہ ہے کہ اس حدیث سے اطاعت اس امام کی جس پر بیعت منعقد
 ہوئی ہے واجب ہے اور اس سے خروج اسکا منع ہے اگرچہ
 اسکے حکم میں مائل ہو اور فسق کے سبب سے علیحدہ نہیں ہوتا اور
 اسلاف و حامد عسقلانی کے کتب اہلسنت میں زیادہ اس سے ہیں
 کہ نقل کئے جاوے چنانچہ شاہ ولی اللہ قرۃ العینین میں اونکو علامہ
 سیوطی سے بزرگ جانتی ہیں اور حسن المحاضرہ میں سیوطی نے
 مدح کثیر لکھی ہے اور کہتا ہے کہ ابن حجر اپنے زمانہ میں امام الحفاظ
 تھے مولفات انکی کثرہ ہیں مثل شرح بخاری اور تخیلی التعلیق

و تہذیب التہذیب و تقریب التہذیب و لسان المیزان و احصابہ فی
 صحایہ و نکات ابن صلاح و رجال الاربعہ و ثبوتہ اور شرح اوسکے وغیرہ
 اور شہاب منصور می شاعر بیان کرتا ہے کہ اوسکے جنازہ پر مینہ برس
 باوجودیکہ موسم باران نہ تھا پس اُس شاعر نے یہ شعر کہے کہ قد بکت
 السحاب علی قاضی القضاۃ بالمطرد و انہدم الرکن الذی کان بشیدا
 من الحجر یعنی تحقیق تکہ ابرا قاضی القضاۃ پر مینہ کے ساتھ رو یا اور وہ
 رکن جو تیر سے زیادہ حکم تھا نہدم ہوا انتہی ملخصاً اور کتاب مفتاح
 کنز الدرایہ اور مدینۃ العلوم میں بھی اور کتاب بوینین بھی اسے زیادہ مدح
 لکھی ہے پس جبکہ علماء مقبولین و کبراؤ محدثین نے فسق کو موجب غول
 نہیں شمار کیا اور کہا ہے کہ فاسق ہونے سے امام امامت سے غلطی نہ
 نہیں ہو سکتا تو بغرض فسق تیمور پر بھی اوسکے امامت میں قہر و غلبہ سے
 کسی طرح شک نہیں اسے زیادہ عجیب اور بسا غریب یہ سنی اور فرض
 کیجئے کہ تیمور فاسق کجا کافر تھا پہر بھی کچھ ہرج اوسکے امام ہونے میں
 نزدیک اہلسنت کے نہ ہو گا اور خوب واضح ہو جاوے گا کہ اہلاعت کافر کے
 بھی جو حاکم وقت ہو واجب ہے اب بگوش جان سنی اور انصاف کو
 ہاتھ سے نہ بچنی اور راولپنڈی کے اقوال کو ملاحظہ کیجی شمس الدین
 جامع الترموز میں جو ایک مستند کتاب ہے فرماتی ہیں السلطان ای
 الخلیفۃ الہامی الذی لیس فوقہ واکل عا د لا کان او جابر اوقیل بشرط
 العدالتہ والاطلاق مشعربان الاسلام لیس بشرط یعنی سلطان
 ای وہ خلیفہ اور ولی جسکے اوپر کوئی دلی نہیں عادل ہو یا جابر

اور کہا گیا بشرط عدالت اور اطلاق اس امر کا مشعر ہے کہ اسلام شرط
 نہیں ہے انتہی صاحبان انصاف آوین اور ملاحظہ فرماوین کہ اہلسنت
 کے ہاں خلیفہ اور والی وہ شخص ہے جس میں نہ فاسق کی تمیز نہ کافر کے
 شناخت خیر مارا چہ ازین قصہ۔ امیر تیمور صاحبقران گوناسق بلکہ کافر ہی
 لیکن اہلسنت کے نزدیک ہر حال میں امام اور قابل اطاعت اور
 تابع داری کے ہے اوسکی اطاعت دین اگر فرق کرینگے تو ترک واجب
 ہوگا اور واجب کا ترک کرنا اور فرض کو چھوڑ دینا معلوم ہے ہے کہ کیا
 علاوہ براین ان سب امور سے ورنہ کر کے خود اعتراف علماء اہلسنت کا
 اگر امیر تیمور پر ہو جاوے کہ وہ رسول خدا کے دین کا زندہ کیونکہ لا اور از سر نو
 بنایا ہوا ہے تو پھر مجال دمزدن نہ ہیکی اور اس کے کہنے اور کر سنے پر
 حرف لانا خطائے عظیمہ اور اٹھ جیسیم ہو گا یہ کسے خدا حقیقہ پر نظر نگرو اور
 کلام کو دیکھو اور میں تو اپنا کلام نہیں لکھتا کیا مجال ہے جو اپنا دخل دے
 سکون ہاں وہ آیات نقل کرتا ہوں کہ تا ہوں کہ کتا ہوں جانو ورنہ دروغ
 سمجھو اور اگر درست پاؤ تو پھر اس پر یقین لانا اور سچ جانکر دم نہ مارو
 دیکھو ابو السعادات ابن اثیر جزیری کیساح عالم کامل باور فرما مل بہت
 جسکی تعریفیں اور توصیفیں برابر طہقات فقہائے شافعیہ ابن جاحظ
 اور وفیات الاعیان و مرآۃ الجنان و مدینۃ العلوم وغیرہ وغیرہ میں بہر
 پڑی ہیں چنانچہ ابن خلکان نے وفیات الاعیان میں جو کچھ لکھا ہے
 اسکو مختصر و مفید و مترجم ہم بھی لکھتے ہیں ابو السعادات مبارک
 بن ابی کریم محمد بن محمد بن عبد الکریم بن عبد الوہاب شیبانی معروف

بابن اثیر جزری ملقب بحمد الدین ہے ابو البرکات بن مستوفی تارخ
 اربل میں اس کے حقیقین کہتا ہے کہ وہ اشہر علماء اور اکابر نبلا، واحد
 فضلاء و فردا ماثل ہے اور بعد اسکے کہا ہے کہ اسکے معنفاۃ بلیغہ
 اور رسائل و سیمین از انجلہ جامع الاصول فی احادیث الرسول
 اوسمین اوسنے صحیح ستہ کو جمع کیا ہے یہ وضع پر کتاب رزین کی ہے
 مگر اسمین سیمین بہت زیادتی ہے انتہی ملخصاً اور مدنیۃ العام میں لکھا
 کہ ابن اثیر مشاہیر علماء و اکابر نبلا و واحد فضلاء ہی ہے اسکے تالیفات سے
 نہایت درغریب حدیث و جامع الاصول و احادیث رسول وغیرہ ہیں
 پس یہی ابن اثیر جزری اپنی کتاب جامع الاصول میں مجددین مذکور
 بیان میں لکھتے ہیں جسکو ہم بھی اردو میں ملخصاً بیان کرتے ہیں اور
 اسے جگہ سے ہے کہ جب علامہ سید شریف نے امیر تیمور گورکانی کو متخصر
 اس امر کے نامہ لکھا کہ جب ہر صدی میں چاہئے کہ مجددین نبوی کا ایک
 پادشاہ خدا کی طرف سے روئی زمین پر ایسا ہو جو آنحضرت کے دین میں
 زندہ کری پس اس آٹھویں صدی میں آنحضرت کے دین کا مجدد
 اور درست کرنوالا امیر تیمور صاحب قرآن ہے امیر تیمور نے اس کو
 اپنے پیر کے آگے پیش کیا پیر نے اس کے یہ جواب لکھا مرقع الدین
 و الشریعۃ امیر تیمور ابد اللہ عزہ جانین کہ ہر ناحیہ میں ایک شخص صاحب
 شوکت کو خدا ایتعالیٰ ہر صدی میں پیدا کر تا ہے جو کہ دین اور ملت
 نبی کو روح دے اور اسکی مجلس میں اسکو حاضر کرتا ہے جو حال کتاب
 خدا و اللہ کا ہو چنانچہ پہلی صدی میں مجدد دین محمد بن عبد اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم

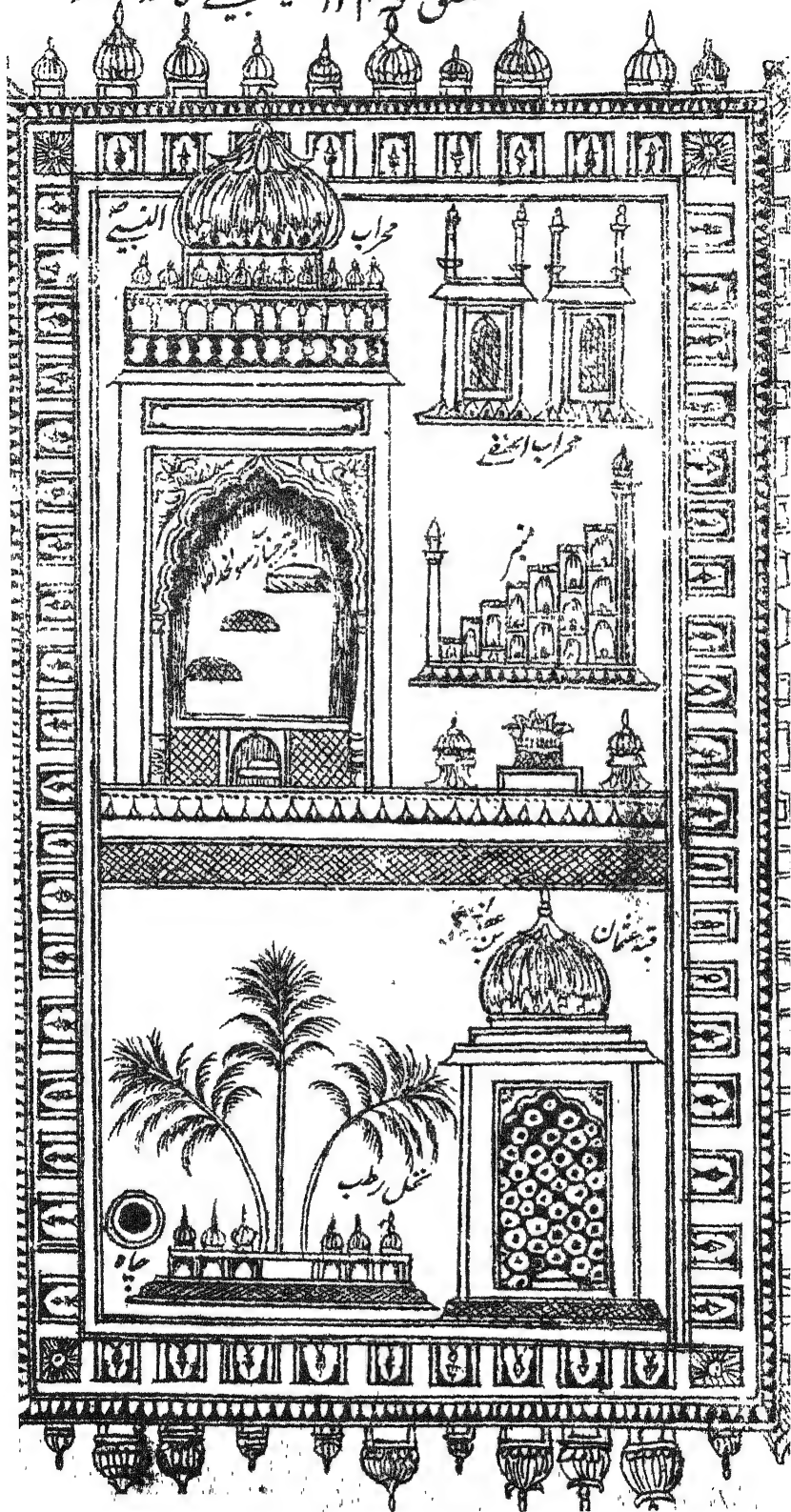
اہلسنیعین احکام الہی اور شریعت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم
 عالم حضرت امام محمد یاقوت علیہ السلام عارف بکتاب اللہ و مروج الموعود
 دین ہے اور دوسری صدی میں مجدد دین کا مامون ہے اور تھانوی
 مروج احکام شریعت حضرت امام عسکری بن موسیٰ جعفر بن جوہر
 بکتاب اللہ و حدود اللہ ہے اور تیسری صدی میں مقتدا بالہدایا ہے
 مروج شریعت ہے اور علما دین میں سے ابو جعفر محمد بن یعقوب کلینی
 اور ابو العباس علمائے شافعی سے اور ابو جعفر علمائے حنفی سے اور ابوبکر
 احمد بن ہارون علمائے مالکی سے تھے اور چوتھے صدی میں مروج دین
 شریعت معزز الدولہ دہلی ہے اور علما سے سید مرتضیٰ علم الہدی ہے
 اور پانچویں صدی میں مروج دین سلطان سنجر بن ملک شاہ ہے
 اور عرفا سے حکیم نائی ہے اور چھٹی صدی میں مروج دین ملت غازی
 خان ہے اور موصدین سے شیخ ابراہیم جمہوری ہے ساتویں صدی میں
 مجدد دین الخاتون سلطان محمد خدابندہ ہے اور علما سے دین سے شیخ
 جمال الدین مطہر علی ہے آٹھویں صدی میں کہ یہ زمانہ ہے دین کاروان
 دین والا امیر صاحب قرآن ہے اور علما سے سید شریف علامہ جرجانی
 یہ مہبت کبریٰ اور تائید عظمیٰ ہے جو انیر و تعالیٰ نے اس قطب سلطنت
 کو کرامت فرمائی ہے انتہی طالبان صراط مستقیم و سالکان نبی قوم غور
 کریں کہ امیر تیمور کے نسبت علامہ سید شریف لکھتے ہیں کہ وہ خدا کے
 جانب سے ایک بادشاہ ہے جو کہ دین اور شریعت نبوی کور وئے
 زمین پر رائج کرتا ہے اب بعد اسکے امیر کے نسبت کیا شک باقی ہے

اور حبیبیہ ثابت ہو چکا کہ تیمور حسب اصول مسلمہ اہلسنت امام متفقین
 الطاعت ہے تو یہ بھی سنا چاہئے کہ امیر تیمور کا تقریر بنانا کہاں کی ثابت ہو
 پس ارباب سیر و تاریخ پر یہ امر پوشیدہ نہیں ہے چنانچہ فتح کہ فیضیت
 شاہان ہند میں مرقوم ہے کہ امیر تیمور صاحب دروغ و بخت و فرج سالک
 کہ از ورنیش بکوب بلند می طالع و از جندی نخت و یادوری اقبسال
 و رسنہ مقتصد و ہفتاد و سہ چہرے بعد فوت بغیر یہ خود کہ شیرین خان نام
 و والی ولایت توران بود و در خطہ و لکشاہ بلخ پیر سریر فرما سر و اسٹے
 جلوس فرمود و سکہ و خطبہ بنام خود کرد و تہمتہ را دار السلطنت قرار داد
 و در آستانہ بکوفہ رسید کوفہ را فتح نمود و در کربلائی معنی بیرون شد
 حضرت امام حسین علیہ السلام باریاب گردید آرشاؤ شد و از ہاتھ
 غیب نہ ایر آمد کہ بر تربت حضرت ح علیہ الرحمۃ رفتہ تبرک بگیر و انچرا شا
 شود بجا از حبیب الامر عالی بر تربت آنحضرت رسید و نشان و یک مال
 عنایت شد و حکم فرمودند کہ در ہندوستان برو و از غرہ محرم این ہر دو
 نشان را ایستادہ کردہ بتاریخ دہم محرم سال بسال فاتحہ کردہ با
 قہ ہند بوجہ شیدہ شد از انجا مرخص گزیدہ و در ہندوستان آمدہ
 و سکہ و خطبہ بنام خود جاری کرد و بر تخت دہلی نشست از ان روز رواج
 تقریر مشہور است انتہی چہنی یہ کہ کتبے ایک عالم علامہ معتدین اہلسنت
 ہے او سکا یہ مذہب ہے کہ مباح واجب ہے جیسا کہ سلم الثبوت وغیرہ
 میں ثبوت ہے کیونکہ فاکتا ہے جو چیز ہے وہ واجب ہے یا حرام اسٹے
 کہ واجب کسکو کہتے ہیں ترک حرام کو اور مباح ہی ترک حرام ہے

پس وہ بھی واجب ہوگا پس سوائے حرام کے جو کچھ ہے وہ واجب ہے
 اب ظاہر ہے کہ اسکے نزدیک تعزیر واجب ہے اور جو اسکے مقلدین ہیں
 اور پیروی واجب ہوگا بلکہ ماننا تو سب ہی اہلسنت و جماعت کو چاہئے
 آگے اختیار ہے چاہے تو بیچارے کبھی کو اچھا جانیں اور خواہ بیگناہ کو
 اثر ملامت میں گرفتار مگر ہم کو معلوم ہے کہ کعبہ کے ضرور ٹخنے ٹوٹیں گے
 نہ ایسے بات کہتا جسے تعزیر بنانا درست ہو گیا نہ مور و طعن ہو تا
 قل و کلچین کا گلابیل خوش بوجہ نکرہ تو گرفتار ہوئی اپنی صدا کر باعث
 ساتویں یہ کہ ہر دو فرمایا اہل تشیع اور سنن میں نقل قبر بنانا جائز ہے
 بلکہ بعض بعض صورتوں میں باعث ثواب ہے چنانچہ اخبار و اقوال
 اہل تشیع میں بطریق الہدیت علیہم السلام شبیہ قبر کے بنانے کا حکم وارد
 ہوا ہے اور شیخ مفید اور شیخ شہید اور سید بن طاووس نے زیارت
 کی ہے کہ جب تو مدینہ طیبہ کے سوا کسی اور جگہ تیرہویں ربیع الاول
 کو چاہے کہ زیارت حضرت رسالت پناہ معلم سے مشرف ہووے غسل
 کر اور شبیہ قبر حضرت کی اپنے آگے بنا اور اسم مبارک آنحضرت کو لکھ اور
 زیارت پڑھ اور کتب معتدہ و معتبرہ اہلسنت میں بھی اجازت وارد ہوئی
 بلکہ خود متیقن اور رواۃ نے نقل قبور کی اپنی کتاب میں درج کی ہے
 چنانچہ شیخ عبدالحق دہلوی نے فرج کے مناقب و محامد حاجت بیان نہیں کرتے
 رسالہ ماثبت باسنتہ میں تصویریں شیخین کے قبروں کے قریب
 قبر مطہر جناب رسالت مآب لکھی ہے اور جذب القلوب میں ہے
 نقلین قبر کے ہیں اور روضۃ الاحباب میں بھی نقل قبور آنحضرت

و شیعین درج ہے اور دلائل الخیرات جو نہایت مستند کتاب ہے اوس میں
 تصدیق قبول جناب رسول مقبول و ابوبکر و عمر و درج ہے اور اوس پر یہ عبارات
 لکھی ہوئی ہے و نہ ہ صفتہ اللہ و صفتہ المبارکۃ الہی و من فیہا رسول اللہ
 و صاحبہ ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما و صفتہ النبی صائمہ کذا۔ یعنی
 یہ صفت اوس روضہ مبارکہ کی ہے حسین جناب رسول خدا و سرور
 صاحب اونکے ابوبکر و عمر مدفون ہیں روضہ نبوی کا یہ ہے اسکے بعد یہ
 شب یہ قبر ہے شان و دلائل الخیرات اسمقام پر لکھتے ہیں درین محل یہ صفت
 رحمۃ اللہ علیہ صورت روضہ منورہ برین شکل تصدیق قبول یہ نمودہ است بر نبوت
 روایتی کہ بعد ازین ذکر میکنند درین شکل قبر شریف ابوبکر رضی اللہ عنہ
 اگرچہ جانب پسین قبر شریف آنحضرت است صلی اللہ علیہ وسلم اما تہ مبارک
 ابوبکر رضی اللہ عنہ اندک پائین از سر مبارک آنحضرت است صلی اللہ علیہ وسلم
 و سر مبارک حمہ رضی اللہ عنہ ہر ایرہ و پائینی ابوبکر است اما اہل سید
 در صورت این سہ قبور شریف اختلاف وارد بدینقت روایت اہل کہ وہاں
 امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ و احواء العلوم نقل کردہ علماء دیگر ہم آئرا
 ترجیح دادہ اند این است و قبر شریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شریف است
 بجانب دیوار حجرہ منورہ کہ بجانب قبلہ است اسمہ مبارک ابوبکر رضی اللہ
 عنہ مقابلہ ہر دو دوش مبارک آنحضرت و سر مبارک رضی اللہ عنہ مقابلہ دوش مبارک ابوبکر
 رضی اللہ عنہ و شریف علی و شریف مشکوٰۃ آورده کہ بناء قبر شریف بر وضع کوبان شریف
 و این وضع مستحب است در ہر چہاں مذہب تعلیمہ و ذکر شکل قبور شریف
 و نینجا فائدہ آنست کہ زیارت بکنہ این مثال را کسیکہ قدرت نیافتہ

متعلق صفحہ نمبر ۱۲ مدینۃ النبی صلی اللہ علیہ وآلہ

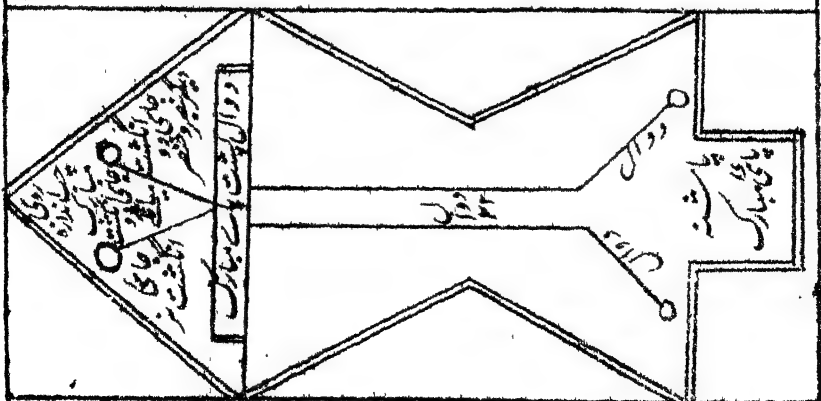


بزیارت عین روضہ مقدسہ مشاہدہ بکند این شکل بہ بارک رامحببت مستحق
 و بوسہ زندہ بر آن از غایت محبت و بیفرازد شوق خود را و اکثر بزرگان برائے
 شکل مبارک خواص و بہکات بسیار ذکر کرده اند و بہ تجربہ آورده اند و
 درین کتاب بعد ازین و ضمن درود ہا ذکر قبر شریعت خواہد آمد پس مقدمہ
 کرد ذکر آن را تا خوانندہ ہمیشہ تر علم بآن حاصل شود انتہی من شرح دلائل الخیرات
 اقول اس بیان سے چند مفاد حاصل ہیں اول تو یہ کہ قبر حسین کے نقل نیاز
 بیشک باعث حسنات اور ثواب ہے کیونکہ جب رسول خدا کے قبر میں اتنے
 بہلایان اور اتنے ثواب ہیں تو حسین علیہ السلام کے قبر میں بھی بقاء
 حدیث شریف متفق علیہا الحسین مثنیٰ و انامن الحسین ہونگے دوسرے بیابا
 بغیر معین گریہ پیراؤں کے ہونی کے بھی اوسکا بلنا ثواب ہے اور اگر گریہ
 چہ کہ حقیقت میں پہونچا و یگا اور روح حضرت رسالت پناہ کو خرم و مسرور
 کرتا ہے معین بھی ہووے تو سبحان اللہ نور علی نور تیسرے یہ کہ تنبیہ
 شارح دلائل الخیرات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شکل قبر حضرت رسول
 و ابوبکر و عمر اسواسطے ہیں کہ جب مکہ خاص روضہ مقدسہ کے زیارت ہاسکے
 قدرت نہ ہو تو اوسکو دیکھنے اور غایت محبت سے اوسپر بوسہ دے
 اسطرح خیال فرما سکے کہ تعزیرہ بقا ہے ہزار ہا مشتاق زیارت اوسکو
 دیکھتے ہیں اور فرط محبت سے مولا کی قبر کے شکل بنا کر کوئی بوسہ دیتا ہے
 کوئی کسی طرح کے تعظیم کہ بتا ہے کسیکو اوسکے دیکھتے سے یہی شوق ہوتا ہے
 کہ چلے اصل کربلائی معلومین جا کر زیارت کیجی ہزار ہا لوگوں کے دل و زبان
 تعزیرہ کو دیکھکر فرط محبت اور زیادت مودت جناب امام حسین علیہ السلام

و خاندان رسالت و نبوت جو شش زن ہوئی ہے وہ ہے یہ کہ حسب بیان
 شارح و لائل الخیرات اس تصویر قبر رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 و ابو بکر و عمر کے بیت خواص و برکات میں جو تحریر میں بھی آئے ہیں جو تصویر
 اسمین قبور ابو بکر و عمر کی بھی فضیلت گردانی کی ہے بیلا و سمین کیون
 برکات اور خواص نہ ہونگے جو قبور نوٹھالان فاطمہ زہرا و میوہ ہاتھو سیدہ
 بوستان سید الانبیاء کا نقشہ ہو رسالت آب کا نور دیدہ فاطمہ کی شکی چشم
 خامس آل عبا جناب سید الشہداء اپنی اولاد انجاد و صاحبین کا پین
 جن قبور میں دفن ہوا اس کا نقشہ کیون بابرکت و باسعادت نہ گادلال
 الخیرات کے نقشہ میں ایک دویا و آوریان میں اس تحریر میں رسالت
 پناہ کی بھی اور اور بہتر کے یاد گاری ہے اسمین او سکی یا و آوری ہے
 جس کے خاطر رسالت پناہ نے اپنا ابراہیم سپا یا راہبیاں کیا اسمین کی
 یاد گاری ہے جس کے لئے نبی صلعم حبشہ سے شیشہ لیکر متقل میں شریف
 لائے اور موپریشان اور گرد آلودہ سے یا پتھر میں اس بیان سے یہ سبب
 بالترام معلوم ہوتا ہے کہ تعظیم تصویر قبور رسالت مآب و غیرہ کرنے
 ضرور ہے کیونکہ ان کو بوسہ و غیرہ دی اس طرح سے ہم کہتے ہیں کہ تعظیم
 تعزیر واجب ہے اور اس کے ساتھ بی ادبی کہ نہ تا قبر مطہر جناب رسول خدا
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بے ادبی کرنا ہے انہوں میں یہ کہ نقل مکانا
 اور تصویر عمارات بنانا کچھ برائی نہیں رکھتا اور درست ہے دیکھو یہاں
 ملا عبد الرحمن جامی نے رسالہ فتوح اطریقین میں صورتیں حرمین شریفین
 و مکہ معظمہ اور کوہ قبیس واحد آرقبۃ البقیع اور صفا و صرود اور صوت

مدینہ منورہ کی لکھی ہے اگرچہ کچھ خرابی ہو تی تو کیون بناتے اور جب
 خرابی نہیں ہے اور اونہوں کے گوہ بوقیس وغیرہ کی تصویر بنائی ہے
 تو روضہ مقدسہ جگہ گوشہ رسول و قلندہ کبدی تول کے شکل بنانا کیونکر حرام
 و محمد و پھر نیکی ہر یکے ناصح برائے دیگران بنانا صحیح خود یا قسم کم و بیش
 نویں رسول جواز پر تعزیر کے یہ ہے کہ اگر تصویر بنانا اور شکل کھینچنا مطلقاً حرام تھا
 تو کیون اباسنت کے علماء و محدثین نے تصویر بغل رسالتاب صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کے غایت تعظیم کے حکم دیا اور کیون اس کے کہنے میں
 سرکات ثابت کئے روضۃ الاحباب میں جو جمال الدین محدث کے تصنیف ہے
 جس کے کچھ مدائح بیان بھی ہوئے یہ لکھا ہے ذکر کیفیت تغفل و فضیلت تمثال
 لعل آنحضرت و نعلین پوشیدہ۔ نعلین دی از پوست گاؤ و بافت کر دود
 و دود وال داشت و گا ہے پا برہنہ تر و دوجی نمود و تمثالی از نعلین آنحضرت
 پیش این فقر است از کاغذ بریدہ و بر آن خط ہاشیدہ بمنزلہ و وال ہائے
 لعل و جائے انگشت نر و جائے دو انگشت و دیگر نمبر و خضر معین سائتہ
 اند و بر آن کاغذ بخط شریف زبدۃ المحدثین و قدوة المحققین برہان الملتہ
 و الشریعۃ و التقوی و الدین المشہور بخواجه ابی نصر قدس سرہ بانی طریق
 نوشتہ کہ نعلین مبارک از چند تاہ اویمی بودہ ہست بر ہم بنیہ کر وہ و بر او
 اینچنین دو الہا بودہ است و مرا و اپا ہائے بنمودہ است چنانکہ بقایا
 بیاشد و ہر آنجا ہم بخط شریف نوشتہ بعبارت عربی چیزے کہ موداش
 باین معنی راجع است این مقدار لعل رسول خداست ہر حسب انچہ ثابت
 شدہ فصیح آن و منقول کشتہ با سنا و صحیح و بین کشتہ و کتاب

تسبیح صاحب تالیف العبد الفقیر الی اللہ تعالیٰ ابی الخیر محمد بن محمد
 محمد الخیر زکریا بن اللہ تعالیٰ ومن نظمہ فیہ ما نقل من خطبہ یا ظاہر التمثال
 غیاث بنیائہ وقد وجدت الی اللقا سبیلا فاجعلہ فوق الراس وخفض
 واعتقدہ وقلع فیہ وادله القیلا من یدعی الحسب الصحیح فائتہ
 بیدہ ہی سلمہ یا مدعیہم ولیلاؤہم برآن جانچا شریف ایشا کوشہ کمر بند
 انچہ مجرب شدہ از برکات تمثال این فعل شریف آن است کہ ہر کس
 کہ آن را بانو دارد و آو را در میان خلق قبولے تمام باشد و البتہ پیغمبر را
 زیارت کند یا آنحضرت را در خواب بہ بیند و من راہ فقہ راہ حق و این
 تمثال شریف در ہر شکریہ باشد نگہ نیند و ہر میت نیابند از لشکر دشمن
 و عاقبت بر دشمن ظفر و نصرت یابند و در ہر قافلہ کہ باشد غارت نیابند
 و ہر گشتی کہ باشد غرق نشود و در مستاعی کہ بود و در آن بر آن دست نیابد
 و تو مسل بخونید بصاحب آن در پیچ حادث و پیچ واقعہ و در پیچ حاجتی
 الا انکہ گذارہ شود و تو سل بخونید و پیچ حقیقی بآن الا انکہ شرح حاصل شود
 بحیرت رسول او تمنا و تیر کا صورت آن تمثال بدین کتاب کشیدہ تا ہر
 حاجتمند سے کہ حاجت یوید حاصل گردد و آن صورت این است استی



نفس اس بیان سے ظاہر ہے کہ تصویر مجسمہ بہت زیادہ گہرے
 کاغذ اور اوسکے مثل سے بنانا یا ترسے بلکہ سنت قلب و کینہ کی وجہ سے
 افضل رسول کے تصویر بنانے کی اتنی فضیلت ہو ورنہ اور واجب
 و تعظیم ٹھہرے۔ و سید صاحب جو کہ میرا نے اور باعث برکت و غیرہ کے ہوں
 جو کہ خود باقر صاحب روضۃ الاحیاء پوسٹ گاؤں کے منہ تو مثل روح
 منورہ کی انحضرت کے پار و جگر کی جسکا گوشت و پوست و غیرت و گوشت
 و پوست تھا کیونکر بنانے سنت اور واجب التعظیم اور بے بدن جو کہ
 برآئے اور برکت میں کاہنوں و گلی سے سخن شناس تہذیب و خطا الہیہ سے
 و سوین یہ کہ تعزیر ایک قبر کے جو غیر ذی روح ہے ہستی سے اور عقل
 غیر ذی روح کے بنانا جائز ہے کچھ تہذیب و عین سابقین گذرین ہوتے
 بالتصویر نقل قبر بنانا جائز ہے سو اسکی یہ سبب کہ شراح مشائخ الانوار
 بیان کرتے ہیں۔ و لکن اخص فی تصویر لاروح نہ مثل الاشجار و ثمرات
 یعنی اور اسطر سے اوس تصویر کے بنانے میں اجازت ہے جسکے روح
 نہیں مثل اشجار و غیرہ کے اور صاحب مشکوٰۃ نے لکھا ہے حدیث
 ابن عباس قال كنت لابد فاعلنا صنع الشجرة ولارون فیه منقح فیہ الدنیا
 لا تصنع فعلیات ہذا الشجر وکل شیء فیہ روح رواہ البخاری
 یہ روایت صحیح بخاری و مسلم میں بھی ہے اور ہدایہ میں ہے کہ لکھیں
 تمثال غیر ذی الروح لانه لا یعید یعنی تمثال غیر ذی روح سے بنانا
 مکروہ نہیں ہے کیونکہ اوسکے عبادت نہیں کرتے انتہیٰ اور ان پر ہدایہ
 واضح ہے کہ شکل غیر ذی روح بنانا کس طرح مذموم نہیں ہے و اذ غفلت

در روضہ زمین جو اہلسنت کے معتمد کتابوں سے لکھا ہے جب کا خلاصہ ہے
 کہ مرشد کے حق مرید پر بہت ہیں اور صاحبانِ عرقان اسکے تکریم و چار
 ہادی ہیں ایک کتاب الہی جو احکام کو ظاہر کرتے ہیں اور شیعہ بنیاد اسلام
 قائم ہے دوسرا ہادی احادیث بنی خیر لانا نام ہے جو کتاب الہی کے تکریم
 تفسیر کرتے ہیں تیسرا ہادی علماء دین ہیں جو کہ رموز و انان احکام الہی
 اور نکتہ سبحان احادیث رسالت پناہی ہیں چوتھا ہادی مرشد ہے
 جو طریقہ باطنی کا ہادی ہے اور راہ طریقت کا مرشد ہے بعد اسکے صاحب
 درویش شیخ عبد اللہ بلخی کا حال اس تمہید کی بعد لکھا ہے کہ اپنی مرشد
 شاہ احمد بخاری سے اس قدر اعتقاد اور خلوص رکھتا تھا کہ ہر سال بخشے
 اونکی زیارت کو بخارا میں جاتا تھا اور جب وہ مر گیا تو عبد اللہ ذی کیا چہ
 حریر پر اپنے پیر کے تصویر کینچوائی اور سار انقشہ اوس مکان کا حسین
 وہ بیٹھا تھا اور نقشہ اوسکے مقبرہ کا اور مسجد کا اوس پارچہ پر نقش کرایا
 اور ہر روز اوسکی زیارت کیا کرتا تھا اتنے غصا اب جبکہ اس طریقہ پر
 پیر اہلسنت کا اپنے مرشد کے تصویر کینچو اگر جو کہ ذی روح اور باتفاق
 اہل اسلام ناجائز و محذور ہے زیارت کری تو تعزیر جو نقل روضہ مقدسہ
 کے ہے اور بالکل غیر ذی روح اور بیجان اور باتفاق اہل اسلام جائز
 و مباح ہے کیونکہ ناجائز اور حرام شہرگی شیخ احمد بخاری جناب امام
 علیہ السلام کے علاموں کے برابر یہی بالاتفاق مترت نہ کہتا تھا اوپر
 ہا اینہہ اوسکی تصویر کی یہ عزت۔ شیعہ خود امام علیہ السلام کے
 تصویر کینچکر زیارت نہیں کرتے اور نہ کوئے ایسے چیز بنا رہیں جو جاندار

مستحکم ہو جائے اور اس وقت سویر کی عقل رہتا اس تعصب کا کیا حال کہ
 خود کو توحی روح کے یہی تصویر دیکھتا اور اس کے لئے غیر ذی روح کی حرام
 سے عداوت کرتا ہے۔ اسی بار اول آذر کا وہ سیکھنے کے تجربے سے کوی طور
 حقیقہ کاری کا وہ علاوہ اس کے نہایت تعجب اور غایت حیرت کا یہ امر ہے
 کہ پانچویں صدی ہر وہ فرقہ جسے وہ شیعہ میں تصویر ذی روح حرام ہے اور
 بتائے ہوئے اس کا حسب احادیث منقولہ اسرہ داخل جہنم ہو گا لیکن حضرات
 اہل سنت بایں طوائف پانچویں صدی غیر ذی روح یعنی تعزیر جناب
 علامہ محمد بن عبد البر کی گزشتہ بیان کرنا یا لہذا نہیں فرماتے کہ یہ جمع بین الصیغین
 علامہ شافعی سے روایت ہے کہ کہا کہ نہ العبد بالبنات عند النبی
 و نہ انتم لم یصواب یلعین معی و کان رسول اللہ اذا دخل سقیعین نہ فشیئ
 بیہرین تمناہین معی بیت میں گزشتہوں سے پیغمبر کے پاس کہہ دیا کرتی تھی اور
 پیغمبر سے بیٹھتے تھیں جو میر سے سامنے نہ کہتا کہ تی تہین جب رسول خدا
 فخر بیت الیہ کرتے تھے وہ چپ جایا کرتی تھیں پس حضرت کوٹا رہ کر دے
 اور وہ اگر میر سے سامنے کہلتی تھیں اس وقت سے معاذ اللہ پہلا اس ظلم کا کیا
 ہر گزانا بنی کے گھر میں اور گزریان بنانا نہ کیا سچ کہا ہے کہ دروغ کورا
 حافظہ نباشد کیونکہ آپ سے اپنے صحابہ میں یہ یہی روایت کرتے تھیں
 کہ جس مکان میں تصویر ذی روح ہو اس میں فرشتے نہیں داخل ہوتے
 سب سے عائشہ نے کہا کیا جو دخل ضرور ملا کہ مقررین وہی طور روح الامیں تہا
 اس میں تصویر ذی روح اور انسان کے بنا کر کہیں اور پہر اس امر سے
 یہ یہی ثابت ہے کہ حضرت نے اشارہ اس کے رکھنے اور اس سے بچنے کا

قالت بتانی ورائی متھن فرسنا نہ بنا جان من رقاع شمال ما نذا الشرس
 امری وطلین قال متھرس قال ما نذا الذی ضایہ قالت بنا حسنا
 قال فرس نہ جراحان قالت اما سمعت ان لسیلمان خیلانما اشبعتمہ
 قالت نعمین جتہ راہتہ نو اجزہ ورو او الود او و سیتہ الشرسین کہیں
 کہ رسالت پتاہ غزوہ شیبہ یا جنین سے متھرت لاسنے اور میریہ کھڑی
 ایک پروہ پڑا ہوا تھا۔ ہوا جو پہلی کنارہ پروہ دیکھا گھوڑے کے
 اوہ پتہ گیا پس حضرت نے فرمایا کہ اسی حالت میں یہ کیا ہے حالشہ نے کہا
 کہ میری گھڑیاں ہیں۔ حضرت نے ایک گھوڑی کی تصویر بھی اوفین
 دیکھی جس کے دو پر رقعہ کے لگے ہوئے تھے کہا یہ سچ میں کیا ہے کہا
 گھوڑا فرمایا کہ اسکے اوپر کیا ہے کہا دو پر فرمایا گھوڑیکے پر کہا کہ کیا اپنے
 نہیں سنا کہ سلیمان کے گھوڑیکے پر تھے حالتشہ نے کہا کہ حضرت
 اتنا جیسے کہ داڑہین نظر آنے لگیں اتنے اب گھڑیاں ملاحظہ کریں اور
 نقل غیر ذی روح جو بحسب ماوراء لغت وغیرہ تصویر سیتہ ہیں
 یعنی تغزیہ کو دیکھیں کتنی بڑی چشم پوشے اور مٹا دیئے ہیں
 کہ آپ تو حرم مستح کے ترکب اور کچھ نہیں دوسرے کو اباحت ہے
 س انگس است اہل بشارت کہ اشارت و اندازہ نکتہ ہا بہت وے
 محرم اسرار کجاست فی تیرہویں یہ کہ بیان مولوی عبد الو احد خان
 ابن الابن مولوی عبد الغنی بحر العلوم مقتدا ہا نہایت کا نہایت سکت
 اور زخم اسبارہ میں ہے یقیناً کہ اسکو ملاحظہ کر کے حضرات اہل سنت
 کی طرح سے شک نہ ہوگا اور معلوم کر لیں گے کہ جو پیشہ کرتے ہیں

و در نهایت درست او را بقاییت راست سپرد و بیان از الله الا و الله
 مسئلو رسیده به هم پائی نقل کرده پس که: عهد صحابه و تابعین کتاب الله
 غیر معرب بود و بعد معرب شده و اجماع امت بر آن شد و بتواتر رسید
 و همچنین جمع کردن احادیث و تفاسیر و فقیهات و چهار شصت خانه کعبه
 و تالیف صرف و نحو و غیره و اختراع مجالس ذکر میلاد شریف نبوی صلوات
 رسیده و اجماع بر آن گردید و همچنین مراسم تعزیه داری جناب امام حسین
 از صدر با سال جاری و هر روز است و در زمان سلاطین اسلام و مشیخ
 مانند جلال الدین اکبر و جهانگیر و شاه جهان و عالمگیر و رنگ زیب
 و غیر هم که در تمامی ملک خود ناقد الملامت بود و در مراسم تعزیه و ارک
 پوچه احسن تقدیم می رسید و نواب سعد الله خان وزیر اعظم شاه جهان
 عالم شریف و قاضی القضاة مستعد خان کلاتا و قاضی القضاة مستعد خان خرد
 که هر یک خفایا و نایب بودند و دیگر علماء آن زمان اگر مراسم مذکور را خلاف
 شرع و بدی پند داشتند بجهت سلاطین معروض ساخته و تمامی ملک
 موقوف میگردد و ایند که در سر کار با و شاهان اختیار کلی داشتند و با و شاهان
 هم مشرع بودند و با و شاهان مذکورین که مشرع بودند بدیات خود با و تمامی
 ملک تحت حکومت خود با و موقوف میگرد و در آن عهد عموماً و خصوصاً مروج
 بود و تا حال جاری است و انشا الله تعالی تا قیامت جاری خواهد ماند
 و کس از عوام و خواص زمان تا حال انحراف از آن نکرده و در نصیحت
 ترویج آن باجماع امت بنی ثابت گشت و بتواتر رسید حدیث شریف
 من یجمع امتی علی الشیطان یزعم ایشان بر آن اجماع کنند و اتفاق نمایند

شجاعت شهید است و بموجب حدیث شریف میرزا ابنت شریفی که صاحب
 حدیث و فقه او را بسیار معتبر می دانند که کتاب الله و عمر سببی طلوع
 و زهر رسک و ایضاً حقوق هر دو برابر اند و در عجمه بن ابی و ثابته بن کاتب کتاب الله
 نیز به عرب بود من بعد معرب شد و اجماع امت بر آن شد و سیه اتر سیه پس
 انحراف شریف امام حسین علیه السلام که هم با حواریان است و با حواریان
 کلام الله برابر است اگر کسی اهانت و بی ادبی با کلام الله و حرمت ظاهره
 یا با غریبه کلام الله شریف و تعزیه شریف نماید و توبه حق کلام الله و حرمت
 ظاهر کند هر دو در قیامت فریاد و غیبت آنکس بر جوش خواهد آمد که در آخرت
 امام موسی کاظم مر و ایست که هر که زیارت قبر حضرت امام حسین علیه السلام کند
 جالانکه میداند حق عظمت وی بنویسد حق تعالی به پادشاهی و رعیتین و چون
 بسبب بعد و شد اندر او فرزند شریف حضرت امام حسین علیه السلام بهر
 رسیدن جمله مردمان این دیار را استغدر و تعذرات بنا بر آن مردمان
 این دیار هر سال در شمره محرم علامت نقل قبر ساخته زیارت بر آن میکنند
 تا باین فضیلت و سعادت که در حدیث مذکور است در آیند زیرا که بنا بر حسن
 نقل قبور مباح و بوسه دادن بر آن جائز چنانچه در کتابی شجره و فتاوی
 غریب و عالمگیری و مطالب المؤمنین و خزائن الروایات و غیر آن مذکور است

لا یاسئیل قبر والدیه لان رجلا جارا الی النبی صلعم فقال یا رسول الله
 الی حلفت ان اقبل عقبه باب الجنة حیث یسیر العین فامر ان یقبل
 الالب و حیثه الام قال یا رسول الله ان لم یکن ابوای حیتین فقال قل
 قبرها قال فان لم یکن اعرف قبرها قال خط خطین الواحد قبرها الاخر قبرها

فلا تخت فی ملک استی ہے اسے ناظر فریم صاحب طبع مستقیم سے بھی سجادہ
 رنگین کن گرت پیرمغان گویند کہ سالک سب خبر نو ذرا در رسم سنہ لہا
 چو دہوین یہ کہ رسم تغریہ داری برابر اسلاف سے عہد سلاطین اہلسنت
 جاری رہے کسی بادشاہ نے اسکے بند ہونے میں کوشش نہ کی اور قطعی
 بنانے کو منع نہ کیا اور جب ایسا نہ ہوا تو یا تقیہ ثابت یا الہوا لامر پر الزام
 شام کہ از رقیبان دامن کشان گذشتی بگوشت خاک ما ہر بہرہ یافتہ باشند
 یہ چورہ و یلین بعد اچھا رو معصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین یہ تھا کہ
 در بارہ جواز و اباحت تغریہ کے لکھی گئیں انہیں یا لائل عقیدت سے یاد کیا
 اہلسنت سے مروی ہیں ثبوت قطعی اس سے اور خروج مرام کا خیال ہے
 ورنہ ابھی بہت کچھ مجال استدلال باقی ہے سے عاقل کے لئے کافی
 ووافی ہے اشارہ۔ دوسری فصل اور اعتراضات کے جواب میں
 جواب اہلسنت تغریہ پر کرتے ہیں سے دلائل اہلسنت میں ہیں مرقوم ہے کہ جب
 ہوتا ہے یہ امر معلوم ہے بنا تا تغریہ کا نادر اس سے بنانی پر جنیم کی سزا ہے
 یہ بدعت ہے کہی اسکو بنامت ہے حدیث میں ہے ہر بدعت ضلالت ہے
 ضلالت یہی جگہ مجھو جنیم ہے یہ ہے قول جناب فخر عالمہ علاوہ اسکے قبر میں
 ہیں یہ ممنوع ہے بلا مقبور کی ہے قبر ممنوع ہے شعار انبیاء ہے عبید کرنا نہ چاہتے
 کو شتا و ریٹ مرنا غرض ہیں ایسے ایسے اسکے اقوال ہے تحقیق ہے کہ ان
 جو دیکھی احوال میں ان اس فصل کا ہے یہ ہی مفہوم ہے کہ یہودی سے حق و باطل
 سب کو معلوم ہے کہی ہیں اعتراض اہلسنت ہے جواب اور تک ہیں حسب
 شریعت ہے ذرا انصاف کرای مر و عاقل ہے کہ حق ہو کون سا اور کون باطل

اولیٰ ایسا کہ کافر یا مشرک ہے کہ تعزیر بنانا اسوجہ سے ناجائز ہے کہ یہ قبر کے
 تجدید ہے اور مثال ہے اور شیعوں کی کتابوں میں مثل کتاب من لا یخضرہ الفقیہ
 کی کتاب میں اجماع امامیہ سے ہے یہ حدیث آئی ہے کہ من جدد قبراً او مثل مثلاً
 فقد خسر من الاسلام یعنی جو شخص تجدید قبر کرے یا ایک مثال بناوے
 وہ اسلام سے خارج ہے جو اب اسکا یہ ہے کہ جب تحقیق و تنقید احادیث اور حرج
 و اعتدیل رواۃ میں نظر کامل والے جاتے ہیں تو بنا برافا وہ علماء و شیعہ معلوم ہوتا ہے
 کہ راوی اس حدیث کا حرج سے خالی نہیں کیونکہ اسکی رد ائمہ میں سے ابو جبار و
 بھی ہے جسے فرقہ جبار و یہ منسوب ہے اور جو کہ باتفاق علماء و رجال مقدم تھا
 علاوہ اسکے الفاظ حدیث میں چند طور سے بحث کی گئی ہے کوئی جدد بالجمیم
 کہتا ہے کوئی جدد بالجاء کہتا ہے کوئی جدد بیان کرتا ہے یہ حال یہ حدیث ہرگز
 تعزیر میں کچھ نقص پیدا نہیں کر سکتی کیونکہ تجدید بالجمیم کے معنی پرانی قبر کے
 تازہ اور درست کرنے کے ہیں اور بعض نسخوں میں جو تجدید بجا دہلہ آیا ہے اس کے
 معنی سنہرے بنانے اور خراشت کوئے قبر کے ہیں اور اگرچہ یہ حدیث تمام مآول ہے
 لیکن یا اسبابہ اگر خطا پر ہی رکھیں تو تعزیر نہ تجدید قبر ہے نہ تجدید اب باقی رہا
 یہ امر کہ وہ مثال ہے و من مثل مثلاً فقد خسر من الاسلام یعنی جس نے مثال
 بنائی وہ خارج از دائرہ اسلام ہے پس اسکا جواب سنی مثال بنانے سے
 مطلق تو مراد لے ہی نہیں سکتے کیونکہ بالاتفاق ہر مثال کا بنانا نہ شیعہ میں منع
 نہ سنیوں میں قبیح بہت سے اخبار سے مستفاد ہوتا ہے کہ ذی روح ہی کو مثال
 بنانا ناجائز ہے جیسا کہ پگنداپس ضروری روح ہی یہاں بھی مراد ہے اور یہاں
 کہ تعزیر ذی روح کی نقل نہیں بلکہ روحہ کی مثال ہے اور وہ بہت سے

دلائل اور بایں سے جنہیں سے کچھ سابقین گزری جائز و راستہ پر ہوا
 خلافت کے بعد معترض ہے اور اسے استدلال کر کے تقریب پر طعن کہ یا نہیں اس
 مع الفارق ہے باقی تحقیق اس حدیث کے کتب احادیث و کلام میں بطور
 سے کہا کہ تقریب ہی روح کی شکل ہے یہ قبر سید الشہداء کی ہے شکل سے
 نہ ہے بتدوین و سکی اور متحدہ ہے یہ بس اپنی ہے جانب سے ہے بتدوین
 تعصب کا نہیں ہے کچھ ٹھکانا جو چاہے ہو کہ اس پر زمانا ہے وہ معتبر ہے
 یہ کہ اہلسنت کہتے ہیں کہ ہماری کتابوں میں مثل منثور کے درج ہیں ان
 قبر اہل مقبرہ ملعون یعنی جنے زیارت کی ایسے قبر کی حسین کوئی نہ ملے
 وہ ملعون ہے اسکا جواب خود مولوی عبدالہا خان ابن المہین ہو کر ہے
 عبدالعزیز نے جو علماء اہلسنت سے ہے لکھا جسک ہم پہلے بھی لکھ چکے ہیں
 اور پہلے کہ رہا پر رفع وقت یہاں ترجمہ کر کے اردو میں بیان کر رہے ہیں
 اور وہ یہ ہے کہ اس زمانہ کے بعض لوگ جو حدیث من زار قبر بلامیت اہل
 مقبورہ فداؤم و کفر کو تقریب شریف منطبق کر کے اوسکو منع کرتے ہیں تو ہم
 نامعقول بات ہے اول تو یہ کہ یہ حدیث نہ توضیح میں ہے اور نہ اور کہ
 معتبر کتاب حدیث میں۔ اور راوی اسکا مجهول اور نامعلوم اور الفاظ حدیث
 مختلف۔ پس ایسے حدیث قرائن اعتبار سے ساقط ہے۔ اور بالقرین اگر
 حدیث نہ کو تصحیح بھی ہو تو احادیث سے ہر اور تو اثر و اجتماع امت ہر عصر کا خراج
 حسب قاعدہ اصول باطل نہیں ہوتا ہے اور ہوا اسکے اعتبار سے امام کا اور چاہے
 اور قبر بلامیت دوسری چیز۔ قبر بلامیت وہ ہے کہ قبر حضرت ابراہیم علیہ السلام
 اور حضرت ابراہیم علیہ السلام یا قبر شہداء کے یہاں بناوین اور زیارت کا و کفر

اور کیا کوئی دوسرا ہے، قبر کی بنا کو گمراہی میں کہ فلاں شخص یہاں دفن ہے اور حقیقت
 یہ ہے کہ یہاں نہ تو پس یہ سب سے پہلے قبر میں بلا مقبور اور جعلی ہو گئی اور اسے طرح عیاں و با
 اگر کوئی کہے کہ ہم تلخ جناب امام حسین علیہ السلام کا تغریہ میں مدفون ہوں
 نہ کہ بلا مقبور میں اس صورت میں تغریہ شریف بھی مسداق قبر بلا مقبور کا
 یہ چاہو گی، نہ نقل قبر ہے اور جب کہ کوئی موافق و مخالف پہلی صورت جائز
 نہیں رکھتا، دوسری صورت متعین ہو جائیگی یعنی تغریہ ہزار مبارک
 سید الشہداء علیہ السلام کی نقل ہے اور وہ جائز ہے بموجب حدیث نبوی
 صغیر کہ جو تو گمراہی و گمراہی انتہا سے عبارت سے ظاہر ہے کہ تغریہ امام حسین
 علیہ السلام کا اور چیز ہے اور قبر بلا مقبور اور چیز۔ دیکھئے تغریہ کو کہہ بی کوئی نہیں جانتا
 کہ اس میں امام حسین علیہ السلام دفن ہوئے ہیں بلکہ مدفن کی نقل بتاؤ ہیں
 اور جب یہ بات ثابت ہو جی تو یہ اعتراض بھی تغریہ پر کرنا بالکل بے محل
 اور قلامت نہ تو مع یہ علاوہ اسکے خیال فرمائی کتاب جذب القلوب جواہل
 معتمد اور مستند کتاب ہے اور میں ثبوت ہے کہ صورت قبر حضرت فاطمہ زہرا
 و جنت البقیع قبر حضرت امام حسن علیہ السلام ست و زواران ہر وجہ
 زیارت میں کہتے ہیں اب یہ بتائے کہ جناب سیدہ دو جگہ تو مدفون ہی نہیں
 ہوئیں بلکہ ایک مقام پر مدفون ہیں پس دوسرے قبر جعلی ہے و سن زار
 قبر ابلا مقبور فرمادہ ہوں۔ جو زیارت اوس قبر کی کرے جس میں کوئی مدفون نہ ہو
 وہ ملعون ہے اور اگر کسی نے اور مضمون سمجھنی سے ای روشنی طبع تو بر من بلا
 شہدہ سے کہ یہ کہ اہلسنت کہتی ہیں کہ تغریہ بنانا درست اور مباح ہے
 لیکن جبکہ اوستہ چاند محل حرام لازم آئے ہیں تو حرام ہوا جو اسے گا

ہذا لفظی ترجمہ کیا ہوتا اور نہایت کافرتانہ ہے اس کا جواب یہ ہو کہ اسے
 یہاں یہ تعزیر کے لئے نہیں اصل ہے اس کو سوچو تعزیر دنگے فساد اور مہیا کی
 سے نہیں بنایا گیا ہے کی صورت غرض رونا ہے اس کو نہ جو چاہئے ہو عقل
 اس کی وجہ سے کہ نہ اپنا اپنا اختیار ہے اس کے مستحسن ہونے میں کیا
 کلام آویزاں ہو سکتا ہے تبین تو غرض اس کے اس کی فائز ہے نہ اسے
 اگر کوئی شخص باطل یا عالم کچھ اور جوین فعل بد کہ نہ یا یا فتنہ سجد میں دنگہ
 و فساد ہو جسے تو پیدا یا نہ ہے کہ اس میں سجدہ کہ نہ کہ دین اور اس میں
 فائز پڑتا ہے کہ یہ سہار کہ دین یہ سب لوگوں کے لئے اہل میں مسجد کی وجہ
 علت عامی او ای فائز ہے نہ کہ تباہ اس کی جگہ کہ فساد پڑتی ہے اس کی تر
 اور عزت میں کیا فرق آئیگا جہاں و عوام کچھ ہو سمجھ میں سے ماران کہ در اہل
 طبعش فلاح نیست و در بلع لالہ روید و در شورہ یو خمس و چوتہ بڑے
 ملترین و جو عدم جواز تعزیر میں اہل سنت پیش کہتے ہیں اور جس کو نہ سے
 بڑے اور چھٹے چوتھے عالموں نے مثل مولوی شاہ عبدالعزیز محدث
 دہلوی وغیرہ من علماء اہل السنۃ کے تعزیر کے بارگاہ لکھا ہے یہ ہے کہ تعزیر
 بدعت ہے اور حدیث میں آیا ہے کہ کل بدعتہ ضلالتہ و کل ضلالتہ سبیلہا
 الی النار یعنی ہر بدعت گمراہی ہے اور گمراہی سے کار اسے جہنم کی جانب
 تو معاذ اللہ حسب زعم باطل تعزیر بنائیکا بھی راستہ جہنم کے جانب ہے
 پس اس کا جواب سنی اور انصاف کہ ہاتھ سے نہ کی جائے اچھی ہو تو بات
 مان لیجئے و نہا ہے فقہاء کبار و زہد و عقیقی نہ خسران اپنی کجی و ماتم شہ
 دین کا یا اپنا کہ کوثر پر علی سے جا رہے ہیں بدعت کے متھے قاموس میں

شیخ محمد الدین لغوی نے اس طرح لکھے ہیں البدعتہ الحدیث فی الدین بعد
الاکمال او ما استحدث بعد النبی من الایہواء والاعمال یعنی بدعت حدیث
دین میں بعد اکمال کے ہے یا جو بعد آنحضرت کے خویش نفسانی اور اعمال
حادث کئے گئے ہوں اور جمیع البحرین میں یوں لکھا ہے کہ البدعتہ بالکسر
والسکون الحدیث فی الدین و ما لم یکن اصل سے کتاب و سنت فعال علیہ شیخ
ولوبالعموم خارج منہ فمن شیخ فاصل حرام و حرم حلالا و کرمہ مالم یکرمہ کان
بعدہ باخار جامع الشریعتین البدعت بالکسر و سکون حدیث دین میں ہے اور وہ چیز
جس کے لئے کتاب و سنت میں اصل مہنوا و رشیعہ او کی طرف مائل ہو اگرچہ جوہر
خارج از بدعت ہے پس جس شخص نے حرام کو حلال اور حلال کو حرام کیا یا کرمہ
کیا او سکرمہ نہ کیا وہ نہیں ہے تو وہ شخص بدعتی ہے اور شریعت سے خارج ہے
اس لئے اس کلام سے مستفاد ہوتا ہے کہ جس چیز کے اصل کتاب و سنت میں نہ
اور میدان شیخ او کے جانب ہو تو وہ بدعت نہیں ہے۔ جبکہ مغربی بدعت کے
بیان ہو چکے تو اسے حضرات اہلسنت و جماعت اس بدعت سے کفر و کلمات
اگر یہ برا ہے کہ جو شے بعد زمان رسالت مآب صلعم کے حادث ہوئی وہ بدعت
اور ضلالت پس یہ تو محض غلط اور باطل و رنہ ہزار ہا ایسے امور ہیں جو بعد
عہد رسالت مآب حادث ہوئے علاوہ اسکے خود علا علی قاری نے جو کہ
سہایت معتد اور مستند اہلسنت کے ہیں شرح مشکوٰۃ تفسیر کل عدتہ
احادیث تفسیر صحیح کی ہے بسکا خلاصہ یہ ہے کہ از ہاری میں ہے کہ بدعت
سہیہ ضلالت ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو شخص
کہ اسلام میں ایک سنت حسنہ قائم کرے او سکواسکا اور او اس شخص کا

چا اوس پر عمل کر سے اجر بلیگا اور ابو بکر و عمر نے قرآن جمع کیا اور تجدید قرآن
 عبد عثمان مین ہوئے اور نووی نے کہا ہے کہ بدعت وہ شے ہے جو بعینہ بیان
 ہونے کے نکالی جاوی اور شرع مین وہ چیز ہے جو عبد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم
 نہ تھی اور قول انحضرت کا کہ ہر بدعت ضلالت ہے عام مخصوص ہے شیخ
 عز الدین ابن عبد السلام آخر کتاب قواعد مین لکھتے ہیں بدعت یا ثور یا اسیر
 جیسے علم نحو کا سیکھنا سمجھنے کو کلام خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 اور تدوین اصول فقہ اور کلام سبع و تعدیل مین اور یا حرام ہے بیت
 منہب جبر یہ اور قدر یہ اور مجسمہ کا اور رد کرنا ان کو اگون کا بدعت واجب
 کیونکہ حفظ شریعت ان بدعتوں سے فرض کفایہ ہے اور یا سنت ہے مثل
 بنانے سرائون اور مدارس کے اور ہر نیکی جو عہد اول مین مقرر ہوئی ہوئی
 اور مثل تراویح کے یعنی جماعت عامہ سے اور کلام کرنا و قائل تصوفیہ مین
 اور یا مکروہ ہے جیسے مسجد و نکاح آراستہ کرنا اور ترویج مصاحف اور یہ
 شافعی کے نزدیک لیکن حنفیہ کے ہاں پس مباح ہے اور یا مباحہ ہو جیسے کہ
 مصافحہ بعد نماز صبح و ظہر کے اور یہ بھی شافعی کے نزدیک ہے اور حنفیہ کے
 ہاں مکروہ ہے اور بعد با صلیبہ کے کہتے ہیں کہ شافعی نے کہا ہے
 جو شے حادث ہو وہ اگر کتاب خدا اور سنت اور اجماع کے خلاف ہو تو نہ
 و گمراہی ہے اور جو کہ غیر کے شے حادث ہو اور کسی کو انہیں سے مخافت
 نہ ہو تو مذموم نہیں اور عمر نے قیام ماہ رمضان مین کہا کہ یہ نعم اللہ ہے
 انتہی اب اسے معلوم ہوتا ہے کہ بدعت کئی قسم میں تقسیم ہے واجب بھی ہے
 سنت بھی ہے مکروہ بھی مباح بھی اور نووی نے فتح البیین مین لکھا ہے

کہ شافعی نے کہا جو چیز حادث ہو اور کتاب خدا یا سنت رسالت پناہ یا اجماع
 یا اثر کے مخالف ہو تو وہ بدعت ضلالت ہے اور جو چیز کہ خیر سے حادث ہو
 اور کسی چیز کے ان اشیاء سے مخالف ہو وہ بدعت محمودہ ہے انتہی اسے
 واضح تر سنئے صاحب بحر المذاہب جو علماء اہلسنت سے ہیں فرماتے ہیں بدعت
 منقسم ہے طرف واجب اور مندوب اور مکروہ اور مباح کے اور طریقہ اسکا
 یہ ہے کہ بدعت قواعد شرع پر عرض کیا و پس اگر وہ قواعد ایجاب میں داخل
 ہو تو واجب ہے اور اگر قواعد تحریم میں داخل ہو تو حرام ہے اور جو داخل مذہب ہے
 تو بدعت مندوب ہے اور اگر داخل کراہت ہے مکروہ ہے اور اگر داخل اجابت
 ہو بدعت مباح ہے انتہی اور یہی رسالہ غایتہ المرام میں صفحہ ۶۸ پر ثبوت ہے
 اور جو لوگ کہ اسکو بدعت سینہ کہتے ہیں وہ لوگ واقف اصل دین اپنے سے
 نہیں ہیں اسواسطے کہ اصل اشیاء میں اباحت ہے جب تک کوئی دلیل قطع
 مانع اسکے نہ ہو وی ہکذا فی البحر الرائق والہدایتہ اور غرائب میں لکھا ہے
 کہ بدعت پانچ قسم پر ہے ایک بدعت واجب جیسے پڑھنا علم صرف و نحو کا
 واسطے معرفت کلام اللہ اور احادیث کے دوسری بدعت حرام جیسے پڑھنا
 علم فلسفہ کا تیسری بدعت مندوب جیسے مصافحہ بعد نماز عصر و فجر کے چوتھی
 بدعت مکروہ جیسے فرین کرنا مسجد کا سونے چاندی اور گول بوٹہ سے پانچون بد
 مباح جیسے فراخ کرنا اور رنگارنگ طعام واسطے مہمانوں کے پکانا اور بد
 ستیہ نہیں ہو سکتے ہے اسواسطے کہ کل بدعتہ ضلالتہ عام مخصوص البعض
 اور قیام تعظیم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اول سے یعنی واجب ہے کہ مثنوے
 شرح موطا میں باب مصافحہ میں لکھا ہے عن عبد اللہ الخضر اسنانے

اے قال قال رسول اللہ تعالیٰ فیما یبہی العیون تجاہوا ینہیب الشہار قلت
 علیہ اہل العلم قال النہوی ان المصافحۃ مستحبۃ عند کل لقار واما الاعتناء
 الناس من المصافحۃ بعد صلوۃ الصبح والعصر فلا یصل لہ فی الشرع علی
 ہذا الوجه وکن لا یاس بہ لان اہل المصافحۃ سنتہ وکونہم یأخذوا علیہا
 فی بعض الاحوال وقرطوبانیہا فی کثیر من الاحوال لا یخرج ذلک العیض
 من کونہ من المصافحۃ الیٰی ورد الشرع یصلہا اقوال حکمہ انہی فی النہی
 یقال فی المصافحۃ یوم البعید پس کتراہونا وقت میلاد شریف کے
 یا آگے زیارت رسول صلعم کے کمال مستحسن ہے اور عالمگیری میں لکھا ہے
 کہ آگے زیارت رسول صلعم کے ایسا کتراہو دے جیسا نمازیں کتراہوتا ہے
 فیتوجہ الی قبرہ فیتقف عندہا بہ ولا یضع یدہ الی جدار التہتیبہ فہو اہیب
 واعظم للحرمتہ وثیق کما یقف فی الصلوۃ ومثل صورتہ الکبریۃ کانتہا کلم
 فی الحدہ عالم یدلیح کلامہ کہ اسنے الاختیار شرح المختار اور اسپر اجماع
 علمائے حرین اور بخارا اور علما ہند وغیرہ کا یہ انکار اجماع کہ نفس قطع
 ہے کفر ہے لا یتبع استی علی الضلالتہ اور مخالفت اجماع کی کہ نامصدق
 من شذوذ فی النار کا ہے اور سید محمد برزنجی کہ امام حدیث او سیر کرتے
 اور تعریف اونکی روضۃ الاحباب تصنیف عطاء اللہ بن فضل اللہ
 حینی میں لکھا ہے کہ وہ معاصر ابن جوزی ہے اور امام حرین شریفین
 او ہونے کتاب عقد الجہر نے مولد النبی الازہر میں لکھا ہے وقد
 استحسن القیام عند ذکر مولدہ الشریف الممتنہ ذر واپتہ ورویتہ
 فطوبی لمن کان قیامہ تعظیہ صلعم غایتہ مرامہ ورمادہ ودرجہتہ

الاسرار باسنادیکہ دروے دو واسطہ پیش نیست روایت کردہ کہ روایت
 حضرت غوث الثقلین شیخ محی الدین عبدالقادر رضی اللہ عنہ بر کثری بود
 و عظمی فرمود و قریب بدہ ہزار کس در نادیدہ و غلط و سے حاضر و شیخ علی در زیر پا
 کر سے شیخ نشسته ناگاہ شیخ علی را خوابے برو پس شیخ عبدالقادر قوم را
 فرمود اسکو الپس ہمہ ساکت شدند تا آنکہ خبر انفاض از ایشان شنید
 میشد پس فرود آمد شیخ از کرس و باسناد باب در پیش شیخ بزرگوری
 نگریست در روی و سے پس بیدار شد شیخ علی گفت شیخ عبدالقادر بار
 کہ دیدے حضرت را و خواب گفت نعم فرمود ازین جیت ادب در نزدیم
 باتو و ایستادم در پیش تو فرمود بچہ و جیت کرد ترا آنحضرت صلعم گفت بہلات
 مجلس تو پس شیخ علی گفت انچہ من در خواب دیدم شیخ عبدالقادر و بیدار
 دید روایت کردہ اند کہ ہفت کس از مردان راہ در آخر روز از عالم رفتند
 رحمۃ اللہ علیہم اجمعین نقل من ترجمۃ المشکوۃ للشیخ عبداللہ بن ابی یوسف
 قدس سرہ بلفظہ فی کتاب الترویجۃ اقول ان روایات ستہ معلوم
 ہوتا ہے کہ بدعت کئی قسم پر منقسم ہے اور ہر بدعت ضلالت نہیں بلکہ
 بدعت سیئہ البتہ ضلالت ہے اور تقریباً بدعت سیئہ بہ تاخیر معلوم ہوا ہے
 ایک سنت حسنہ ہے و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ
 عمل بجا کیونکہ یہ موجب اوس چیز کا ہے جو امر بہ قول ابان ہے۔ بدعت
 خوشنودی بنی النس و جان ہے۔ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ
 ہرگز ہرگز کسی بدعت نہیں بلکہ کتابان یہ آپ صاحبو کا اقرار
 آپ کے اکابر کے بدعتوں کے کہلوانے کے۔ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ و من حسنہ

بطریق متعارف کہتے ہیں کہ خلفائے ثلاثہ سے کوئی ایسا نہوا جو بدعت
 ایجاد کرنے کا مرتکب نہ بنا بلکہ خود اپنی زبان سے اوس فعل کے بدعت
 ہونے کا اقرار کیا دیکھئے حکم تو یوں ہے کہ البصر من کان بعیبہ بصیر
 و نے عیب غیرہ ضریر الیکن یہاں پر تقریر کو بدعت ٹھہرانا شیعوں کا
 حقیقت میں عیب نہیں بلکہ ایک خواہ مخواہ آپ لائق بنے کر لے بیٹھنا اعتراض
 معلوم نہیں کہ اہلسنت جب بدعات خلفاء کو سنتے ہیں تو انکو بدعتی قرار دیتے
 ہیں اور مصداق حدیث کل بدعتہ ضلالۃ الخ تبات ہیں یا وہ بدعت ہی امتا
 و صدقنا کہ داخل شیعہ سمجھتے ہیں سچ ہے حب الشی یعنی ولیم معلوم ہوتا
 کہ درست ہے جانتے ہونگے مگر ہر ایک طرفہ امر یہ ہے کہ وہ چیزیں تو جسے
 شریعت منقلب ہو گئی قابل اعتراض نہیں اور وہ شے جسے حسنات
 حاصل ہوئے لائق اعتراض یہ مباہتہ اور مکابرہ نہیں تو کیا ہے اور ہر کہ
 دعوے تحقیق سے سرکس کہ نذاند و بذا ند کہ بداند و درجہل مرکب ابدالہ بعا ند
 اب اگر طبیعت محققین بدعات خلفاء راشدین حضرات متین کے اظہار کو
 چاہتی ہے تو ہم پورا پورا بالتفصیل حال نہیں لکھ سکتے ہاں بالاجمال بیان
 کرتے ہیں اول بدعات خلیفہ اولیہ علیہ السلام ایک یہ ہے کہ وہ
 اپنا نام امیر المؤمنین رکھا تفصیل اسکی یہ ہے کہ وہ یہ ہے لیکن بدعات
 جناب خلیفہ ثانی عالم علوم ربانی رشتہ نام حضرت عمر بن الخطاب
 پس اگر وہ سب لکھے جاویں تو میں اپنے مافی الضمیر سے مخالف ہو جاؤں گا
 اور اوراق بھی زیادہ ہو کر دستہائے نازک ناظرین بآئین کو تکلیف
 دینگے مگر چونکہ چند کا اولین سے حسب ضرورت لاحقہ یہاں بیان کنا ضروری ہے

لہذا باقتصار و ایجاباً حوالہ خامہ عنبر شہادہ کرتا ہوں اور صاحبان نصفت گزین
 اور پیروان دین مبین سے امید انصاف رکھتا ہوں و علیٰ ان اقوال و اعلیٰ
 القول لمولفہ سنو اسے طالبان دین و ایمان و سنو اسے صاحبان عقل و عرفان
 سنو اسے حامیان شرع احمد و سنو اسے مقبلان حکم ایندہ سنو اسے دین کے
 پابند یار و سنو اسے بہائیو اسلام والوہ تعصب کے حجابوں کو ہٹاؤ اگر انصاف کا
 کچھ حظ اٹھاؤ ذرا چشم بصیرت کو نکھولو کہ کونسا انصاف کا یہی لفظ بولو۔۔۔۔۔
 ہے دنیا چند روزہ یہی جانوہ تعصب چھوڑ دو لٹد مانوہ عشا و ہتا پڑا
 آنکھوں پر اونکی بد عذاب سخت ہے شانوں میں جنکے بد صحابہ کے بہت ہیں
 ایسے بدعت و ہوتے ہیں جنکے قائل اہلسنت و یہان پر ہوتی ہے تو منہج
 اونکی بد نظر کر غور سے نصیر عجم اونکی بد اکثر بدعات جناب خلافت مآب کے
 علامہ جمال الدین سیوطی نے تاریخ خلفاء میں بیان کی ہیں یہ علامہ مشائیر
 علمی اہلسنت سے ہیں ثقات محدثین سے انکو جانتے ہیں بلکہ نوین صدیقین
 اپنے دین کا مجدد اور درست کمر نوا لامانتے ہیں اور شاہ عبدالغفر نیر دہلوی
 صاحب تحفہ بھی رسالہ اصول حدیث میں انکو مستند اور حافظ اپنے وقت کا
 بتاتے ہیں نہایت جلالت و عظمت انکی بیان فرماتے ہیں کہتے ہیں نصیحا
 بابین آفاق معسرف و مشہور ہیں اسانید انکی جہان میں قریب و دور ہیں
 تاریخ مذکور میں صحیح فصل اولیات عمر کے بدعات کو گناتے ہیں اوسمیں چند کا
 ہم ہی ترجمہ کر کے اس مقام پر لاتے ہیں۔ عسکری نے بیان کیا ہے
 کہ اس شخص نے پہلی سے پہلی اپنا نام امیر المومنین رکھا اور اولیٰ اس شخص نے
 بدو رمضان کے قیام کو سنت کیا۔ اول اونہوں نے شراب کے پینے پر

اسی کو زخمی ماری۔ انہوں نے پہلے متعہ کو حرام کیا۔ اول اس شخص
 کو گونہ کو نماز جنازہ میں چار تکبیروں پر جمع کیا۔ یہ اول وہ شخص ہے
 جسے میراث میں مسئلہ عول جاری کیا وغیر ذلک اور اگرچہ یہ ہے کافی ہے
 بلکہ علامہ سیوطی نے تو ہیبت لکھا ہے اور ہم نے اوس میں سے چند کو بیان کیا
 لیکن اگر بنا بر ضرر تحقیق و وفور تدقیق کے صاحب کو اسے زیادہ اثبات کے
 حاجت ہو تو اسکو گو کہ ہم ان ور قو میں پورا پورا تفصیل رفع نہیں کر سکتے
 مگر ہاں بیان ثنائی اور کلام کافی مختصر اید یہ ناظر طیب خالفاعن الاطفا
 کرتے ہیں۔ اور جاتے ہیں کہ سن لایکفیه الیسیہ لایکفیه اکثر میں وکل
 اوس بدعت کو جناب ابن خطاب سریر آرائے خلافت و مسند نشین
 امارت کے بیان کرتا ہوں جو آج تک مابین دیار و اصدار بغایت اشتہار
 جاری و زہم و ل یہ ہے یعنی نماز تراویح جو ماہ رمضان میں شب کو پوس
 رکعتیں پڑھی جاتے ہیں یہ جماعت محض اختراع صاحب کروفر و مابلع
 جناب عمر کا ہے کہتے ہیں کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سنت نمازین رات کو
 رمضان کے پڑھا کرتے تھے اور تین روز تک جماعت سے یہی پڑھا
 اسی وقت سے یہ شایع ہے چنانچہ مولو کے شیخ عبدالعزیز دہلوی نے
 تحفہ کے باب مطاعن میں زیر طعن نہم اسکو لکھا ہے مگر جب اس مسئلہ کے
 تحقیق و تنقید کی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ معاملہ کچھ اور ہی ہوکتا ہے
 ثابت ہے کہ نہ تو حضرت کے زمانہ میں یہ تھے اور نہ خلافت جناب ابو بکر
 میں اور نہ تھوڑے عرصہ تک خلافت حضرت عمر میں یہی لیکن بعد میں
 خود حسب خواہش خاطر فیض باشر تراویح کو مروج فرمایا اور پھر طعن یہ

کہ بارہا اپنے ہی زبان سے اسکو بخت سہ تہا یا جناب رسول مقبول کے
 جانب اس نماز کے نسبت و تبادعی ثانی ہے فی الحقیقت اختراع جناب
 خلیفہ ثانی ہے صحیح بخاری میں کہ جو اہلسنت کے نزدیک بعد کتاب
 جناب باری ہے اور جب کا درس و تدریس برابر جاری ہے صحاح ستہ میں
 وہ افضل ہے اور یابین کتب حدیث مثل باب فضل من قام رمضان
 من کتاب الصوم میں ابو ہریرہ سے مذکور ہے یہاں محضاً ترجمہ مسطور
 کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص کہ ماہ رمضان میں روزہ
 ایمان و احتساب قیام کرے اس کے گزشتہ گناہ بخشے جائیں گے اس باب
 کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی اور یہ مسطور
 ایسا ہے۔ ہا اور خلافت ابی بکر میں یہی ایسا ہے ہذا اور اول اول عمر کے
 یہی خلافت میں یوں ہی ایسا ہے اور صحیح مسلم جو اخت صحیح بخاری سے ہے
 اور بعض کے نزدیک اس سے زیادہ ہے جیسا کہ تدریب سیوطی میں ہے
 اوسمیں یہی اسے مضمون کے باب الترغیب فی قیام رمضان من کتاب
 الصلوۃ میں مسطور ہے کہ شیخ الاسلام محی الدین نووی نے جبکہ نسبت
 یافعی نے وقایع شمسہ ہجری میں فقیہ امام شیخ الاسلام مفتی امام شافعی
 متقن محقق مدقق نجیب ابو مفید ولی کبیر صاحب محاسن عدیدہ و سمیرہ
 حمیدہ و تصانیف مفیدہ اور بہت سے تعریف لکھے ہے مہناج شیخ صحیح
 مسلم میں اس مقام پر جہاں صحیح مسلم میں ہے لکھا ہے جسکا محصل ہم بیان
 کرتے ہیں کہ بعد وفات رسول مقبول تاحین خلافت ابو بکر و شروع خلافت
 عمر ایسا ہے رہا یعنی ہر شخص ماہ رمضان میں اپنے گزشتہ نماز پر بہت

جب تک شروع زمانہ خلافت عمر کا گذرا یہ ستر کو گونگوا بی بن کعب کے ساتھ
 جمع کیا اور دوستوں کی جماعت کراہی اور یہ ہمیشہ کے لئے جماعت ہو گئے
 انتہی یہ رہا کہ اس پر دلالت صحیح رکھتی ہے کہ عہد جناب رسالت مآب
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور عہد ابی بکر اور صدر خلافت عمر میں ماہ صیام کے
 قیام میں جماعت نہ ہوئی بلکہ شخص اس وقت گھر میں قہبانہ نماز پڑھ لیتا تھا اور بعد
 خلافت مآب نے مقرر فرمایا لیکن وہ عذر بار و چوکیا جاتا ہے کہ حضرت رسول
 مقبول نے بھی یہ نماز جماعت پڑھی سو اسکے وقوع میں ملا علی قاری جنکے
 مناقب ارباب حدیث اہلسنت پر مخفی نہیں ہے شرح موطائین جو ثانی دیتے ہیں
 اور یہ شرح بحوالہ خاتم المحدثین شاہ عبدالعزیز دہلوی متعدد مستند ہے
 چنانچہ بستان المحدثین میں شاہ صاحب ذکر نسخہ موطائی محمد بن الحسن میں
 فرماتی ہیں و این نسخہ موطار ملا علی قاری از متاخرین شرح کردہ اند و ہو
 مروج و مشہور نے ہندہ الدیار انتہی علی قاری باب قیام رمضان میں لکھتے ہیں
 جبکہ حاصل یہ ہے کہ حضرت نے وفات پائی اور تراویح میں جماعت نہ ہوئے
 اور اسکو حافظ ابن حجر نے کہا ہے اور بعد اوسکے زمان خلافت ابی بکر
 و صدر خلافت عمر میں ہمیشہ ایسا ہی رہا یعنی ہر شخص ماہ رمضان میں اپنے گھر
 قہبانہ نماز پڑھ لیتا تھا جبکہ زمانہ شروع خلافت عمر کا گذر گیا تو انہوں نے
 اس میں جماعت کرائے اور یہ جو ابن وہب نے ابو ہریرہ سے روایت کی ہے
 کہ رسول اللہ اوسوقت باہر شریف لائے جب ماہ رمضان میں لوگ
 مسجد میں نماز پڑھتے تھے اور کہا کہ یہ کیا ہے کہا گیا کہ لوگ ابی بن کعب کے
 ساتھ نماز پڑھتے ہیں تو حضرت نے جواب دیا کہ انہوں نے بہت اچھا کیا

اور اس کے بعد ابہر نے ذکر کیا ہے راوی اس میں سے مسلم بن خالد بنہ اور وہ بھی ہے
اور حفصہ ابہر نے ذکر کیا ہے کہ عمر وہ شخص بیچنے لگوں کے جماعت ابی بن کعب سے
کرائی ابن حجر نے اس کو لکھا ہے اور سیوطی نے اس کا ذکر کیا ہے انتہی پس
روایت بالا سے کائنات میں سے رابعۃ النہار باعر ات محقق عالی وقار ظاہر
و باہر ہے کہ وہب کی روایت جو ابوہریرہ سے متضمن وقوع جماعت ترائی
و مقبوع و قبیح ہے اور راوی اس کا ضعیف ہے لہذا یہ قول ضعیف ہے
اور نہ معلوم کہ یہ تین رکعتیں کہا جسے الگین حالانکہ جناب رسالتا
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے گیارہ رکعت سے زیادہ رمضان اور غیر
رمضان میں حسب روایت عائشہ صدیقہ جو کہ صحیح بخاری کے باب فتل
من قام من کتاب الصوم میں ہے نہین پڑھیں اور صحیح مسلم میں ہے
باسانید کثیرہ یہ روایت ماثور ہے کہ ابوسلمہ بن عبد الرحمن نے عائشہ
سوال کیا کہ نماز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ماہ رمضان میں کتنی
جواب دیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم گیارہ رکعت سے رمضان وغیر رمضان
زیادہ نہین پڑھتے تھے انتہی ہے اور اگر خوب تصور ہے تو میں
مستطانی کے عبارت کا خلاصہ جو ارشاد الساری میں لکھی ہے بیان کرتا ہوں
اول تو مستطانی نے روایت عائشہ لکھی ہے یعنی حضرت صلعم رمضان
اور غیر رمضان میں گیارہ رکعت سے زیادہ نہ پڑھتے تھے بعد اسکے
کہا ہے کہ ابن ابی شیبہ نے جو ابن عباس سے روایت کی ہے کہ حضرت
رسول اللہ ماہ رمضان میں تین رکعتیں اور وتر پڑھتے تھے پس اسکے
سند ضعیف ہے اور یہ حدیث عائشہ کے مخالف اور معارض ہے

اور وہ صحیحین میں ہے اور عائشہ حضرت کا حال شب کا بہ نسبت اور اونکے بہت
جانتے ہیں یہ روایت پر افاوت بعد اسے بلند آخرہ زمان ہے کہ روایت
حضرت کے بیس رکعت اور وتر چڑھنے کی ضعیف الاسناد اور مخالف حدیث
حضرت عائشہ صاحب صدق و سداد ہے اور بوجہ عائشہ صدیقہ کے اعلم
ہونیکے اس معاملہ میں کسے صورت سے سماعت اس روایت کی نہیں ہوتے
اور اعلیت سے صدیقہ کے ظاہر ہے کہ اگر روایت ابن ابوشیبہ کی ضعیف ہے
نہ ہوتے تو یہی حضرت عائشہ کی روایت پر ترجیح نہ پاتے۔ علاوہ بر آن
جناب مستطاب عمر بن الخطاب کا اقرار و اعتراف نماز تراویح کی بدعت ہونے پر
ثابت اور متحقق ہے اور جب کہ یہ ثابت ہو جاوی تو کچھ ضرورت کسی روایت
اور کسی حدیث کے استدلال کے نہیں ہے صحیح بخاری میں جیسے عمل کرنے کے
لئے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے موافق تصریح شاہ ولی اللہ صلی
وہلوی کے رسالہ درمیں فی مبشرات النبی الالین اجازت دے ہو باب
فضل من قام رمضان من کتاب النبیام میں ایک حدیث مذکور ہے جسکا
خلاصہ درج تحریر ہے کہ عبد الرحمن بن عبد القاری کہتے ہیں میں ایک
رات کو رمضان کے عمر بن الخطاب کے ساتھ مسجد میں آیا دیکھا کہ لوگ علیحدہ علیحدہ
متفرق نماز پڑھتے تھے عمر نے کہا کہ اگر یہ سب ایک قاری پر جماعت کریں
تو اچھا ہو گا یہ اس کا غم کیا اور انکی جماعت ابی بن کعب سے کرا رہی ہے
میں عمر کے ساتھ دوسری رات آیا اور لوگ اپنے قاری کے ساتھ
نماز پڑھ رہے تھے عمر نے کہا کہ نعم البعد عنہ ہذا کیا اچھی بدعت ہے یہ الخ
یعنی اور کہہ بانے سے نہ کہ صحیح بخاری میں اس مقام پر لکھا ہے

کہ اوسکو بدعت اسوجہ سے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو
 لوگوں پر سنت نہیں کیا تھا اور نہ یہ ابوبکر کے زمانہ میں سہے انتہ اور امام
 محی السنہ لغوی جنکو جناب شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رسالہ اصول حدیث
 میں جملہ شنی و موبہین احادیث اپنی سے پسندیدہ اور برگزیدہ اور محل اعتماد
 بتاتے ہیں اور اوسکی کتاب شرح السنہ کے نسبت لکھتی ہیں کہ خصوصاً شرح
 السنہ لغوی ورفقہ حدیث و توجیہ شکلات کافی و شافی آنست و گویا شرح
 مفاتیح مشکوٰۃ ازان کتاب محل است انتہ اپنی اوسی کتاب شرح السنہ
 بعد ذکر حدیث عمر کے لکھتی ہیں کہ اسکے قول نعمت البدعۃ مذہب میں یعنی یہ کیا
 اچھی بدعت ہے اسکو اسوجہ سے بدعت بتایا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے
 لوگوں پر اہکومت نہیں کیا تھا اور نہ یہ زمانہ ابوبکر میں سہے انتہ عاقل تقاد و
 تارک تعصب و لدا و دوسالک مسلک رشا و پر محجب نہ رہا ہو گا کہ بدعت
 اہلسنت کے اس بارہ میں دعویٰ سہے اونکی قلع و قمع بر وایات صحیحہ
 و احادیث صحیحہ ہو گئی گرم تر و روایت اقرار بدعت نماز تراویح جناب غیث
 ہے محل تامل و غور ہے کہ جناب بانی مبانی نماز رمضان خلیفہ ثانی تو خود
 باقر ارسائی اوسکو بدعت اور خلاف فعل محبوب سبحانی فرماوین اور مشائخ
 محققین اور علماء محدثین ہی اونکے اعتراف کے موافق روایتین معرض بیان
 میں لاوین لیکن حضرت شاہ صاحب مولف تحفہ و مترجم صواعق کا سبلہ
 اسمین توجیہ کریک اور تاویل ضعیف درمیان لاکر بہ جرات و حسارت
 تحریر کریں کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا تین شب رمضان میں جماعت تلاوت
 کہا کہ افرمانا جمیع کتب حدیث اہلسنت میں بشہرت و تواتر ثابت ہوا ہے

سبحان اللہ۔ رسالہ اصول حدیث میں تو امام محمدی السنہ کی یہ توصیف
 و تعریف اور اثنا اعتماد و اعتبار اور یہاں اثنا بے وقعت و بے مقدار
 فاعتر و ایسا اولی الالبصار۔ اور سوال ایک معلوم نہیں کہ صحیح بخاری اور
 صحیح مسلم اور شرح موطا ملا علی قاری اور ارشاد الساری مطلقاً اور
 شرح صحیح بخاری کربانی اور تاریخ الخلفاء علامہ سیوطی و شرح السنہ
 امام محمدی السنہ بتوی کس فرقہ کی کتابیں ہیں اور خدا جانی کتب مصنفہ شاہ صاحب
 میں کہنے ان محدثوں اور تصنیفوں کے توصیف و تقریر بہرہ دی ہے
 الحق حب الشی الخبی و یقیم حجت شے کی کردیتی ہے اندھا۔ خلافت مالکا
 اقرار بدعت اور شاہ صاحب وغیرہ کا اس سے بری کٹر عیب تھا شامی
 مرجبا۔ جزاک اللہ۔ مدعی ست گواہ چست۔ و لکن قد حصص الحق
 و لاح فی ظہر و باح فی التضح غایتہ الا تضاح فی ان الخلیفۃ الثانی ہدیہ
 اقیام الرضائی فی باقر لسانہ فی و ابراز بیانہ فی مع آق رسول اللہ المختار
 منهم من الجماعۃ نہایتہ الاظہار فی کما صرح فی الاخبار فی تعبایہ
 ایسا الناظر المتین فی ذوال فکر الرصین فی بسکون ملک الانصاف و ضد طریق
 الاعتصام فی والان تحاشینا الاملال و رما الاختصار فی فاقصنا علی ذہد
 الاخبار فی وہی کافیتہ لا ولی الشعور۔ و من کم یجبل اللہ کہ نوراً فمما
 کہ من نورہ و و شری بدعت حضرت خلیفہ ثانی کے یہ ہے کہ دونو سے
 عورتوں اور حج کے جو زمانہ رسول خدا صلوات اللہ علیہ و آلہ اور عہد خلافت
 ابی بکر میں جاری تھے خود حرام فرمائے اور کلام ربانی اور احادیث محبوب
 سبحانے پر کچھ خیال نکلیا قرآن میں آیہ فما استمتعتم بہ منہن فجورہن فخریضت

صریح موجود ہے کہ متعہ بالزور واجب تھا میرین محدثین اہلسنت نے
گو اہی وی ہے کہ متعہ زمان پیغمبر و خاندانت ابن بکرین برابر ہوتا رہا اور
خاص خلیفہ ثانی نے اسے منع کر دیا لیکن اگرچہ بابر توثیق و تحقیق روایات
مستندین اور اقوال محدثین کے حاجت ہو تو ہم وہی کلام علامہ سیوطی کا
جو مذکور ہو اس جاتی ہیں کہ اول خلیفہ عمر نے منع کو حرام کیا یا وہ تفصیل سے
معذور ہیں لیکن اس پر گفتا کرنے سے یہی مجبور ہیں کیونکہ بحث طالت
چاہتا ہے لہذا کچھ تھوڑا سا لبط دیکر مرویات کتب معتدہ و رسائل
مستندہ سے اسکو بیان کرتے ہیں اس تحریر سے ظاہر ہو جاوی گا
کہ کیسے کیسے صحابہ جلیل القدر اور کیسے کیسے تابعین وغیرہم برابر متعہ کو
انہیں روایات میں یہ بھی اقصیٰ ہو جائیگی کہ خود حضرت ثانی نے اپنے
رائے سے اسکو حرام ٹھہرایا اور اگر زیادہ تحقیق منظور ہو تو کتب اعلام
شیعہ شکر میثم رب البریہ مثل ضربت حیدریہ و شعاع ظفریہ و تفسیر المصنوع
وغیرہا کے جو ان مباحث میں نہایت مسکت و مؤثر ہیں مدائشہ فرما میں
اور درمقصود دامن مراد میں لاوین پہلی دلیل یہ ہے کہ صحیح مسلم
کے باب نکاح متعہ میں کتاب نکاح سے صفحہ ۱۵۴ پر یہ روایت لکھی ہے
حدثنا حسن الحلواتی قال نا عبد الرزاق قال نا ابن جبریح قال قال عطاء
قدم جابر بن عبد اللہ معتمر ائجکناہ فی منزله فسالہ القوم من اشیاء شمر
ذکرہ والمتعۃ فقال نعم استمتعنا علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وابی بکر و عمر مطلب اسکا یہ ہے کہ عطاء وغیرہ نے جابر بن عبد اللہ سے
اسکے منزل میں اگرچہ چند چیزوں کا سوال کیا اور بعد اوبکے متعہ کا ذکر کیا

پس جابر نے کہا کہ ہاں ہم نے محمد رسول اللہ اور ابی بکر و عمر بنی متعہ کیا اور اس
 روایت سے ظاہر ہے کہ جابر اور اور لوگوں نے حضرت کے وقت اور ابی بکر
 و عمر کے خلافت میں برابر متعہ کیا اگر متعہ حرام ہوتا تو عیاذ باللہ ایسے صحابہ کرام
 کیوں متعہ کیا ہوتا حرام ہوتا تو کفر از کعبہ بر تیر و کجا ماند مسلمانی و دوسرے
 دلیل اس سے کتاب صحیح مسلم میں اسی مقام و صفحہ پر یہ ہے کہ حدیثی محمد بن
 رافع قال نا عبد الرزاق قال نا ابن جبرئیل قال نا ابن جریر قال نا سمعت
 جابر بن عبد اللہ یقول کنا نستمتع بالقبضة من التمر والذقیق الا یام صلے علیہ
 رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم و ابی بکر حتی نہی عنہ عمر بنی عنہ عنہ حریث
 حاصل اس کا یہ ہے کہ ابو زبیر کہتے ہیں میں نے جابر بن عبد اللہ کو کہتے سنا ہے کہ ہم
 ایک ٹہنی چھواری آورائے سے زمانہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم و ابی بکر
 میں غارتوں سے متعہ کرتے تھے حتی کہ عمر نے شان عمرو بن حریث میں منع
 کر دیا انتہی اور اس سے واضح ہے کہ اسکا اجراء برابر یہ عہد میں رہا اور جابر
 بن عبد اللہ صحابی جلیل القدر اور اکابر و اعظم صحابہ سے ہیں اور جابر کا
 اطلاع وینا لوگوں کو اپنے فعل کے اور پہنچنی ہونے اوکے رسول مقبول سے
 صاف اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ صرف بنی عمری متعہ کو ناجائز نہیں
 کر سکتے بلکہ بنی خدا و رسول پر موقوف ہے اور اسکا حال خود اس نے اپنے
 فعل سے بیان کیا ہے تفسیر سی دلیل کنز العمال میں صفحہ ۵۳۴ پر ترجمہ
 متعہ میں کتاب النکاح کے حرف نون کے قسم افعال سے یہ لکھی ہوئی ہے
 عن جابر قال کنا نستمتع بالقبضة من التمر والذقیق علیہ عبد البنی صلے اللہ
 علیہ وسلم و ابی بکر حتی نہی عمر الناس و کنا نغت من المستمتع منہن بحبضۃ

عبد اور اسکا بھی وہی اصل ہے کہ جابر نے خود اپنا اور لوگوں کا متعکرات
عہد بنی صلی اللہ علیہ وسلم والی بکیرین بیان کیا اور کتاب کنز العمال تابع
علی متقی کی ہے جس میں اسے جمع الجوامع سیوطی کے متہیب کی ہے اس کے
نسبت مولوی غلام علی آزاد بلگرامی سجدۃ المرجان برین یون کہتے ہیں کہ مولانا
شیخ علی متقی اعظم اولیاء و اکابر اقصیاء سے چوتھی دلیل کنز العمال
صفحہ ۳۴۴ پر نشان سابق سے یہ مسئلہ ہے عن جابر قال سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم

و متعہ النساء علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما کان عمر خنانا قاتلنا
ابن جریر یعنی جابر کہتے ہیں کہ ہم عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بن متعہ
ج و متعہ نساکر لیتے لیکن جب عمر نے منع کیا تو باز آئے پانچویں دلیل کنز العمال
صفحہ ۳۴۵ پر اسے پتہ سے اسمضمون کے لکھی ہے کہ جابر سے متعہ کا سوال
کیا گیا اس نے جواب دیا کہ ہم نے زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والی بکیر
و عہد بن متعہ کیا پھر عمر نے اسے منع کر دیا ان روایتوں اور روایتوں سے
صحیح مسلم و کنز العمال صحیح بخاری و جامع ابن اثیر وغیرہا کے مخایت
لاح سے کہ جابر بن عبد اللہ جو اجلہ صحابہ سے تھے بیان کرتے تھے کہ میں نے
آؤر اور لوگوں نے عہد رسالت مآب اور ابوبکر بن متعہ کیا اور معلوم ہے
کہ صحابہ کے فعل کے خبر اہلسنت کے نزدیک اس حدیث کے مرفوع
ہونے پر دلالت کرتی ہے اور اس کے خبر درست ہو گئی کیونکہ وہ حضرت
زمانہ میں تھا لیکن بیان اسکا کہ جزو نیا صحابی کا فعل صحابہ سے حکم حدیث
مرفوع میں ہے پس اگر کتب معتدہ اہلسنت میں درج ہے از انس بن حجر
بشک کہ تصنیف میں علامہ سیوطی کتاب حسن المعامرہ نے احادیث و اقوال

ان الفاظ سے طب اللسان ہے کہ قاضی القضاۃ ابن حجر امام الحنفیہ
 زمانہ کا تھا اور جمیع فنون میں متقدم ہوا اسکے وقت میں کوئی حافظ سوائے
 ایسا نہ تھا بہت سی کتابیں اسکی تصنیف تھیں ان میں سے نخبۃ اور اوسکے
 شریعت وغیرہ میں اسنے اپنی کتاب نخبۃ الفکر میں کہتے ہیں کہ مثال مرفوع
 تقریر سے حکمایہ ہے کہ کوئی صحابی خبر دی کہ وہ زمانہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم
 میں ایسا کرتے تھے پس اسکو حکم رفع کا ہے اس جہت سے کہ ظاہر یہ ہے
 کہ اسپر حضرت نے اطلاع دی ہو گے۔ اور کتاب مواہب لدنیہ کو مقام
 اباحت لمخمل میں بھی ابن جبہ کے فتح الباری سے نقل کر کے بیان کیا
 کہ الرجاء ان الصحابی اذا قال کنا لفعل کذا علی عهد رسول اللہ کان لہ
 حکم الرفع لان الظاہر اطلاع صلی اللہ علیہ وسلم علی ذلک وتقریرہ حاصل
 یہ کہ مذہب اجماع یہ ہے کہ کوئی صحابی جسوقت کہے کہ ہم عہد رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم میں فلان چیز کو کہتے تھے اوسکو حکم رفع کا ہے یعنی وہ حدیث
 مرفوع ہو وکی کیونکہ ظاہر اطلاع حضرت کی ہے اس فعل پر اور مقرر کرنا
 آنحضرت کا فقیہ اسکو اشته اور محمد بن امام بالکامیۃ نے یہ شرح منہاج
 الوصول کے فصل ثالث ماخض صدقہ و ہونہ العدل الواحدین باب ثانی
 اخبار سے صفحہ ۵۵ پر اسے مضمون کو بیان کیا ہے چھٹی دلیل یہ ہے
 کہ سوائے جابر بن عبد اللہ صحابی کے ابوسعید خدری اور دیگر صحابی ہوتے
 بھی یہی روایت کی ہے چنانچہ کثیر العمال ملا علی قلی میں صفحہ ۵۳۳ پر
 نشان سابق سے یہ تحریر ہے عن ابی سعید قال کنا نمتنع علی عہد
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بالشوب ابن جریر اور اس پر ثابت ہوا

کہ ابوسعید خدری دو دیگر صحابہ عہد حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
میں متعہ کرتے تھے اور دوسری روایت یہی ملا علی متقی نے اسے
مضمون کے لکھی ہے اور ابھی ثابت ہو چکا ہے کہ خبر نیا صحابی کا فعل
صحابہ سے دلیل صحت کی ہے پس متعہ کا مشروع ہونا درست رہیگا اور نہ ہی
عسری اوسمیں کچھ اثر نہ کر سکے گی ساتوین دلیل یہ ہے جو ملا علی متقی
کثر العمال میں نشان سابق پر لکھی ہے اور ۵۴۴ صفحہ پر مسطور ہے عن

ابن مسعود قال كنا نغزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول
الله الا نتخذه فحماة وحض لنا ان يستمتع احدنا بالمرأة بالشوب الى اجل ابن حبر
اس روایت کو ائمہ اعلام و مشائخ فخام سنہ نے نقل کیا ہے اور نہایت صحیح
و ثابت ہے شیخین نے بھی اسکو صحیحین میں ذکر کیا ہے اور اس سے دلالت
صریح ہے کہ ابن مسعود نے صرف جائز کرنا متعہ کا جناب رسالتاً سے
نقل کیا اور ناسخ کا مطلق ذکر نہیں کیا اور جلالت ابن مسعود کے نزد
اہلسنت بغایت ہے صحاب عدول سے گنتی ہیں احتیاج بیان کے نہیں
ابن مسعود کے نزدیک متعہ کے جائز ہونے کی روایت نو دی نے منہاج شریع
صحیح مسلم میں بھی باب النکاح متعہ میں کتاب نکاح سے لکھی ہے۔ اور ملا یحییٰ
لاہوری نے خیر جاری اور طیبی نے شرح مشکوٰۃ اور قسطلانی نے ارشاد
الساری میں لکھا ہے کہ ابن مسعود قائل جو از متعہ کا تھا اہل بیت و دلیل یہ ہے
کہ خود خلیفہ ثانی نے وقت تحریم بیان کیا کہ دو متعہ جو عہد رسول مقبول میں تھے
میں اون سے نہی کرتا ہوں چنانچہ کثر العمال ملا علی متقی میں مسطور ہے عن
ابی قلابہ ان عمر قال متعنا كانا على رسول الله صلى الله عليه وسلم

وانا انہی عنہا واضرب علیہما این جبریکر اور پھر اسی کنز العمال میں یہ ہے
 عن عمر قال استعان کانتا علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہی عنہا واثاب
 علیہما متعۃ النساء ومتعۃ الحج ابن صالح کاتب الیث فی نسخۃ والطحاوی
 اور احکام القرآن تحفیف ابو بکر علی بن احمد حصاص رازی میں مذکور ہے
 قال عمر بن الخطاب متعتان کانتا علی عہد رسول اللہ انہی عنہا واضرب علیہما
 متعۃ الحج ومتعۃ النساء اور شمس الاممہ محمد بن احمد بن ابی سبیل سرخسہ جو اکابر
 ائمہ حنفیہ سے ہیں اور محمد اور مناقب اسکے جو اہر مضیہ عبد القادر وغیرہ میں
 مذکور ہیں کتاب بیہود اسکے ذکر متعہ میں کہتے ہیں قد صح ان عمر رضی اللہ عنہ
 منی الناس عن المتعۃ فقال متعتان کانتا علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 وانا انہی عنہا متعۃ النساء ومتعۃ الحج ان سب روایات کا حاصل یہ ہے کہ جناب
 عمر بن الخطاب نے فرمایا کہ دو متعہ نساء و حج کے جو زمانہ رسول اللہ میں تھے
 میں ان کی منی کرتا ہوں اور جو کوئی ایسا کرے گا اس پر عقاب کروں گا۔ کیا خوب
 الصاف کی حجت طائفہ اباسنت سے ابن قیم نے زاد المعاد کے فصول غرۃ
 النفع سے ایک فصل میں لکھے ہیں کہ وایضا فلو صح لعل مرہا کانت علی عہد
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وانا انہی عنہا واثاب علیہما واثاب علیہما لکان یقول انہ
 صلی اللہ علیہ وسلم حرما و منی عنہا یعنی اگر یہ امر صحیح ہو تو عمر یہ نہ کہتے کہ متعہ
 عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں ہوتا تھا اور میں اس سے منع کرتا ہوں
 اور عقاب دوں گا بلکہ یہ کہتے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو
 حرام کیا ہے اور استہتی کی ہے اور الحمد للہ رب العالمین کہ حق ظاہر ہوا
 اور حدیث ثابت ہے توین سبیل قاطع اور برہان صالح اور حجت قطعیہ وبتیہ

یقیناً جو از متعہ پر ارشاد باسد و جناب امیر المومنین علیہ السلام کا اس وقت سے
فرمایا کہ اگر عمر متعہ کو منع نہ کرتا تو کوئی زنا نکر تا مگر شقی اس روایت کو بتفاوت
یسیر اعلام حذاق و مشاہیر آفاق و ائمہ محدثین و اقاظم متقدمین و ارکان
دین اہلسنت نے مثل عبد التزاق و ابوداؤد جواریا صاحب صحیح مسند ترمذی
اور ابن جریر طبری اور ثعلبی اور فخر رازی و زین الشیرازی اور سیوطی و ابوالاعلیٰ
مستقی وغیرہ کے بیان کیا ہے دو ایک روایتیں میں ہی بیان کرتا ہوں ملا
متقی نے کثر اعمال میں کتاب لنگل کے حرف نوں میں لکھا ہے عن علی قال
لو لاما سبق من رائے عمر بن الخطاب لامرت بالمتعہ ثم مازنی الاشقی عب
امی رواہ عبد التزاق فی جامعہ و امی ابوداؤد فی تاسخہ و ابن جریر یغنی
جناب امیر سے ہے کہ فرمایا اگر وہ چیز نہ سبقت کرتے جو رائے عمر بن خطاب
ہوئی تو میں البتہ متعہ کا حکم کرتا اور پہر کوئی زنا نکر تا مگر شقی اسے دیکھتا چاہے
کہ جناب امیر فرماتی ہیں عمر نے اپنی رائے سے متعہ کو حرام کیا اور حضرت کی
یہ رائے بھی کہ متعہ کا حکم فرماتی تاکہ لوگ فضل زنا اور ارتکاب حرام سے محفوظ
رہتے حدیث الحق مع علی و علی مع الحق مشہور ہے انانیتہ العظیم علی باہر ہے
ماؤز سے۔ کلام امیر انما قرآن ناطق و ہذا قرآن صامت میں کسکو کلام سے
اونکی اطاعت میں کونسا شک کا موقع اور ریب کا مقام ہے۔ علامہ سیوطی
جو کہ نوین صدی میں درست کرنے والے گئے جاتے ہیں جیسا کہ فتح المتعال میں
تفسیر و مثنوی میں اسی روایت کو فرماتے ہیں اور تفسیر و مثنوی کے نسبت جناب
شاہ عبدالعزیز صاحب نے بھی رسالہ اصول حدیث میں تصریح فرمائی ہے
کہ تفسیر جامع تفسیر مشہورہ کی ہے اوسمیں لکھا ہے کہ اخرج عبد التزاق

والہ وادو فی نسخہ وابن جریر عن الحكم انه سئل عن ہذہ الایۃ منسوخۃ قال
لا وقال علی لولا ان عمر نہی عن المتعۃ مازنی الا شقی یعنی اس آیت سے
سوال کیا گیا کہ نسخہ سے یا نہیں کہا نہیں اور جناب علی نے فرمایا ہے کہ
اگر متعہ کی نہی عمر کا نوکری زمانہ کرتا مگر شقی انتہی تفسیر ثعلبی اور تفسیر کبیر خزانہ
رازی میں یہی روایت سے بخوف تطویل قلم انداز ہوئی جسکو تحقیق منظور ہو
وہ تشدید المطاعن ملاحظہ کریں۔ دسویں دلیل یہ ہے کہ امام مالک یہ
خود جواز متعہ کے قائل ہو گئے چنانچہ سرہان الدین علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل
فرغانی نے ہدایہ میں لکھا ہے ونکاح المتعۃ باطل وہو ان یقول لامرأۃ متع
بک کذا مدۃ بكذا من المال وقال مالک رحمہ اللہ یہ جائز لانہ کان مباحا
فیبقی الی ان یظہر ناسخہ یعنی نکاح متعہ باطل ہے اور وہ یہ ہے کہ عورت سے
کئی مہینہ سے اتنی مدت کے لئے اتنی مال پر متعہ کرتا ہوں اور امام مالک
رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یہ جائز ہے کیونکہ وہ مباح ہوتا ہے پس یہی رہیگا جبکہ
کوئی منسوخ کر نہوا لانا ظاہر ہوا انتہی اور قول مالک باباحت جواز متعہ فتاوا سے
قاضی خان اور محیط رضی الدین محمد بن محمد سہرست اور کنز الدقائق ابوبکر
لبنی اور شرح کنز الدقائق فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی بن محمد بن طبری اور
شرح کنز الدقائق ابو محمد محمود بن احمد عینی و شرح و ہاج شرح مختصر قدوسی
و حدائق الازہار شرح مشارق الانوار وجیہ الدین عمر بن عبد المحسن اللارند
بخانی میں موجود ہے تفصیل و تشریح اسکے جنہات علمائے اعلام مشہل
استقصار الافہام و تشیید المطاعن و تقلیب المکائد و بارقہ ضعیفہ و غیرہ
جسدریہ و شعبہ ظفریہ میں موجود ہے۔ ہر ایک عشرۃ کاملۃ و الحمد للہ

رب العالمین علی ما جری الحق علی ہستہ النبی الفین ولنعلم ما قبل سے عدد شود
 سبب خیر گھر خدا و اہل و عیال و خیمہ ریاہ و کان شیشہ گرسنگ است و تیسری بدعت
 حضرت موصوف کے یہ ہے کہ جی علی خیر العمل کو جو اذان کا ایک جز ہے
 جناب نے نہایت دلیری اور غایت جرات سے نکلوا دیا اور اس امر کے
 بابت اہلسنت کے سیطرہ سے الگ رہیں کہ یہ کہتے اور کیونکر کہہ کہ کین علماء
 معتدین و ائمہ دین حضرات متینین نے یہ صاف صاف لکھ دیا کہ یہ فعل حضرت
 خلیفہ ثانی سے سزا دہوا اگرچہ بعض علماء اس حرکت کے جواب میں سرگرم
 ہوئے ہیں لیکن کچھ ہونہیں سکتا کہ یہی تاویل رکھیں اور نوحیہ سنیت کو آگے
 لاتے ہیں کہ یہ معترف ہو کر اجتہاد و غایبہ کے حیلہ سے خاموش ہو جاتی ہیں
 شمس الدین محمد بن عبد الرحمن بن احمد انہیانی تشیخ القواعدین مظاہر
 عمر کے مقصد پنجام امت میں کہتے ہیں و منہا اے حرم المتعین فانہ بعد المنبر
 وقال ایہا الناس ثلاث کن فی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انا ہنہ
 عنہن و احرمہن و اعاقب علیہن و ہن متعنتہ النساء و متعنتہ الحج و ہن علی خیر العمل
 یعنی بعض مطاعن سے یہ ہے کہ او سے متعین کو حرام کیا کہ وہ منبر پر چڑھے
 اور کہا کہ ایہا الناس تین چیزیں عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں متین
 میں اول سے منع کرتا ہوں اور حرام کرتا ہوں اور اونکی وجہ سے عقاب کرتا ہوں
 اور وہ تعذر تو ان اور حج کا اور جی علی خیر العمل ہے اور جواب میں اس
 طعن کے کہا ہے کہ انہ کان حرم المتعین و منع جی علی خیر العمل لا ینظہر
 عنہ احرم لذلک بعد الجواز و المجتہد تابع لہ لما اوجیہ عنہ یعنی او سے
 متعین کو حرام اور جی علی خیر العمل کو منع اسوجہ سے کیا کہ او سپر بعد جواز کے

وہ حکم جو حرام کرنا ظاہر ہو گیا تھا اور مجتہد اس شے کا تابع ہے جسکو اسکا
 علم واجب کر دے اور علاء الدین علی بن محمد قوثینی نے بھی شرح تجرید کے
 مطاعن میں اس سے مضمون کے روایت لکھی ہے اور علامہ تفتازانی
 جنکے مناقب اور محامد بیان ہوئے شرح مقاصد میں کہتے ہیں وقد کان
 معترفاً للبشریۃ المتعین فی عہد النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی ما روے
 عنہ انہ قال ثلث کتب عبد النبی صلی اللہ علیہ وسلم انما ہی عنہن واحر
 مہن وعلی متعۃ الحج ومتعۃ النساء وحی علی خیر العمل یعنی خلیفہ ثانی اس
 امر کے معترف تھے کہ رسول خدا کے وقت میں دو نو متعہ شروع ہوئے
 کیونکہ اولیٰ سے مروی ہے کہ کہایتین چیزیں عہد نبوی میں تھیں میں اولیٰ سے
 منع کرتا ہوں اور اول کو حرام کرتا ہوں اور وہ متعہ حج اور متعہ النساء
 اور حی علی خیر العمل میں آتی ہے اور جواب میں سوائے توجیہ و تاویل کے
 کوئی شے نہیں بیان کے اور چونکہ مقام تفصیل اور موقع تطویل نہیں ہے
 لہذا دو تین روایات پر اختصار ہوتا ہے جسے بوضوح ثابت ہو گا کہ حی
 علی خیر العمل چیز اذان ہے اور جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ
 وآلہ وسلم کے وقت میں کہا جاتا تھا یہ بات تو ظاہر ہے کہ آنحضرت
 عہد میں جناب بلال موزن تھے اور متبع کتب احادیث و تفہیم و ایضاً
 معلوم ہوتا ہے کہ حضرت بلال اذان میں حی علی خیر العمل کہتے تھے
 چنانچہ کثر العمال میں جسکے مع اور اس کے مصنف کے توشیح میں
 متعہ میں گدڑی مسطور ہے عن بلال کان بلال یؤذن بالصبح
 فینزل حی علی خیر العمل طلب یعنی بلال سے منقول ہے کہ بلال صبح کو

اذان دیتی ہے اور جی علی خیر العمل کہتے تھے اسکو طبرانی نے روایت کیا ہے
 اثنیہ اور غایہ شرح بدایہ میں ابن جبان سے نقل کر کے لکھا ہے عن بلال رضی
 اللہ عنہ انہ کان ینادی بالصبح فیقول سے علی خیر العمل یعنی بلال رضی اللہ عنہ
 ہے کہ وہ صبح کو اذان دیا کرتے تھے اور سے علی خیر العمل کہتے تھے انتہی اور
 غایہ شرح بدایہ تصنیف احمد بن ابی ایوب سرحدی سے ہے جو نہایت ثقہ اور معتد
 و معتبر ہیں ابن حجر عسقلانی نے دررکامنه فی اعیان المائة الثامنة میں انکے
 بہت تعریف لکھی ہے اور علاوہ اسکے کہ خود موزن بلال اذان میں اسکو
 کہتے تھے یہ بھی خوب ثابت ہے کہ جناب امام زین العابدین صلوات اللہ علیہ
 و علی آباء الطاہرین اذان میں سے علی خیر العمل فرماتے تھے چنانچہ مصنف
 ابوبکر بن ابی شیبہ میں مسطور ہے ثنا ابوبکر شحاتم بن اسماعیل عن جعفر بن
 ایوب و مسلم بن ابی مریم ان علی بن الحسین کان یؤذن فاذا بلغ حی علی الفلاح
 قال سے علی خیر العمل ویقول ہو الاذان الاول محصل اسکا یہ ہے کہ جناب
 امام زین العابدین علیہ السلام جب اذان کہتے تھے اور سے علی الفلاح
 پہنچتی تھے تو سے علی خیر العمل زبان مبارک پر جاری فرماتے تھے اور
 کہتے کہ یہ اذان اول ہے اور یہی روایت کافی و وافی ہے کہ یہ جزو اذان
 ہے اور زمان رسالت میں ہوا جتنا امام زین العابدین علیہ السلام کے نسبت
 کیسکو کچھ شک نہیں کیونکہ وہ حضرت بموجب حدیث ثعلیین وغیرہ واجب
 الاتباع تھے اسی روایت کو تلویح شرح صحیح بخاری میں لکھا ہے اور احمد
 بن ابی ایوب بن عبد الغنی الحنفی شمس الدین ابوالعباس سرحدی نے
 کتاب الغایہ فی شرح البدایہ میں بھی امام زین العابدین علیہ السلام کے

حی علی خیر العمل کے کہنے کو نہ کر کیا ہے باقی تفصیل کتب بسوط سے ظاہر ہے
 من شارة الاطلاع علیہا فی جمع الیہا۔ چوتھی بدعت حضرت ثانی کے
 اذان میں دخل کرنا الصلوۃ خیر من النوم کا ہے اور اسکے نسبت یہی کسی کے
 ابتدائت سے مجال نہیں ہے کہ انکار کر کے نہایت معتدین و معتبرین نے
 اس روایت کو نقل کیا ہے کہ خلیفہ ثانی نے اذان میں اسکے دخل کرنا حکم کیا
 از انجملہ موطائی مالک سے اول اسکے مناقب علیہ اور محمد بن سنی چاہلین
 اور بعد اسکے روایت ملاحظہ کرائی جاوے گی سب موثقین کو چھوڑ کر جناب
 شاہ عبد العزیز محدث دہلوی کی عبارت جو بستان المحدثین میں مندرجہ مائی ہے
 ذکر کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ ابو زرہ رازی کہ رئیس محدثین است گفتہ است
 کہ اگر شخصی بطلاق زن خود موگند خورد کہ انچہ در موطا است بلاشبہ و شک
 صحیح است حاثث نشود و این وثوق و اعتماد بر کتب دیگر نیست انتہی
 اور بعد اسکے اشعار سعدون شاعر کے جو موطا کے مدح اور ترغیب علم امام
 مالک میں ہیں اشعار قاضی عیاض لکھے ہیں اور بعد اسکے لکھا ہے باید و انت
 کہ موطار از حضرت امام در زمان ایشان قریب ہزار کس شیندہ و فرار کرتے
 و نسخ آن بسیار است و از طبقات مردم فقہاء و محدثین و صوفیہ و امراء و خلفاء
 بطریق تبرک از آن امام عالی مقام آئندہ سند کردہ اند انتہی اور جناب شاہ
 مولی اللہ والد صاحب تحفہ فرماتے ہیں کہ موطا اصل اور ماہر صحیحین سے
 ہزار آدمیوں نے علماء عصر امام مالک سے اُسی سے روایت کی ہے اور
 حدیث او ضبط رجال او کا مجمع علیہ ہے بعد اسکے کہا ہے کہ صحیحین کے
 بسط و کثرت میں موطا سے دس حصے ہیں لیکن طریق روایت اور تفسیر رجال

بدعت اولی
 الصلوۃ خیر
 من النوم

اور راہ اعتبار و استنباط کے موطاسی سے سیکھے سے اور سالم بن محمد نے
 تفسیر الملک الجلیل شرح مختصر الشیخ خلیل بن ذکر مالک میں لکھا ہے
 تالیفہ رحمہ اللہ کثیرۃ منها کتاب الموطا الذی لم یسبق الی مثله ابن ہشام و التالیف
 اللہ النفع للناس من الموطا و لا یرجع بعد القرآن منه الشافعی ما فی الارض کتاب
 فی العلم اکثر صوابا من کتاب مالک و فی روایتہ افضل منه احمد بن حنبل
 ما احسنہ لمن یندین بہ و قد کثر مدح العلماء لہ نشر او نظما و اعتناء بہم بہ شہر حا و کلا
 ما علی الرجال اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب موطا سے بڑھ کر
 اور نفع والی سوائے قرآن کے کوئی کتاب نہیں ہے اور نہ بعد کلام اللہ کے
 کوئی اتنے زیادہ صحیح ہے پس اسی کتاب کے بیان ما جاز فی الصلوۃ میں
 لکھا ہے مالک انہ بلغہ ان الموزن جاز عمر بن خطاب یود نہ بصلوۃ الصبح و غیرہ
 نائما فقال الصلوۃ خیر من النوم یا امیر المومنین فامرہ ان یجعلہا فی نداد الصبح
 یعنی مالک سے یہ معلوم ہوا ہے کہ موزن عمر بن خطاب کے پاس نماز صبح
 خیر دینے گیا اور انکو سوتا پایا پس کہا کہ الصلوۃ خیر من النوم یعنی نماز بہتر ہے
 نیند سے اے امیر المومنین جناب عمر نے حکم کیا کہ اسکو صبح کے اذان میں داخل
 کرو انتہی معاذ اللہ شریعت کو ایک عجب مضحکہ اور خود راے کا فعل سمجھ
 رکھا ہوتا یہ جرات و جسارت تو حضرت افضل عالمیان باعث خلق کون جہان
 رسول اکرم محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو یہی نہ تھے ایک شخص نے اگر
 کچھ کہا اور کہہ دیا جی میا زمین پر غصے لگو اسکو اذان میں مقرر کر دو جناب
 خلافت مآب تاج دین بنوی ضرور تھے نبی نہ تھے انکو اتنی قدرت نہ تھے
 کہ اپنی رائے سے کچھ دین میں گنہا بڑھا دیتے کیونکہ باعتراف حضرات

متسنین آئیہ الیوم اکملت لکم دینکم الخ لے اس احتیاج کو پورا کر دیا تھا بلکہ یہی آیت
 بوقت طلب قرطاس و قلم جناب رسول اکرم مانع آئی تھی۔ اور یہ بھی معلوم
 ہے کہ کوئی چیز اپنی رائے سے دین میں بڑھانا یا گھٹانا کیسا ہے بلکہ یہاں تک
 کہ کوئی مسئلہ در صورت عدم علم بتا نکلیا حکم رکھتا ہے چنانچہ یہ معلوم ہے
 کہ حضرت خلیفہ ثانی کن لوگوں میں محسوب ہو گئی ہے خدا محفوظ رکھے یہیلا سے
 دوسری روایت سابق کے مؤید سنئی موطا میں محمد بن حسن شاگرد امام
 اعظم اہلسنت نے کہا ہے کہ اخیر ناما لک بلغتنا ان عمر بن جابرہ الموزن یؤذن
 بصلوۃ الصبح فوجدہ قائما فقال الموزن الصلوۃ خیر من النوم فامرہ ان
 یجعلہا فی نداء الصبح اور اسکا بھی وہی مطلب ہے جو اسے پہلے بیان ہوا
 تیسری روایت بھی موطا سے مشکوۃ میں نقل کے گئی ہے چنانچہ مشکوۃ
 کتاب الصلوۃ کے باب اول کی فصل ثالث میں ہے عن مالک بلغہ ان
 الموزن جابر بن الخطاب یؤذنہ بصلوۃ الصبح فوجدہ قائما فقال الصلوۃ خیر
 من النوم فامرہ عمر ان یجعلہا فی نداء الصبح رواہ فی الموطا اور اسکا بھی
 بعینہ وہی مفہوم ہے جو مذکور ہوا پس جب کہ ایسے معجزہ اور معتدہ کتابوں
 یہ امر لکھا ہے تو کیا شک و ریب کا مقام ہے اور اسکے صحت میں کیا کلام
 ہے اور یحییٰ مصنف ابن ابی شیبہ میں موجود ہے ثنا عبد بن سلیمان عن
 ہشام بن عروۃ عن رجل یقال لہ سمعیل قال جابر الموزن یؤذن عمر بصلوۃ
 الصبح فقال الصلوۃ خیر من النوم فاجاب بہ عمر وقال للموزن اقرعہ
 فی اذانک اسکا حاصل یہ ہے کہ موزن عمر کو نماز صبح کی خبر دیتے آیا اور
 الصلوۃ خیر من النوم نماز تیند سے بہتر ہے پس عمر اس قول سے متعجب ہوا

اور مؤذن سے کہا کہ اسکو اپنی اذان میں پڑھ اُنتہے اور اگر اسے پڑھ کر سنے
 تو خود جناب ثناء ولی اللہ صاحب کو لیجی اذالۃ الخفایین فرماتے ہیں مالک ان
 عمر علم مؤذنہ ان ليقول الصلوۃ خیر من النوم یعنی مالک کے نزدیک یہ ہے کہ عمر نے
 اپنے مؤذن کو سکھایا کہ الصلوۃ خیر من النوم الصلوۃ خیر من النوم کہے اور اگر
 منظور ہو کہ یہ امر حضرت عمرؓ کے زبان سے بدعت ثابت ہو جاوے تو بیسے
 بسم اللہ لیجی کثر العمال میں جسکے توصیف و توثیق پہلے گزری یہیہ لکھا ہے
 عن ابن جریج قال اخبرنی عمر بن حفص ان سعدا اول من قال الصلوۃ
 خیر من النوم نے خلافتہ عمرؓ فقال عمر بدعتہ ثم ترکہ وان بلا لالم یؤذن عمرؓ
 حاصل اسکا یہ ہے کہ سعد اول وہ شخص ہے جس نے کہ الصلوۃ خیر من النوم
 عمرؓ میں کہا پس عمرؓ نے کہا کہ یہ بدعت ہے اور بلالؓ نے عمرؓ کے وقت میں
 اذان نہ دی اُنتہے اور صحیح مسلم میں جو بعض کے نزدیک صحیح بخاریسے
 یہی زیادہ ہے جیسا کہ تدریب سیدوٹے میں ہے جہاں اجزاء اذان و اقامت
 کو حضرت نے شمار کر لیا ہے الصلوۃ خیر من النوم کا پتا یہی نہیں نہ کثر العمال
 میں شمار کیا پہر جو کچھ کسی نے بیان کر دیا ہے غیر معروف اور کذاب راویوں سے
 بیان کیا ہے ورنہ جن کتب سے پہنچے بیان کیا ہے وہ غلط ہونگے اور حالانکہ
 اوکی صحت کے نسبت حضرات اہلسنت کو ایسا ہی یقین ہے جیسا کہ کلام
 باری کے نسبت اب بدعت پر بدعت خلیفہ صاحب کی دیکھنی۔ کاش
 حضرات اہلسنت جو اُمّ شیعہ کے ایک ہی بدعت کے برابر سب بدعات
 خلیفہ کو شمار کریں اب بدعت خوب ظاہر ہوئی ہوگی اور معلوم ہوا ہوگا
 کہ بدعت کے کیا معنی ہیں اور کن کن سے سرزد ہوئی ہے مقتضائے

انصاف یہی ہے کہ اگر طعن عوام شیعہ سے نہ ہٹایا جاوی تو چھان بد
اور بدعت کا گرنیوالا پایا جاوے وہ بھی اسے زمرہ میں محسوب ہوا وراگر
صورت مذکورہ نامنتظر سے پہر تشنیع عوام ہی عقل سے دور ہے اور نہشت
بیجا تر دہل شعور سے منہ انچہ شرط بلاغ است بالو میگویم تو خواہ از
سخنم پند گیر و خواہ ملال ہے چونکہ تسطیر بدعات خلفاء صحابہ محد و صین اہلسنت
میں خروج از مرام و تطویل کلام کا خوف ہے لہذا چند اوراق پر اختصار کیا گیا
اسے پر غور کر کے سب حضرات کے حال کو خیال فرمالین سے قیاس کن
زنگستان من بہار مراد باب سوم اہلسنت کے ان اعتراضات کے
جواب میں کہاجہ سننا اور راگ مین مرثیہ پڑھنا اور سننا اور تغزیہ کے
غایت تعظیم حتیٰ کہ سجدہ وغیرہ کے آگے کرنا اور مہربان محرم کو ماہ غرا
مہرانا اور کپڑوں کو سیاہ رنگنا اور تغزیہ کے آگے دعا مانگنا اور اوپر
عرضیان وغیرہ چڑھانا اور نغزہ یا حسین کہنا اور غوثوں کو محرم کی راتوں میں
تغزیوں کے زیارت کے لئے باہر پھرنے کی اجازت دینا اور محرم کے دسویں
دن فاقہ کرنا اور امام باقر وغیرہ کے غایت تعظیم یا لانا اور بوس اور خاک ڈالنا
اور علم و شدتی گہوارہ دلدل وغیرہ بنانا اور شریعت کے گہرے تغزیوں کے
آگے لیجانا اور تغزیہ کو بعد بنائیکے دفن کرنا اور ایام محرم ہی میں حاضرے
وغیرہ ہونے اور اسمین ظالمون پر تبرا کہنا وغیرہ شیعوں کے نزدیک بدعت
ہیں یا سنت یا واجب اور کس وجہ سے اقوال ہم اس مقام پر بتوضیح
ان امور کو بیان کرتے ہیں اور ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ لکھ کر بتاتے ہیں
مکوش جان سنے اقول یہیہ اعتراض کہ شیعہ ایام محرم وغیرہ

باجہ دراک

راگ اور باجاستہ ہیں پس یہ امر انکا کیسا قول و انامولف الکتاب چون المبدأ
 الوہاب مخفی نہ ہے کہ راگ کا ستنا فرقہ شیعہ اشاعثر یہ کثریم الشرب البرہین
 حرام اور ناجائز ہے الا استثنیٰ جیسا کہ کتب معتدہ و مستندہ سے ظاہر ہے نہ کوئی ائمہ
 معصومین علیہم السلام سے معاذ اللہ اسکا مرتکب ہوا اور نہ اس فعل کے سماع و استماع
 کے نسبت جناب رسول مقبول سے پناہ بخاکسی روایت شیعہ میں پائی جاتی ہے
 بالتصریح آیات سے احادیث سے روایات سے اقوال سے آثار سے علماء
 معتمدین کے اقرار سے حرمت ثابت ہوتی ہے ومن ادعی خلافہ فغلبہ البیان وعلینا
 التسلیم والرد بالبرہان آب بعد اسکے جو کوئی واقفیت یا ناواقفیت سے اسکا
 مرتکب ہو گا مافوق ہو گا کیونکہ حرمت پر ثبوت پہنچ گئی ہے علاوہ اسکے بنظر عبادت
 ایسے امور کا واقع ہونا معلوم ہے لیکن مرثیہ اس طریقہ متعارفہ سے پڑھنا جسکو سوز
 کہتے ہیں جیکہ ترجیع یعنی لنگری سیسے خالی ہوا اور حد غنائک یہ پہنچی یعنی بول جائیں
 وہ گانا نہ بولا جاوے تو فقہاء نے جائز سمجھا ہے سو وہ غنائین کیونکہ غنائک کو کہتے
 غنا اور راگ وہ ہے جسکو عرف میں غنا اور راگ کہیں اور اسکے فاعل کو
 گانے والا بتاویں۔ مرثیہ پڑھنے والی کو گانے والا اور پڑھنے کو گانا کوئی نہیں کہتا
 خیر یہ تو اطلاق اور عرف کے بابت قول محقق ہے اور اگر غناء بصوت اور درازی
 آواز سے مراد ہے تو مطلق تو مراد ہو ہی نہیں سکتی ضرور کوئی قید ہو گے ورنہ
 اسے بچنا محال ہے اور کم سے کم اذان اور تلاوت قرآن وغیرہ وغیرہ ناجائز نہیں
 ہیں پس اسکے واسطے بعض فقہاء نے یہ حد مقرر کی ہے کہ گویا عرف میں گانا نہ کہلائے
 مگر ترجیع یعنی لنگری سیسے خالی ہو وہ درجست سے پس جب پڑھنا ان دونوں
 امروں سے خالی ہوا اسکا ستنا حسن نہیں رکھتا کیونکہ وہ غنائین سے

عتاجسکو کہتے ہیں کوی متقیں سے نہیں سنتا۔ عوام البتہ ماہ محرم الحرام میں
 یا غیر حبیبین تخصیص نہ شیعہ کی نہ سنی کے اسکے مرتکب ہوتے ہیں اور علی ہذا
 بابر شرع میں شیعوں کی ہان حرام اور ناجائز ہے کسی مقام سے اسکا جواز
 نہیں نکلتا اور نہ کوئی علامہ متدینین سے اسکا مرتکب ہوتا ہے والعوام کالہ
 لغام لا یفرقون بین احوال والحرام۔ پس جواب باصواب کافی ہے خود شاہ
 عبدالعزیز صاحب اپنے تخلص میں فرماتے ہیں کہ ہر فرقہ کے عوام نے اپنی
 چیزیں پیدا کر لیں ہیں اور چونکہ ان کے علماء اسکے قائل نہیں اسلئے طعن سے
 ساقط ہے انتہی پس طعن اہلسنت جو عوام شیعہ کے جانب راجع ہے سارے
 شیعوں سے باعتراف ان کے خاتم المحدثین دستون دین حسین شاہ
 عبدالعزیز دہلوی کے ساقط ہے اور کیوں کہ ساقط ہنوعوام اہلسنت میں
 وہ وہ زیادتیان اور بدعتیں پائی جاتی ہیں کہ معاذ اللہ اور استغفر اللہ
 مدار و میدان غوث پیر و سنگیر وغیرہ کے تعظیم اجمیر شریف کی زیارت
 پیر و سنگے قبر و نکی قربانی اور تصدق ہونا بیچ رنگ اوڑانا بارہ و فاتونین
 دہلی کے مشہور کیفیت بڑے اعتراض اور سخت طعن ہیں ان سے ہم یہ
 اعتراض کرتے ہیں لیکن جب نظر غور سے دیکھا جاتا ہے تو چہ عوام و چہ خواص
 اہلسنت سب ایسے امور کے مرتکب ہوئی ہیں اور ہوتے ہیں شیعوں کے
 عام لوگ اور اہلسنت کے خاص اور عمائد بلکہ بڑے بڑے پیر
 اور مشائخ اور خواص و ثلاثہ اس طعن میں برابر ہیں اور خواص شیعہ
 و متدینین و ائمہ معصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین بلا شک و شبہ
 ان مہنیات و معاصی سے بری اور پاک ہیں اسے حضرات اہل

و جماعت و صاحبان نصرت و عدالت ذرا انصاف کرنا اعتساف نہایت
 بیجا شیئے است۔ شریعت نے انا و جدنا علیہ آبارنا و عصیت کو درست نہیں کیا
 آپ کا یہ اعتراض شیعوں پر نہیں ہو سکتا مگر ہاں سب سے پہلے مشائخ صوفیہ
 اور اعلاطہ فرمہائے واعلیہ و شمر اخیرہ کے جانب راجع سے بلکہ یہ تو ایک
 ذرا سا امر ہے وہ تو عجیب عجیب بدعات کے مرکب ہوتے ہیں انکا اسطر
 حال و قال لانا اور گانا ستنا لاج و مینا اشعار عاشقانہ پیرہ پیرہ کر کے
 زمین پر گریڑنا اور کہی اوٹھنا لڑکوں سے بوس و کنار کرنا ایک لباس نئے
 بیئت کا پہننا بدعت اور خلاف شریعت نہیں تو کیا کسی مقام پر
 شرع شریف میں ان امور کے علت نہیں پائی جاتی اور نہ رسول مقبول
 کہی ایسا صادر ہوا نہ اہلبیت طاہرین العیاذ باللہ مرکب ان امور کے
 ہوئے نہ کوئی صحابہ اختیار سے اسکو عمل میں لایا نہ مقتیان دین نے
 اسکے جواز کا فتویٰ فرمایا بلکہ اسکے خلاف پر حکم دیا ہے اور اہل تشیع کے
 علاوہ خود صوفیہ کے عمائد نے انکی بدعت ہونے کا اعتراف کیا ہے مولو
 عصمت اللہ سہارنپوری نے ایک رسالہ مبسوطہ مذمت میں انکی بعض
 فعلوں کے تہقیف کیا ہے اوکے دیباچہ میں لکھا ہے جسکا حاصل یہ ہے
 کہ راگ کے حرام ہونے پر اجماع واقع ہوا ہے اور یہ امر مخالفت میں
 بعد گذرنے قرون ثلاثہ یعنی صحابیوں اور تابعوں اور تبع تابعوں کے
 ظاہر ہوا ہے کہ پیغمبر خدا نے اسکے اچھے ہونیکے گواہی دی تھی پس یہ جو کتب
 معرض اعتبار سے ساقط ہے کہ راگ اوکے لوگوں کو مباح ہے اور
 غیروں پر حرام اور وہ بغیرہ حرام ہے نہ کہ بعینہ۔ یعنی حرمت

او کی عارضی سے نہ ذاتی جیسا کہ آج کل متصوفہ میں جو طریق شرع سے
 جاہل ہیں مشہور ہے خدای تعالیٰ او کو صراط مستقیم کی ہدایت کرے
 اوہوں نے گانا سننے اور ناچ دیکھنے کو طاعت و عبادت قرار دی ہے
 اور دین تو یہ ہٹا دیا ہے اور متقی لوگوں پر تشنیع کرتے ہیں کہ وہ اس امر سے جو میں
 خلقِ شائع سے پرہیز کرتے ہیں اور ان پر طعن کرتے ہیں کہ یہ لوگ خالی البطن
 اور خشک طبیعتوں کے ہیں اور اپنی لئے دربابِ ناچ اور گانا سننے کے جسکے
 جانب او کے نفسوں نے او کو بلایا ہے جو مقتضای ساری امور شیطانیہ کا ہے
 دعویٰ کرتے ہیں کہ اس سے اسرار و معارف اور اذواق و لطائف اور
 حالات و مقامات اور علوم و مراتب و کمالات و کرامات حاصل ہوتے ہیں
 اس سماع کے حیلہ سے اوہوں نے جال مکر و خداع اور حیلہ انگیزی کا سراپا
 کر رکھا ہے اور عوامِ جہال کو اس سے دام میں لاتے ہیں اپنے حال کا بقا
 و قنا اور ارتکابِ امرِ شنیع رقص و غنا سے ملمع کیا ہے افتر و اعلیٰ اللہ کذبا
ام اہم جنہ یعنی خدائے تعالیٰ پر کذب سے افتر کرتے ہیں کیا او کے للمجنہ
 اوہوں نے راہِ ہدایت اور ستنِ نبویہ کو گم کر دیا ہے پس وہ گمراہ ہوئی اور بہت
 لوگوں کو گمراہ کیا اور بڑی خطا اور بڑے عصیان کے مرتکب ہوئی اولئک
 الذین اتخذوا دینہم لعبا و لہوا یعنی یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے دین کو
 لہو و لعب سمجھا ہے انتہیٰ مرحبا اسے جنلِ سہارنپوری و جذباتِ پرمراؤ
 عبارتِ بلا سے ظاہر اور عاقل کے لئے باہر سے کہ محافلِ حال و قال کا بے نیغہ
 کرنا اور اوسمیں تالی بجانا۔ ناچنا گانا۔ اور سب افعالِ صوفیہ بدعات
 حکیمہ سے ہیں اور نامشروع ہیں اور کیونکر نامشروع نہ ہوں جب کہ اوہوں نے

ان امور مجرمہ کو عبادت جاننا اور صوم و ہلوۃ سے غافل ہو گئے چنانچہ فرقہ شمر اخیر کا
 انہیں سے قول ہے کہ جب یہودیوں کے صحبت قائم ہوتی ہے اور حال اوں کے
 دل میں راہ پائے تو فوراً سب تکلیفیں شرع کی باطل ہو جاتی ہیں اور وہ
 بیانا چنا و گناہ ستا۔ سرور و طہنور و طبل سے دل خوش کرنا اور مناسک کا ترک
 ہونا طلال ہو جاتا اور لوگوں کے عینین اور لڑکے بھی روا ہو جاتے ہیں چنانچہ
 جنید کا قول ہے کہ راگ سننے سے جب حق نظر آتا ہے تو حق ہی اور ہو ہو کہتے مست
 اور مدبوش ہو جاتے ہیں جو رین جنت کی اگر نفل میں لیتی ہیں اور عشاق کا
 انہیں سے مقولہ ہے کہ یہ لوگ جب خدا پر عاشق ہو جاتے ہیں تو سب عبادت
 اور ساری تکلیفیں ان سے ساقط ہو جاتے ہیں کیونکہ عبادتوں میں حق کے
 دیکھنے سے باز رہتے ہیں اور خوب تفصیل تصفیۃ القلوب و رمونس الابرار میں
 مسطور رہے نفحات الانس وغیرہ میں بھی بالاجمال مذکور ہے فخر الاسلام کا کلام
 بزودی میں جو باور ہے قابل ہدیہ اہل شعور ہے پس علامہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ
 ترجمہ میں افادہ فرماتی ہیں کہ کتاب مذکور میں تحریر ہے الصوفیۃ اکثر اہل
 السنۃ و الجماعۃ و منہم من یکون صاحب الکرامۃ و منہم الجبیبۃ یقولون ان
 اللہ لعالم اذا احب عبد ابرغ عنه الخطاب فیحل لہ کل النعم و یسقط عنہ
 کل العبادات و لا یشی فی حقہ خطر و لا یصلون و لا یصومون و لا یسترون
 العورۃ و لا یشبعون عن الزنا و لا عن اللواطۃ و لا عن شرب الخمر و لا عن
 محظور و منہم الایاحیۃ یقولون الاموال کلہا علی الاباحۃ و کذا الفہ وجہ میں
 الحلال الاخر و لا صافۃ و مجرد الکسب و یستخرجون اموال الناس و فی
 سنہم و منہم الخواریج یقولون باستباحۃ الرقص و الغناء و البیاضۃ فی الخمر

حقے یسقطون علی الارض من کثرة الاتعاب ثم یقومون ویقتلون ومانهم
 المتجاهلہ وہم قوم یفیر یون المزامیر ویشربون الخمر ویا تون ببعض القواحش
 ولبیسون ثیاب الفسقة ومنہم المتکاسلہ وہم قوم رضوا بخلا بطن من الطعام
 حراما کان او حلالا یا کون کثیر الان وجدوا ویرقصون ان وجدوا قاریا واخلار
 واکسل الیتعلمون شیا ولا یتزوجون ولا یعتقدون مذہبا ولا ینارعون احدًا ^{نہ}
 مختصر اینصوفیہ زمین سے اکثر اہلسنت وجماعت ہیں بعضے اونہیں سے
 صاحب کمرہ است ہیں اور بعضی اونہیں حبیبہ ہیں کہتے ہیں کہ جب خدا کے
 بندہ کو دوست کہتا ہے تو اسے خطاب کو اوٹھا لیتا ہے پس سب نعمتیں
 اسکو حلال ہو جاتی ہیں اور سب عبادتیں اسے ساقط ہو جاتی ہیں اور اسکو
 حق میں کوئی مخالفت اور کوئی حرمت باقی نہیں رہتی اور نہ نماز اور کمرہ میں
 نہ روزہ کہتے ہیں نہ اپنی شرمگاہ کو دھکتی ہیں اور نہ نالواطہ شراب کے
 پینی اور سب حرام چیزوں سے پرہیز نہیں کرتے ہیں۔ اور بعضی اباحیہ ہیں
 کہتے ہیں کہ سارے مال مباح ہیں اور اسے طرح غور نہیں۔ اور حلال نہیں
 مگر صرف اضافت وکتساب اور لوگوں کا مال اور انکی عورتیں مباح جانتے
 ہیں اور بعضی اونہیں سے حوریہ ہیں جو نالچ اور غنائیہ راگ اور پروہ
 قائل ہیں اور نالچ میں اسقدر زیادہ کرتے ہیں کہ کثرت تعبسی زمین پر
 گر کر چڑھتے ہیں اور پہاڑ ٹپتے ہیں اور غسل کرتے ہیں اور بعضے اونہیں سے
 متجاہلہ ہیں اور وہ وہ قوم ہیں جو مزامیر بجاتے ہیں اور شراب پیتے ہیں
 اور بعض قواحش کے مرتکب ہوتے ہیں اور فاسقون کا لباس پہنتے ہیں
 اور بعضے اونہیں سے متکاسلہ ہیں اور وہ ایک قوم ہیں جو اسیر راضی ہوتے ہیں

کہ اپنے پیٹ کو کہانے سے بہرین خواہ وہ حلال ہو خواہ حرام۔ بہت کہا تو بہن
 اگر پاتے ہیں۔ اگر کتے گانے والے کو پاتے ہیں تو رقص کرتے ہیں اور انہوں
 نے کسل اور کابی کو اختیار کیا ہے نہ علم سیکھتے ہیں نہ تزویج کرتے ہیں اور
 کسی مذہب اور کسی ملت کا اعتقاد نہیں رکھتے اور نہ کسی سے جھگڑا کرتے ہیں
 انتہی اوبابہ جو دیکھ خود بہت سے علماء اہلسنت نے غنا و راگ کو حرام جو ثابت
 جیسا کہ بیان ہوا اور جسکی شیخ عبدالحق دہلوی نے شرح سفر السعادتہ میں
 تصریح کی ہے اور تیزیہ الجاہلین میں ہے کہ صرف راگ کا استنایا مع آلات
 مطلقاً حرام ہے اور اب تک اہلسنت میں خلافت نہیں ہے انتہی اوبابہ سے
 رسالے اسبارہ میں تصنیف و تالیف ہوئے ہیں لیکن بالاینہم میرے میرے
 مشائخ اور کرام صوفیہ نے اسکو سنا ہے اور اسکے جواز کے فتوے دیے ہیں۔
 اور اہلسنت نے اونکی تحریروں اور تقریروں پر آمنا و صدقنا کہا ہے جیسا کہ
 حال اباحت غنا و رقص و زنا بھی بیان ہوا ہے علاوہ اسکے امام غزالی
 جنکے مدائح اور مناقب اگر تحریر کئے جائیں تو ایک کتاب مبسوط تصنیف ہو
 لیکن اتنا ہی کافی ہے غلو حیوۃ الجوان و میرے میں بسند صحیح ابو الحسن ذی
 مروی ہوا ہے بسر جانہوں نے بنی صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا
 کہ حضرت نے مویہ نہا تو سہی علیہ واکرہ علیہما السلام پر سبب امام غزالی کے
 فخر و میاہات کمرج سفر اللہ حیدر علی صاحب او کو حجت الاسلام سے مومن
 کرتے ہیں۔ تانا سے نہا بد صادق ہیں۔ اور محمود بن سلیمان کفوے
 جسکو خود مولانا نے صاحب از الہ الغین میں علماء نیہ میں شمار کرتے ہیں
 اور اوکی ہے کہ صلی اللہ علیہ وسلم اور استدل فرماتے ہیں کتاب

اعلام الاخیار میں فقہاء مذہب النعمان المختارین منہایت سہ گرم مدح
غزالی سے اور کہتا ہے کہ وہ قطب وجود اور برکت عامہ ہر موجود کے ہوتا ہے
اپنی کتاب احیاء العلوم میں فرماتے ہیں جبکہ حاصل یہ ہے کہ اگر کائنات
پہلا امر ہے جسے ایک حالت قلب میں متمیز ہوتی ہے اور اسکو وجد کہتے
ہیں اور وجد سے اطراف کا حرکت کرنا متمیز ہوتا ہے یا تو بکرت غیر مزبورہ جبکہ اظہر
کہتے ہیں اور یا منورہ جبکہ نالی یا ناوان یا چاہا جانا پس بحکم شمع تدبر کرنا چاہئے انہیں
مذہبون کے اقوال ہیں پس قاضی بو الطیب طبرسی نے شافعی اور
مالک و رابی حنفیہ و رسیان ثوری اور ایک جماعت علماء سے ایسے
الفاظ بیان کئے ہیں جسے استدلال ہو سکتا ہے کہ اوشے حرمت کے
روایت ہے اور ابو طالب مکی نے ایک جماعت سے اس کے کہنے کے
اباحت نقل کی ہے اور کہا کہ صحابہ میں سے عبد اللہ بن جعفر اور ابن عمر
اور مغیرہ بن شعبہ اور معاویہ وغیرہم نے اسکو سنا اور یہ بھی کہا کہ یہ امر
بہت سے صحابہ میں اور تابعیوں سے بہتر سے منقول ہے اور کہا کہ ہمارے
پاس مکہ میں حجازی لوگ عمدہ دولان میں ہمیشہ گانا گاتے رہتے اور وہ وہ
ون گئے ہوئی ہیں جنہیں خدا نے حکم دیا ہے کہ اسکا ذکر نہ کریں اور کوئی مثل ایسا نہیں
اے موضع الحاجۃ اور یہی زیادہ تر طبیعت اور دل کے امور ہیں یہ معاملہ ہے
کہ خود جناب شیخ عبد الحق دہلوی سے اس کی شہادت ہے اور مولانا سعادت حسین
فرماتے ہیں کہ کوئی قاطع دلیل نہ دے سکتا ہے کہ یہ امر حرام ہے جس سے
حرمت شمع علی الاطلاق ثابت ہووے ہے شیخ یافعی نے کتاب
سفر السعادتہ کے خاتمہ میں جہاں یہ لکھا ہے کہ کتاب مذمت

سماع کے کوئی حدیث صحیح نہیں ہوے وہاں اسکی شرح میں شیخ موصوف
 فرماتے ہیں کہ اب شاید تو یہ پوچھی کہ تیرا اسمین کیا اعتقاد ہے پس جان تو
 کہ جو شخص راہ انصاف اور احتیاط کی چلے اور کذب و تعصب مکابرہ سے بچتا ہو
 تو اس مسئلہ میں جہین کہ نزاع اور خلاف نے راہ پائی ہے قطع نظر راجح و مرجح
 کے سوائے سکوت اور توقف کے کچھ نہ کر لگا اس مسئلہ میں یہی فقہاء اور مشائخ
 میں نزاع ہے اور مشائخ طریقت میں یہی باہم اختلاف اور جو شخص اصل حدیث
 اور اقوال فقہاء کا تتبع کمری معلوم کر لگا کہ متعارف اور مشہور مابین حرمت
 اور کراہت ہے اور غایت توجیہ التلیق اس کے یہ ہے کہ اسکی حرمت بوجہ
 لہو و لعب ہو نیکی مفید اور معلی ہوے اس قرینہ سے کہ فی فعل اس زمانہ میں
 اہل فسق اور فجور و لعب والون کا شمار بہتا اور جب کہ جماعت ارباب
 ذوق و وجدان دولہ و محبت اسباب گانے سننے کے اس تاثیر کے جو اہل
 خلوت کے نفوس تک پہنچتی ہے اور باعث وجدان و حال کا ہوتی ہے آمین
 پڑے اور لہو و لعب اور انکی افعال تک پہنچنی کے مجال نہیں رکھتا ہے تو وہ
 اسے خارج ہو گئے اچھا جو کچھ یہاں بتقیح ثابت ہوا یہ ہے کہ حرمت کا ناسنی کے
 علی الاطلاق کہے دلیل قاطع سے جو ضروریات دین سے ہو ثابت نہیں ہو
 اشیائے اور جبکہ اس عالم کامل نے یہ بیان کیا تو کیا مجال جو کوئی کچھ سخن ساز
 کر سکے انہیں شیخ عبدالحی مسکے نسبت فاضل رشید نے ایضاً لطافتہ المقام
 تصریح کے ہے کہ علم علوش از جو آسمان و اگدشتہ و متن فوش برار جاہ
 عالم سایہ انداز گشتہ و قصا فیش در علوم و مینیہ مسلم للثبوت ترو علما کے
 اہلسنت جماعت کلامت بہت انصاف محمود و انصاف مستد اصحاب

دیانت و براعت است اثنی عشری اور مولوی حیدر علی صاحب دہلوی ازالۃ الغیض
 وغیرہ جاتے ہیں بیان کیا ہے کہ وہ اکابر محدثین سے ہیں اور جنکے غلام علی
 آزاد بلگرامی سبجۃ المر جان نے آثار ہندوستان میں نہایت مدح سداہین —
 صاحب عقل سلیم اور ذہین فہیم پر یہ بے مثنیٰ نثر ہے کہ صرف بیچارے مشائخ
 اور کبر اوصوفیہ وغیرہ نے اپنی طبیعت سے یہ فعل نہیں کیا بلکہ ایسے روایات
 اہلسنت میں بہت وارد ہوئے ہیں جسے ثابت ہوتا ہے کہ معاذ اللہ خود حضرت
 رسول مقبول نے راگ سنا اور وف یاسیکے نہی نہ کی بلکہ اجازت دی اور جب
 یہ ثابت ہو جاوے تو یہ اعتراض جو عوام شیعہ پر ہے بعینہ حضرت اوجہتی سے
 سب پر وارد ہو گا بلکہ اس سے بڑھ کر پس یا تو اہلسنت ان راویوں اور روایتوں
 اور اپنی کتابوں کو متحد جان کر فعل عوام شیعہ کو حسیہ اور نکال دے اعتراض جو سنت جان
 اور خود بھی اس ثواب بحساب سے جو انکے ہاں سے ثابت ہو تا ہے محروم ہیں
 اور انکی شریک حال ہو وین اور یا ان راویوں اور روایتوں کو غیر معتد اور
 لغو جانیں علماء اہلسنت نے نگ و دو نہایت کی ہے کہ کس طرح یہ اعتراض
 رفع ہو جاوے لیکن ہم بھی باختصار بیان کرینگے کہ یہ کس طرح سے رفع نہیں ہو سکتا
 بلکہ جب تک ان کتب قدیمہ پر عمل ہے اس پر یہ اعتقاد کرنا لازم ہو گا
 مشکوٰۃ میں ربیع بنت معوذ سے مذکور ہے جسکا محصل یہ ہے کہ پیغمبر خدا میرے
 یہاں اگر فرش پر تشریف فرما ہوئے پس کچھ لونڈیاں دف بجایا کر رہا
 باپ دادا پر جو جنگ بدر میں قتل ہوئی تھیں تو نہ کرنے لگیں اور ایک نے
 اوغین سے کہا کہ ہم میں نبی ہے جو جانتا ہے جو کچھ کل ہو گا پس حضرت نے
 فرمایا کہ یہ مٹ کہہ اور وہی کہہ جو پہلے کہتی تھیں اسکو بخاری نے روایت کی ہے

انتہے وہی شیخ عبدالحق دہلوی جنکے کچھ مدائح ابھی بیان ہوئی تھیں کہ وہ دین کے بہترین
 کہ یہ حدیث اس امر پر دلالت کرتے تھے کہ وف کا بچانا اور اشعار کا پڑھنا ظاہر یہاں
 کہ غنا اور راک ہوا و مثل ایسے مقاموں کے مباح ہے آنحضرت نے اسکو منع
 نہ کیا بلکہ فرمایا وہی کہہ جو پینہ کہتی تھی اور اسجگہ سے کہ اوں لوگوں کے نزدیک
 جو راک کو حلال جانتے ہیں مرد یا عورت سے نہ کہیں کچھ فرق نہیں انتہے
 جو اعتراض اہلسنت کا نسبت اہل تشیع کے ساتھ یہ راک کو مطلقاً درست
 جانتے ہیں وہ تو محض بے اصل ہٹا جیسا ثابت ہوا لیکن یہ محل تامل و مقام
 تدبیر ہے کہ اس حدیث سے کیا کیا ظاہر ہوتا اول تو خود حضرت کا اسی
 سنا جسے بارہا اپنی فرمائی ہو اور دوسروں کو سنا انا عجیب امر ہے غ
 چو کفر از کعبہ بہ خیزد کجا ماند مسلمانے پد دوسری حسب تحریر صاحب مشکوٰۃ
 و محدثین اس حدیث کے ثابت ہوا کہ نوحہ اور ندبہ کرنا واسطے بلکہ ان
 چیز و معنی سے جنکی حضرت نے اجازت دی تیسرے شیخ عبدالحق دہلوی
 کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر وف بجا کر اور اشعار پڑھ کر نوحہ کیا جاوے
 تو یہ مباح ہے۔ پس اس صورت میں سوچنا چاہئے کہ جب حضرت نے حسب
 حدیث مذکور مقتولین بدر کے نوحہ کے نسبت کچھ نہ کہا اور وف بجا کر نوحہ
 کہنے کی اجازت دی تو کیونکر ہو گا کہ اپنی جگہ بند نور العینین امام حسین علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کے نوحہ کو جو مرثیہ پڑھ کر منع فرماوین اور مقتولین بدر
 پر ایسے انکو نہ سمجھیں چوتھے یہ معلوم ہوا کہ اوں اہلسنت کے نزدیک
 جو غنا کو حلال جانتے ہیں گانا سننے میں مرد اور عورت سے کچھ فرق نہیں
 ۔ سبحان اللہ ایک تو گانا سنا اور دوسرے غیر عورت کے آواز پر

کان لگانا اور پہراؤ سکونت نبوی قرار دینا کار اہلسنت ہی سے اسی بزرگ
 سننے کتاب عوارف المعارف میں مسطور سے عائشہ روایت کرتے ہیں کہ
 میرے پاس ایک لونڈی تھی جو چھکو گانا سناتی تھی وہ گارہی تھی کہ رسول
 اللہ تشریف لائے اور پہرہ اُٹھائے وہ لونڈی مہاگ گئی رسول خدا اسکو دیکھ کر
 ہنس پڑے عمر نے عرض کیا کہ آپ کے ہنسنے کا کیا باعث ہے حضرت نے فقہ لونڈی
 سنا دیا عمر نے کہا کہ میں نہ ٹلوں گا جب تک وہ نہ سن لوں جو رسول اللہ فی سنا
 پس رسول خدا نے اوس لونڈی کو حکم دیا اوسنے اونکو گانا سنایا اور شیخ ابوطالب
 ملی بیان کرتے ہیں کہ عطا کے پاس دو لونڈیاں تھیں جو گاتی تھیں اور انکے
 بیانی اونکو سنتے تھے اور کہتے ہیں کہ ہم ابو مردان قاضی کے پاس گئے
 اوسکے ہاں لونڈیاں تھیں جو گانا سنایا کرتی تھیں اور اوسنے اونکو صوفیوں کے
 لئے رکھ کر چھڑا ہوا اور یہ قول پہننے قول شیخ ابوطالب سے نقل کیا ہے انتہی
 اس حدیث میں صاف ہویدا ہے کہ رسول خدا نے گانیکا حکم لونڈی کو دیا
 اور جناب عمر بن خطاب کو سنا یا حضرات اہلسنت کو کب ہو سکتا ہے
 کہ عوام شیعہ پر مرثیہ راگ میں بھی پڑھنے اور باجا بجانے پر اعتراض کر
 سکیں کتب اونکی ملو اور ماموہین کہ خود نبی تک سے یہ فعل صادر ہوے
 اور گانا اور باجا سنا جیسا ابھی اس روایت سے ظاہر ہوا اور اگر سے
 زیادہ منظور سے تو وہ حدیث بیان کرتا ہوں حسین حضرت نے گانے بجائے
 اجازت دی اور سنا اور معنی میں نہ تنہا تھے بلکہ ابو بکر بھی علی بھی عثمان بھی
 شریک تھے اور پہرہ اُٹھائے آئی یقین ہے کہ اسکو شکر و انصاف ہوتا ہے
 نہ دیکھ کر ہی مائل لطیف عوام شیعہ ہونگے اور سنت نبوی اور میری مخالفت

پر تقایم ہو کہ اور ایست کے وجہ تسمیہ پر غور کر کے خود شریک عوام ہو کر
 او کی افعال کو سمون اور مندوب جائیں گے۔ روایت جو میں بیان کرتا ہوں
 نہایت ہے کہ کس غیر معتبر نے بیان کے ہو بلکہ ثقات اور معتبرین و محدثین
 ایست سے منقول ہے لغوی اور تفریدی کی شخص تھے جنکے مدح میں سب
 رطب اللسان ہیں بریدہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت پیغمبر خدا کے
 لڑائی میں تشریف لیگے جب واپس آئی ایک لونڈی حبش خدمت
 میں حاضر ہوئی اور کہا کہ اسی رسول خدا میں نے نذر کی تھی کہ جب آپ اس
 سفر سے بصحت مراجعت فرمایا گئے تو میں آپ کے آگے وقت بجاؤنگے اور
 خواندگے کرونگی یعنی گاؤنگی حضرت نے فرمایا کہ اگر نذر کی ہے تو بجا اور اگر نہیں
 تو مت بجا پس اسنے دف بجا نا شروع کیا اتنے ہی میں ابو بکر آئی اور وہ
 دف بجاتی رہے پہر اعلیٰ آئی اور وہ چٹے دف بجانی میں مشغول تھے یہاں تک کہ
 عثمان بھی داخل ہوئے اور وہ دف بچائے گئی جب عمر داخل ہوئے کینز نے
 وہ دف اپنی مقعد کے نیچے رکھ لیا اور اوس پر بیٹھ گئی حضرت نے فرمایا تحقیق
 امی عمر شیطاں تجھ سے دڑتا ہے کیونکہ میں بیٹھا ہوں اور یہ کینزک دف بجاتی ہے
 اور ابو بکر و اعلیٰ و عثمان سب آئے اور یہ دف بجاتی رہے جب تم آئے
 تو اسنے دف کو ڈال دیا اور اوس پر بیٹھ گئی استہدیکہ بنا چائے کہ بیت نبوی
 نے تو کینز سیاہ کے دل میں کچھ اثر کیا اور شوکت عمری نے اوسکی گانے
 اور بچائے کو بند کر دیا اور یہ بھی اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ
 رسالتکاب سے تو شیطان نہ ڈرا اور بقول آنحضرت کے خلافت مابے
 شیطاں ہیں و النس و رگئے اور یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ اوس کینز سیاہ کا

رف بچانا اور گانا اور شیطانیہ سے بہتا کیونکہ شیطان کا حاضر ہونا امور شیطانیہ
 میں سے ہوتا ہے اور بقول حضرت کے ظاہر ہے کہ حضرت محمد کے آنے سے
 شیطان بھاگ گیا اور اسے لئے وہ دف بند ہو گیا وہل پڑا انا بہستان صبح
 کذب متشیخ بعض اہلسنت نے اس روایت سے استدلال کیا ہے کہ غف
 حدال ہے کیونکہ پیغمبر نے سنا اور اصحاب کو سنوایا چنانچہ شیخ عبدالحق وہابی
 ترجمہ مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں بعض نے رسالہ حلیت و نہامین لکھا ہے کہ شیخ
 مشارق میں شمس الدین محیی بن الوجیہ کے نزدیک یہ ہے کہ یہ قول حضرت
 کہ اگر نذر کی ہے تو اسکو کرا سپردیل ہے کہ عورت کی آواز کا سننا حرام ہے
 ہے کیونکہ گناہ میں نذر نہیں ہوتے اور کتاب بیانات میں جو فقہاء میں ہے
 یہ ہے کہ گانا سننے میں مرد اور عورت کو بھاری اسباب سننے ساوی یا
 استنبہ قرآن مجید و فرقان حمید میں صاف مسطور ہے کہ یہ امور ناجائز ہیں
 چنانچہ عوارف المعارف میں ماثور ہے کہ تفسیر میں اس قول اللہ تعالیٰ و من
 الناس من یشتري لہو الحدیث فیصل الایۃ کے عبد اللہ بن مسعود نے
 کہا ہے کہ وہ غنا اور اوس کا سننا ہے اور اوس کے بعد اسی کتاب میں لکھا
 کہ عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت نے فرمایا
 میں نے نعمہ کے آواز سے ہنسی کی ہے محرم میں عوام اہل تشیع کا باجا وغیرہ بجانا
 اور نوحہ کرنا کب قابل طعن خواص و عوام اہلسنت سے اونکی محدثوں کے
 قول سے اسکی اباحت بلکہ مسنونیت ثابت ہوتی ہے اپنی اعتراض کرنا
 حقیقت فیصل رسول مقبول اور اصحاب عدول اور عمل ام المؤمنین پر تشیع
 کو بالالزام آتا ہے جیسا بیان ہوا اور اگرچہ خوف طوالت طالب ایجاز

اختصاص سے لیکن یاہود اسکے بغیر اس روایت کے بیان کے بھی ملے ہیں
 رہ سکتا جو میں اب حدیث شائع و بالغ ہے اور جسکو معتبرین اور محدثین سے
 لکھا ہے اوس سے خوب ثابت ہوتا ہے کہ سرور کائنات نے رقص و گیس
 اور اپنی پیاری بی بی عائشہ کو ایک بڑے محبت اور الفت سے دکھایا
 چنانچہ علامہ حلی علیہ الرحمہ نے کشف الحق و نہج الصدق میں افادہ فرمایا ہے
 جسکا حاصل یہ ہے حمیدی نے جمیع میں اصحیحین میں روایت کی ہے کہ عائشہ
 کہاتے کہ میں نے رسول خدا کو دیکھا کہ جبکہ اپنی چادر سے ڈکھاتی تھے اور ہشتون کے
 طرف دیکھ رہے تھے وہ مسجد میں بازی کرتے تھے پس عمر نے اونکو منع کیا
 اٹھتے بعد اسکے اور رواۃ اہلسنت کے تحریر کو ملاحظہ کرنا چاہئے صاحب
 جامع الاصول نے ترمذی سے اور اس نے اس حدیث کو عائشہ سے روایت
 کیا ہے کہ رسول خدا بیٹھی ہوئے تھے کہ پہنے کچھ آواز دین اور پونکے شور مچانا
 رسول خدا کہہ رہے ہوئے ناگاہ دیکھا کہ حبشی رقص کرتے ہیں اور پچی اونکے گریہ
 پس فرمایا کہ اے عائشہ آ اور دیکھ میں آئی اور اپنے رخسارے کو کاندھ پر
 رسول اللہ کے رکھ کر بکیتے لگے حضرت نے فرمایا کہ کیا سیر ہو چکے ہیں کہا
 کہ نہیں تاکہ اپنے مرتبہ کو حضرت کے نزدیک دیکھوں اتنے ہی میں عمر آئے
 لوگ وہاں سے متفرق ہو گئے رسول اللہ نے کہا کہ میں دیکھتا ہوں شیبا
 طین جن والنس کو عمر سے یہاں گئے ہیں عائشہ کہتی ہیں کہ بعد اسکے میں پھر
 اٹھتے اور شیخ محدث عبد الدین لغوی نے بھی کتاب سفر السعادت میں لکھا
 ہے وبردوش مبارک وے تکیہ زدہ ورجشہ و رقص ایشان نظر کر
 اٹھتے جبکہ یہ روایات بیان ہو چکیں جسے ثابت ہوا کہ راگ اور دف کی زبان

اہلسنت کے نزدیک درست ہے تو اب یہ بھی دیکھنا چاہئے کہ قطع نظر ان روایات
 کتاب خدا اور احادیث متفقہ رسول سے راگ حرام ہے یا حلال اور جناب اشکا
 ان امور میں سر تکب ہونا کس بنا پر ہے پس بیان ہو چکا کلام مجید سے بقول
 عبد اللہ بن مسعود کے کہ غنا حرام ہے اور موافق اوس حدیث کے جو عبد الرحمن
 بن عوف سے مروی ہے نا جائز ہے لیکن اسکو تسلیم کر کے بعض اہلسنت ائمہ مومنین
 افسل بن عجب عجیب تو جہدین بیان کرتے ہیں حالانکہ وہ توجیہ انکی موافق انکے
 سناوید کے تحریر کے یہی درست بنیں ہو سکتی اور انکے اکابر کے نزدیک ان باتوں
 مشغول ہونا ان امور کے اباحت ثابت کرتا ہے ماسوائے اسکے حضرت عائشہ
 وغیرہ کا اسمین مرتکب ہونا اباحت ثابت کرے یا نکرے لیکن عوام شیعہ پر
 جو اعتراض ہوتا وہی جناب ام المومنین عائشہ صدیقہ کے جانب راجع ہو اور سوا
 راگ و سنت کے یہ امر ہے تو معلومات سے کہ اجنبی مردوں کو دیکھنا حرام
 چنانچہ کلام الہی اور حدیث صحیح حضرت رسالت پناہی اپر دلالت قاطعہ رکھتی ہے
 بلکہ جمہور اہلسنت کا بھی قول موافق قرآن و حدیث کے ہے شیخ عبد الحق دہلوی
 نے مشکوٰۃ شریف کے فارسی شرح میں لکھا ہے جسکا ترجمہ یہ ہے قول صحیح
 جب چہرہ بین یہ ہے کہ حرام ہے بسبب قول حق سبحانہ تعالیٰ للمومنات
 فی خفض البصار عن الرجال اور بحیث حدیث ام سلمہ انعمیا وان اتھاکے استنبط
 اور پوری حدیث مشکوٰۃ میں ان الفاظ سے ہے عن ام سلمہ انھا کانست
 عند رسول اللہ اذا قبل ابن اعم کہ تم قد فعل علیہ فقال رسول اللہ احجبا منہ
 یا رسول اللہ العیسیٰ ہوا عیسیٰ لا یصر فقال رسول اللہ انعمیا وان اتھاکے استنبط
 رواہ احمد و الترمذی والیہوداؤ و یحییٰ ام سلمہ سے روایت ہے کہ وہ رسول خدا

پاس وہ وقت پہنچ جب ابن مکتوم آیا اور آنحضرت ص کے پاس داخل ہوا پس رسول خدا
 کہاکہ تم دونو پر وہ کروٹیں لکھا کہ اسے رسول خدا کیا وہ اندھا نہیں ہے جو نہیں
 دیکھتا رسول خدا نے فرمایا اغمیا، ان اتما یخے کیا تم دونو نابینا ہو کیا تم ایسے
 نہیں جو کہ اوسکو دیکھو اسکو احمد و ترمذی وابوداؤد نے روایت کیا ہے ایشے
 اور شیخ عبدالحی دہلوی نے بعد ترجمہ اس حدیث کے لکھا ہے کہ اس جگہ سے
 معلوم ہوتا ہے کہ جیسے دیکھنا مردیگانہ کا عورت بیگانہ کو حرام ہے برعکس کا یہ
 یہی حال ہے انتہے لیکن جناب صدیقہ اسکی بھی قرینہ ہوئے بعض علماء اہلسنت
 و جماعت نے اس طعن کا یہ جواب دیا ہے کہ یہ فقہ قبل نازل ہونے پر وہ کے
 آیت کے ہے اسوقت میں پر وہ نہ تھا، یہ سہمی یہ کہ اسوقت میں عائشہ
 لڑکی اور غیر مکلفہ تھیں اور ایسے حالت کا اول کلاس تماشے کو دیکھنا کچھ خرابی
 نہیں رکھتا یہ احتمال نووی نے شرح صحیح مسلم میں بھی ذکر کئے ہیں اور اسے
 توجیہ کو شاہ عبدالعزیز صاحب نے تحفہ میں بیان کیا ہے جسکو کتبہ تفصیل جواب
 شاہ صاحب دیکھنا منظور ہو وہ کتب مبسوطہ و اجوبہ تحفہ کو بعین انصاف ملاحظہ
 کرے لیکن یہاں پر بخیف چند روایات افادات علماء شکر اللہ علیہم ہو نقل کر کے
 پیشکش حضرت منکرین کرتا ہے اور قلع تشکیک میں چند دلائل قاطعہ اور
 براہین سامعہ خواہن الاطنباب و اخر تر از امن الاسباب لکھتا ہے۔ اول تو یہ
 وجہ بطور یقینی اور قطعہ نہیں خود شاید کہ نووی نے شرح صحیح مسلم میں
 بیان کیا ہے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب نے بطریق حرم و یقین لکھ دیا ہے
 مگر وہ خلاف واقع ہے و ہر سہ سے یہ کہنا کیسا ہے ہو لیکن اس کے نقص میں
 وہ روایت کافی و دالہ ہے جو ابن حجر عسقلانی نے فتح الباری میں شرح صحیح بخاری

تحریر کی ہے اور مداح قاضی القضاۃ ابن حجر عسقلانی کے بکثرت ہیں چنانچہ علامہ
سیوطی نے حسن المجاہد فی اخبار مصر والقاهرہ میں بعد میں کثیر ذکر کیا ہے
کہ لایا ست حدیث اس کے جانب منتہی ہوئی تھی اور کوئی اس کے وقت میں
سوا اس کے ایسا حافظ نہ تھا اور ابوسالم مغربی نے مفتح کنز و رایتہ المجموع
میں اس کو امام ہمام قائمہ لحفاظ الاعلام قاضی القضاۃ اور بیت بُری صفات
سے ذکر کیا ہے پس ابن حجر نے ابواب مساجد میں فتح الباری کے
کہا ہے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ قول عائشہ کا یہ ترمیمی بردائے لیغے حضرت
مجہد کو اپنی روایت سے دہکتے تھے دلالت کرتا ہے کہ یہ حدیث بعد نازل
ہونے پر وہ کے آیت کے سے لیغے اگر یہ نہ ہوتا تو چادر میں چھپائیے
حاجت نہ تھی اور یہ اس پر دلالت کرتا ہے کہ عورت کو دیکھنا مرد کی طرف
جائز ہے اور بعضوں نے اس کا جواب دیا ہے کہ عائشہ اس وقت میں صغیرہ
تھیں اور اس میں نظر سے بوجہ اس کے جو پہنے بیان کی۔ اور یہی ابن حجر نے
ابواب عیدین میں اسی کتاب مذکور کے لکھا ہے جس کا محصل یہ ہے
کہ مسلم نے ابوسلمہ سے روایت کی ہے کہ حضرت عائشہ نے کہا میں رسول خدا
سے حبشہ کے رقص کے وقت لکھا کہ شتابی نہ کیجئے حضرت ہر گز پھر
فرمایا کہ کیا کفایت کیا تجھ کو اس نے بیٹے کہا شتابی نہ کیجئے عائشہ نے کہا کہ مجھ کو
اونکے دیکھنے کی محبت نہ تھی لیکن میں اس کو دوست رکھتی تھی کہ میرا مقام
جو حضرت کے نزدیک ہے اور بنی بیون تک پہنچی اور میرا مرتبہ اوس کے
قریب یک بلند ہو بعد اس کے روایت زہری بیان کر کے لکھا ہے کہ حضرت
عائشہ نے اس قول سے اس بات کا اشارہ کیا کہ وہ اس وقت میں جو ان میں

اور اسے اس شخص نے تمسک کیا ہے جو اس حکم کے نسخہ کا دعویٰ کرتا ہے
 اور تحقیق یہ قصہ اول اسلام میں بتایا گیا ہے اسے پہلے ابواب مساجد میں
 گذرا کہ یہ قول عائشہ کا کہ جبیکہ وہ اسے دیکھتے تھے اس معنی پر دلالت کرتا ہے
 کہ بعد نازل ہونے آئیہ حجاب کے یہ معاملہ تھا اور ایسے ہی قول اور حکایت ہے
 کہ عین اسکو دوست رکھتی تھی کہ میرا مقام اور تنگ چھوچی اور میرا مکان بلند ہو
 پس اسے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ معاملہ اسکو بپیش آیا جب اس کے لئے
 ضرورت تھی اور اسے اسے اول پر فخر کرتا ارادہ کیا تھا پس ظاہر یہ ہے
 کہ یہ امر بعد اس کے بلوغ کے جو النون کے حد میں واقع ہوا اور پہلے اسے
 روایت ابن حبان سے گذرا کہ یہ قصہ جب کہ وہ حبشہ کا آیا تھا ہوا تھا اور انکا
 آنا سنہ ہجری میں تھا پس عمر عائشہ کی اندون میں پندرہ برس کی تھے
 اس وقت جب کہ ان تاریخوں سے لائحہ اور واضح ہے کہ عمر حضرت عائشہ کی اُس وقت
 میں پندرہ برس کی تھے اور ظاہر ہے کہ برس پندرہ یا کہ سولہ کا سن ہونا
 اس کے بالغ ہونے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ عورت تو نوے برس کے سن میں
 بالغ ہو جاتی ہے جیسا کہ قبل اس کے گذرا علاوہ اس کے کہ حضرت عائشہ صغیرہ
 اور غیر کلمہ بہتین تو جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے تھے اور خیال
 کرنے کا مقام ہے کہ جب بچوں کے قمرین اور نامت شریعہ امور سے روکنا
 واجب ہے تو کیوں کر یہاں اس کا عکس حضرت سے ظاہر ہوا اور گفت
 مبارک پر حضرت عائشہ کو سوار کر کے رقص حبشہ دکھایا اور یہاں سے
 پوچھتی گئی کہ میری ماں یہی یا نہ اور وہ یہی ہے فرمائی کہ نہیں کہ اسے
 سیر بہتین ہے بلکہ یہی ہے زیادہ تفصیل کتب مبسوطین مسطورین

من سائر الاطلاع علیہما فی جمع الیہما خلاصۃ کلام یہ ہے کہ حسب روایات
 حضرت عائشہ صدیقہ نے بحالت بلوغیت اور بعد نزول آیہ حجاب خوب بلج
 دیکھا اور خود حضرت نے دکھایا اور سیر ہونے کا انتظار کیا پس حضرات اہلسنت
 یا تو صاحب جامع الاصول و ترمذی اور شیخ محمد الدین صاحب کتاب نفع السوا
 اور قاضی القضاۃ ابن حجر عسقلانی وغیرہم کو معتمد اور معتبر جان کر فعل عوام شیعہ
 پر طعن نہ کریں اور یا انکے طرف سے دست بردار ہوں اور عوام پر اعتراض
 کریں لیکن کچھ ہے ہو جاوے مستقیمہ اکملہ معصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین پر
 کہ یہ طح حرف نہیں آسکتا عوام کو علماء شیعہ پہلے ہی سے منع کرتے ہیں
 اور اس فعل سے ناراض ہوتے ہیں۔ مشہور ہے العوام مثل الانعام۔ عوام
 کا طعن خواص پر کسی صورت سے منتقل نہیں ہو سکتا بخلاف خواص و عوام
 اہلسنت کے خواص کا حال مذکور ہوا۔ عوام کی بدعات ہزار ہا ہیں جن کو
 خود اہلسنت سے خوب جانتے ہیں۔ و سہرا طعن اہلسنت کا یہ ہے
 کہ تعزیر کی تعظیم تھے کہ سجن وغیرہ اوسکے آگے کہہ کر ناز و کسب کیا جا سکتا
 پس جواب اسکا یہ ہے کہ تعظیم تعزیر کی واجب ہے اور ظاہر ہے کہ ایسے
 چیزوں کے تعظیم صرف اوس شے کے منسوب الیہ کی وجہ سے ہو کرتی ہے
 اگر کوئی شے کے مقدس و عظم کی ہے قابل تعظیم ہو گے اگر کسی حقیر و ذلیل
 کے ہے تعظیم ضروری نہ ہو گے یہ امر ذرا ذرا سے چیز و عین جاری و ساری
 ہے اگر پروانہ و شوقہ شاہ ہے ہو کتنی تعظیم کی جائے گی اگر خط کسی ذلیل کا ہو
 خود ذلیل ہو گا علیہ بذات تعزیر کے نسبت کو خیال کرنا چاہئے پس اسکو نسبت
 کو شمار و حشر سے علی سطر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم التیمۃ الثانیہ کی نسبت

اعتراض ۲

پہر اسکی تعظیم کیوں داخل نین ایمان نہوگی علاوہ اسکے یہ طاعت ایزدی یعنی بگا
 تک پہنچاتا ہے اور کلام مجید میں خدائی تعالیٰ فرماتا ہے ومن لعظیم شعائر اللہ
 فاعلم ان تقوی القلوب یعنی جو شخص کہ شعائر خدا کے تعظیم کرے پس ہفتوں
 قلوب سے اور جو ہری صحاح میں شعائر کے منہ لکھتا ہے کہ وہ اعمال حج ہیں
 اور ہر شی جو علم طاعت ایزدی ہو انتہی اور فخر الدین راز ذیل تفسیر آریہ ان الصفا
 والمروۃ من شعائر اللہ میں لکھتا ہے کہ شعائر اللہ اعلام طاعت خدا ہیں اور ہر
 جو علامات طاعت خدا سے علامت گردانی جاوے شعائر اللہ میں داخل ہے
 اور یہ امر ظاہر و باہر ہے کہ تعزیر طاعت خدا تک پہنچاتا ہے اور نوصہ و بکا پر
 جو اس مصیبت افضل طاعات سے معین ہوتا ہے۔ پس اس کے بھی تعظیم واجب
 و لازم ہے۔ لیکن تعظیم اوسی مقام تک جائز اور محدود ہے کہ جب تک خلاف
 شریعت بیضا لازم نہ آوے ورنہ کیا تعجب ہے کہ ثواب کے بدلے عذاب نازل ہو جاتی
 یہ امر کہ تعزیر کی یہاں تک تعظیم کرنی کہ اس کے آگے سجدہ کیا جاوے پس شریعت میں
 سجدہ بعدی کرنا سوائے خدا کے کسی اور کو جائز نہیں اور نہ کوئی عوام و خواص
 یہ فعل کرتا ہے ہاں قبور صوفیہ پر البتہ اس سے بڑھ کر بدعات ہوتے ہیں اور نقصان
 کوئی ایسا کمری تو وہ جزا اعمال میں گرفتار ہو گا حسب شریعت اسکی اجازت
 نہیں بلکہ تعزیر کو معبود سمجھ کر کوئی عبادت نہیں کرتا اگر صرف سجدہ تعظیم کمری تو کمری
 سوا اسکو اہلسنت نے جائز اور رو اکیلے کسی نوع کا ہرج اسمین نہیں۔ بلکہ
 سجدہ مطلق کو جائز جانا ہے چنانچہ لطائف اشرفی میں مرقوم ہے پیشانی کرنا
 پیش شیوخ بعض مشائخ نے روا جانا ہے اور ان کے اصحاب میں سے
 بعض ایسے ہیں جنہوں نے اس امر کا امتناع نہیں کیا کہ اگر کوئی فرط محبت اور غایت

شفقت سے پیشانی آگے شیوخ کے رکھے اگی جا کے لکھتا ہے کہ اس امر کے لئے بعض اصحاب روایت شرعی بھی لائی ہیں یعنی ملتقطین ہے کہ سبوح و قسین میں ایک تحیہ اور دوسری عبادت پس تحیہ تو آدم کے لئے تھا اور عبادت اللہ کے لئے۔ ابن عباس نے کہا ہے کہ سجدہ تحیہ بمنزلہ سلام کے ہے اور اسی شیوخ کے خساروں کا رکنا کچھ ضائقہ نہیں رکھتا اور سجدے و وہیں سجدہ بنا و سجدہ تحیت اول تو صرف اللہ تعالیٰ کے واسطے ہے اور دوسرا بوجہ نگریم کے پانچ مقام پر۔ امت کو نبی کے لئے اور مرید کو پیر کے لئے۔ رعیت کو بادشاہ کے لئے۔ بیٹے کو والدین کے لئے۔ اور غلام کو آقا کے لئے۔ ہر حال میں اس کے اجازت ہے۔ جبکہ انسان سبوح تحیہ کرے تو کافر نہیں ہوتا اور جب کہ امام غیر سبوح کرے اور قصد اوسکا تعظیم اور تحیت ہونہ کہ نماز جب بھی کافر نہیں ہوتا صدر شہید کہتا ہے کہ جو سجدہ سوائے خدا کے کسی کو کرے اور اسے ارادہ اوسکا تحیہ ہونہ کہ عبادت تو کافر نہیں ہوتا یہ سب فتاویٰ قاضی خان و صغیر خان میں موجود ہے انتہی اور یہی لطائف اشرفی ہی میں ہے کہ حضرت قدوة الکبریٰ میفرمودند چون زیارت قبور در آید از چپائی قبر دخول کند و سہ طواف کند یا سہفت طواف بعدہ بیایان قبر سر فرو آورد و بمقابلہ قبر روئے میت راستا قبر بالستدائستہ صاحبان انصاف ملاحظہ فرمایں کہ اہلسنت کے پانچ امور چنانچہ کہ پیرون کو اور بادشاہ کو اور آقا کو سجدہ جائز اور درست ہے اور قبور کا طواف روا ہے اب اگر شیخون میں سے کوئی ناواقف مسئلہ شدت محبت اور فرط مودت سے گمراہ تعزیر کے طواف کرے یا محض جہالت سے سجدہ تعزیر کے آگے کرے فوراً کافر سمجھا جاتا ہے ان ہذا الشی عجیب

آقا اور پیر اور بادشاہ سے شان امام حسین علیہ السلام کے نہایت ارفع
 ہے اور باوجودیکہ شیعوں میں یہ امر جائز نہیں مگر اس تعصب و اس تکبر کے
 خدا ہی پاؤں میں لگا کر شیعہ اس کے خدا کو استہم تکب یہی ہوتے تو کہیں
 اہلسنت کو نہ ہو سکتا تھا کہ طعن کریں مگر اذالم تسمعی فاصنع ما شئت۔ اگر نہ
 ثبوت اس امر کا متصور ہو کہ سیرہ پیروں کو اہلسنت کے ہاں درست ہے
 تو روایت فوائد الفوائد کو جو کتب معتبرہ مشہورہ متعدد اولیائے ملاحظہ کریں
 او کو علامہ و بابوی علیہ الرحمہ نے ترجمہ میں ارقام فرمایا ہے اور وہ یہ ہے
 کہ بعد از ان فرموا کہ بر من خلقی آئند و روئے بر زمین سے آرند چون پیش
 شیخ الاسلام فرید الدین و شیخ قطب الدین قدس سرہما العزیز منع نمودن
 ہم منع کنیم درین میان بندہ عرضہ داشت کہ این کس کی پیش خدمت رو
 بر زمین سے آرد و آن اور امریدی حاصل میشود و نفس اسے شکند اما خدا
 بزرگ کر وہ خدا است بزرگی او بخدمت کردن مرید متعلق نیست بعد از ان
 خواہ ذکرہ الشہداء نیز درین باب حکایت فرموا کہ درین روز ہائی گذشتہ یکے
 آمدہ بود مردی بزرگ زادہ سیاحت کر وہ شام و روم دیدہ چون بیامد
 بنقشست درین میان وحید الدین قریشی در آمدہ و چنانچہ ہم خدمتگاران
 است خدمتہ کرد و سر بر زمین نہاد این مرد کہ نشستہ بود بانگ بزرگ و مکن
 سجدہ جایی نیامدہ است ازین بابت عربہ کہ دن گرفت من خواستم
 کہ با او نجیب شوم چون بسیا درین غلو کرد این قد گفتہ کہ بشو غلبہ مکن
 ہر امریکہ فرض بودہ باشد چون فرضیت بر خیزد و استحباب باقی ماند چنانچہ
 صوم ایام بیض و ایام عاشورا ابراہیم ماضیہ فرض بودہ و ہر رسول علیہ السلام

روزہ ماہ رمضان فرض شد آن فرضیت ایام فعل مشور ابرو است اما استحب
باقی ماند آمدیم در سجدہ در میان امام ماضیہ تجب بود چنانچہ عیت مر بادشاہ را
اوشاگرد و مرستاد را و امت مرغمیر را چون عہد رسول شد آن سجدہ برخواست
اگر استحب رفت اباحت ماند اگر مستحب نباشد مباح باشد بر مباح نفی
و منع کجا آمدہ است یکے بامس بگوید ہمین انکار صرف چہ کار چون اینقدر گفتم
او بماند ہیچ نتوانست گفت انتہی اس روایت میں تو دلیل جو از سجود ہے
مرقوم ہے اب کیا کلام ہے تاریخ بد او فی بین شیخ عبد القادر احوال قاضی
مع توصیف و توثیق لکھ کر کہتے ہیں کہ اول کسیکہ افتراء سجدہ پیش بادشاہ
کرد و در فتح پور او بود و ملا عالم کابلی بحسرت می گفت در ایچ کہن مختصر این
امر نشدم انتہی اس بیان سے کیا خوب جرات و جسارت اور جو از سجدہ
بادشاہ تک کے لئے بغیر کسے شرط کے ظاہر ہے۔ یہ تجویز سجدہ اکبر بادشاہ کے
لئے کی گئی تھی اور تاجابوس شاہ جہان جاری رہے۔ علماء مختصر عین پر
کچھ بھی الزام نہیں حالانکہ انہوں نے یہ فعل مختصر کیا اور پھر بہ نیت تبریع
او سپر عمل ہوتا رہا جہاں دعوا مشیعہ وغیرہ پر تعزیر کے تعظیم و تکریم میں اثر
پر اعتراض او طعن پر طعن خود را فضیحت و دیگر ری را نصیحت کے یہی
معنی ہیں اپنے علماء اسلاف و اخلاف کے اقوال سے جہل ہے یا تجاہل ہے
بے جانے پوچھی اظہار قابلیت ضرور ہے لا حول ولا قوۃ الا باللہ
تسیر اطعن اہلسنت کا یہ ہے کہ یہ لوگ ہر سال محرم کو ماہ عزائم ہر
بین حالانکہ شہادت امام حسین علیہ السلام ہجری میں ہو چکی اور برسوں دن
مصیبت تازہ کرتے ہیں اور اربعین یعنی چہلم کرتے ہیں یہ رسوم خارج

از ذالہ ثلث یست بین پس اسکا یہی جواب لکھا جاتا ہے تازہ کہ نامہ نصیب
 اور روز عاشور کو یوم حزن سمجھنا اوسی قاعن سے ہے جسی روز جمعہ سعید
 سمجھا جاتا ہے اور جسکے سبب سے بعض تاخیر نجس بین اور بعض سعید
 اور یہ قاعدہ ہر دو فقہین جارے ہی کم سے کم یہی ہے کہ اہلسنت روز ولادت
 سرور کائنات کو آج تک باعث سرور و خوشی جانتے ہیں اور اسکے
 خوشی کرنے میں سختی تو اب ہونا کتب معتدہ میں درج کرتے ہیں چنانچہ
 مولوی سید رؤف احمد رسالہ غایتہ المرام میں صفحہ ۳۶۔ پر کہتے ہیں الحاصل
 حضرت مارا از زمان و مکان شرفی حاصل نیست بلکہ زمان و مکان را
 از آنحضرت صلعم شرفی است قال الشیخ احمد بن الخطیب القسطلانی فی
 المواہب اللدنیہ و اذا کان یوم الجمعۃ التی خلق فیہ ادم خصص بساعتہ لا
 یصا ویصا عبد مسلم فسال الت فیہا خیر الا اعطاه ایاہ فما بالک بال ساعتہ
 ولد فیہا سید المرسلین ولم یجعل اللہ فی یوم الاثنين یوم مولدہ من التکلیف
 بالعبادات ما جعل فی یوم الجمعۃ المخلوق فیہ ادم من الجمعۃ والخطبۃ وغیر
 ذلک اکراما لنبیہ ص بالتحقیق عن امتہ بسبب عنایتہ وجودہ قال اللہ تعالیٰ
 وما ارسلناک الا رحمتہ للعالمین ومن جملة ذلک عدم تکلیف عن فتاۃ الا
 نصار کے انہ صئل عن صیام یوم الاثنين قال ذلک یوم ولدت فیہ
 و انزلت علیہ النبوة رواہ مسلم و فی المسند عن ابن عباس قال ولد
 یوم الاثنين انتہی و کذا فتح مکتہ و ترویل سورة المائدۃ یوم الاثنين حالا آن
 روایات کہ در استحسان ابن عمل محمود و کتب معتدہ مرقوم است نوشتہ شد
 قال القسطلانی فی المواہب اللدنیہ ناقلا عن ابن الجزری الشیخ عبد الحی

الحیث الدہلوی فیما ثبت بالسنۃ فی ذکر رضاء صلحہ ولازال اہل الاسلام
 یتکفلون بشہر مولدہ ۱۰ وعلیہم السلام یتصدقون فی لیلالیہ بانواع الصدقات
 ویطہرون السرو ویزیدون فی المہرات ویعتنون بقراءة مولدہ الکرمیم للظہیر
 علیہم من برکاتہ فضل عظیم استہ وقال الامام الحافظ ابو الخیر بن الجوزی ومن
 خواصہ انہ امان فی ذلک العام ولبنیہ عاجلۃ لیل البغیۃ والحرام فرحم
 اللہ امر الخلیالی شہر مولدہ البیبارک اعیاد الیکون اشدر علۃ شلین
 فی قلبہ مرض وغنا واستہ ان روایات سے ظاہر ہے کہ روز و شنبہ جو روز
 ولادت حضرت رسالت پناہ ہے تا قیام قیامت باعث سرور و فرحت ہے
 بلکہ موجب استیجاب دعا و سبب امان از بلا اب خیال کیجئے کہ ولادت رسالت
 پناہ تو اس زمانہ میں ہو چکے اور علیؑ نے وفات ابتک و سکابقا کیوں ہے
 دوسری وجہ روز عاشور اکو یوم حزن سمجھنے کی مرویات مستندہ بطریق ائمہ معتزین
 علیہ السلام ہیں جنکے سبب سے قیام حزن کیا جاتا ہے اور اعمال عاشور اچھا لگا
 جاتے ہیں تیسرے یہ کہ خود علماء معتمدین اباسنت نے روز عاشور اکو نصیبت
 قائم کرنے اور یوم حزن سمجھنے کی اجازت دی بلکہ حکم کیا ہے چنانچہ ترجمہ صحیح
 حرقہ ابن جریر کے میں لکھا ہے چہارم آنکہ اچھے در روز عاشور ابجسین بن علیؑ
 رضی اللہ تعالیٰ عنہما رسید چنانچہ تفصیل آن بعد ازین خواہد آمد نیز دیگر کتب و
 کہ وال است بر مزید رتبت و رفعت درجہ آنحضرت نزد پروردگار و الحاق
 و سہ بدرجہ اکابر اہل بیت مطہرہ و پس باید کہ اگر کسی ائمہ و نصیبت را دریابد
 سزاوار است کہ در آن روز مشغول نشود مگر بنیوم و طاعات و عبادات
 و ستر جمیع بنابر امتثال و اطاعت امر ہے تا مرتب شود بر آن مغفرت

و رحمت نامتناہی کما قال اللہ تعالیٰ و انشر الصابریں اذا اصابہم مصیبتہ قالوا
 ان اللہ وانا الیہ راجعون اولئک علیہم صلوات من ربہم ورحمتہ واولئک ہم المہتدون
 استنبہ اور ظاہر ہے کہ فقرہ پس باید کہ اگر کسے اکثر روز مصیبت را و یا بدین منہ او راست
 کہ در آن روز مشغول نشو و مگر بصوم و طاعات الخصاص و لالت کرتا ہے کہ ابن حجر
 روز عاشور اکوان چیزوں کے کہنے کی اجازت دیتا ہے اور اس دن کا فقرہ کرتا
 ایسی چون پر کونسا اعتراض ہے باقی رہا یہ اعتراض کہ شیعہ روز چہلم یعنی چالیسویں
 دن بعد دسویں محرم کے محزون ہوتے ہیں اور مجالس کرتے ہیں زیارات
 پڑھتے ہیں پس جو اس کا یہ ہے کہ ذکر مصائب سید الشہداء کسی وقت میں
 منع نہیں اور نہ وقت ذکر حزن کرنا ممنوع ہے بلکہ رسالہ غایتہ المرام میں صفحہ ۲۶
 پر لکھا ہے وقال القاضی ابو الفضل العیاض و فی فضل الخطاب صحابہ رحم
 چون یاد پیغمبر کرند فاشع و خاضع می بودند و پوست بر تن ایشان جو بر تن
 و گریہ کرند الخ یہاں رسالت پناہ کے صحابہ کا یہ حال تھا تو ابابیعین
 شریعت کیون قیام حزن سے باز رہیں۔ لیکن خاص روز چہلم کے تخصیص
 زیارت پر مبنی اور قیام اندوہ کے روایات علماء سے چند و چند مستفاد ہوتے
 ہیں۔ جناب مولائے مجلس علیہ الرحمہ زاو المعادین افادہ فرماتے ہیں
 و بداندکہ مشہور آنست کہ بسبب تاکید زیارت آنحضرت درین روز آنست
 کہ حضرت انام زین العابدین علیہ السلام با سائر اہلبیت و رین روز بعد از
 مراجعت یکم بلا سے معلو ار و شدہ اند و سہ ہائے مقدس شہداء را بہ بدینجا
 مطہر ایشان ملحق کر دند و این بسیار بعید است از جہات بسیار کہ ذکر آہنا
 موجب طویل است و بعضی گفتہ اند درین روز اہلبیت علیہ السلام در مشغول

طیبتش نہ دوا این نیز بسیار بعید است و بعضی گفته اند کہ حضرت امام زین العابدین علیہ السلام
 با عجز از علی الارض مخفی بیکر بلارفتہ باشند از شام و سہ ہزار بار بدینا طہی کردہ باشند
 و این ممکن است اما روایتی درین باب نظر نہ رسیدہ است بلکہ بعضی از روایات
 منافاتی سنہ الحکمہ باین وارد و وجہی کہ از حدیث ظاہر نشود آنست کہ اول کسیکہ
 از صحابہ سالت پناہ صلے اللہ علیہ آکہ زیارت آنحضرت شرف شد جابر بن عبد اللہ
 انصاری بود و او درین روز بیکر بلارسید و آنحضرت را با شہیدان زیارت کرد و چون
 جابر از اکابر صحابہ بود اساس این اعظمی را گذاشت نہ تو اند بود کہ بسبب مفید
 زیارت آنحضرت درین روز شدہ باشد و شاید وجہ دیگر داشتہ باشد کہ بر ما مخفی
 باشد چون فرمودہ کہ درین روز زیارت بکنم باید کرد انتہی کلامہ اعلی اللہ مقامہ
 پس معلوم کہ البعین یوم زیارت ہی اورا سکے وجہ کلام مجلس علیہ الرحمۃ سے معلوم
 اور کلمات زیارت مشتبہ حزن و اندوہ میں علاوہ اسکے اگر کوئی العقائد مجالس وغیرہ
 اس تائید کرے کیا ہرچ کہ کتابے تقریر یوم عاشورا و اربعین و روز ولادت
 رسالت پناہ وغیرہ وغیرہ کی علت مشترک ہے پس ایک کہ جائز اور تا دوسرے کہ ناجائز
 بنامہ مکابرہ اور مباحثہ ہے سو اسکے بہت شواہد جو اسکے بین طوالت مانع تحریر ہے
 خداوندیہ کہ روز عاشورا و چہلم وغیرہ میں سو اسے امور حزن و اندوہ کے اور کوئے
 اہل تہنیں ہوتا اور سپر اعتراض کرنا صرف عداوت خاندان عصمت و طہارت ہے
 چہ بہما طعن ہے کہ ماہ محرم میں کپڑوں کو سیاہ رنگ کیا حکم کہ کتابے ہے۔ پس پروان
 دین میں چھتے تہ ہے کہ لباس کارنگنا اور سیاہ کرنا فعل خواص شیعیہ سے نہیں اور
 ہو لوگ کہ باخبر ہیں وہ اسکے مرتکب نہیں ہوتے بلکہ احادیث سے سو اسے عمامہ و عبا کے
 سیاہ لباس کے پانی کی مخالفت معلوم ہوتے ہو اور نظر علامت بگاڑ و کجاہنہنا

تلاش بسیار

نامعلوم ہے۔ ہاں کتب فقہیہ میں وارد ہوا ہے کہ جب کسی کا کوئی امر جاوے تو کوئی تبدیلی لباس میں کرے تاکہ لوگوں کو صاحب مصیبت معلوم ہو شاید کہ عوام نے ایسے ہی امور سے یہ تبدیلی لباس میں ظاہر کے ہو اور چونکہ لباس سیاہ سامان عزت سے شمار کیا جاتا ہے لہذا ماہ غزائین اس کا استعمال کرنا اور مخالفین اور مانعین بکار سے اس علامت کے وجہ سے ممتاز ہونا کیا مضائقہ رکھتا ہے علاوہ اسکے کتب فقہیہ اہلسنت سے بھی مطلق حرمت لباس سیاہ کی نہیں

ثابت ہوتے بلکہ فتاویٰ عالمگیریہ میں ہے ویکمرہ للرجال تسوید الثیاب و تخزینہا للتحریرۃ ولا یلبس بالتسوید للنساء اثنی عشر مرہ و نکو لباس سیاہ کرنا اور پہنا کرنا تحریر میں مکروہ ہے اور عورتوں کو کچھ مضائقہ نہیں اور معلوم ہے کہ فعل مکروہ پر جب قواعد اصول فقہیہ کوئی عقاب مرتب نہیں ہوتا۔ اور عورتوں سے تو کمرہ بیکہ رفع کر دی گئے۔ اور بعض مرویات شیعہ میں وارد ہوا ہے کہ محل جنابا طہر علیہ السلام وقت نزول بدشت کر بلا بعد شہادت امام حسین علیہ السلام سیاہ پوش پس اگر اس اتباع سے اور رسم زمانہ سے لباس سیاہ و ماتم حسین علیہ السلام میں کرین کب قابل تشیع ہے سخن شناس نہ دلبر خطا اینجا است ہا پانچون طعن ہے کہ تغزیہ کے آگے دعا مانگنا اور اوس پر عرضیاں چڑھانا اور نغزو یا حسین کہنا حسب شریعت نبوی کیسا ہے پس معلوم کرنا چاہئے کہ یہ ہے اول امور سے جسکی عوام مرکب ہوتے ہیں اور خواص اسکے ہتھ دیکھتے ہیں نہ کہ ترغیب ماسوا اسکے یہ ہے کہ تغزیہ خانہ میں اگر مقام تبرک سمجھا جائے جاوے اور جناب امام حسین سے اوس دعا میں امید شفاعت ہو تو کسی طرح مضائقہ نہیں۔ کتاب کشف الغطا عن احوال الموتی میں ہے کہ امام شافعی

استعمال نہیں عورتوں پر نہیں

کہ قبر امام ہی کاظمؑ تریاق مجرب است مراجعت و عار و حجت الاسلام گنہ گستر
 استدعا کردہ شود بوی در حیات استدعا کردہ شود بوی بعد از حیات و امام را
 گفتم چون مے آید زائر نزد قبر حاصل میشود نفس او را تعلق خاص بقبر چنانکہ نفس
 صاحب قبر را بسبب این دو تعلق حاصل میشود میان ہر دو نفس مقابله معنوی
 و علاقہ محض پس اگر نفس مزبور قویتر باشد نفس زائر مستفیض شود و اگر بعکس
 برعکس شود و در شرح مقاصد ذکر کردہ نفع یافتہ شود زیارت قبور و استعانت
 بنفوس احیاء از اموات بدستیکہ نفس مفارقه را تعلق بہت ببدن و تربت
 کہ دفن کردہ است و رآن پس چون زیارت میکند زندہ آن تربت را و متوجہ
 میشود بسو نفس میت حاصل میشود میان ہر دو نفس ملاقات و فائضات
 و اختلاف کردہ اند و آنکہ امداد حی قوی تر است از امداد میت یا بعکس مختار
 بعضی ثانی است و درین باب بعضی روایت کنند کہ فرمود آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم چون متحیر شوید شام و امور یعنی برآمد کار ہا پس مدد جوئید از اصحاب قبور
 شیخ اہل در شرح مشکوٰۃ گفتم کہ یافتہ نمی شود در کتاب و سند و اقوال سلف
 صالح چیزے کہ مخالف و منافی این باشد و رو کنند این را و یا بجماع بعد از آنکہ
 ثابت شد کہ روح باقی است و او را تعلق خاص با جزاء بدن بعد مفارقت
 از وی و تغییر کیفیت وی نیز بہت کہ بدان علم و شعور نیز ائمران قبور و احوال
 ایشان دارد و وارواح مکمل کہ در عین حیات ایشان بسبب قرب مکانات
 و منزلت از رب العزت کرامات و تہنرات داشتند بعد از حیات چون
 بہمان قرب باقی اند نیز تہنرات و از ند چنانکہ در عین حیات تعلق کلی بہ
 داشتند یا بیشتر از ان انکار استدعا و را قوی صحیح نمی ماند لکن آنکہ از اول

امر منکر شوند تلقی روح را بیدن بالکلیہ و بجمع وجوہ بعد مفارقت و زوال علاقہ حیاتی
 و آن خلافت منصوب است و برین تقدیر زیارت و رفتن یقیناً ہمہ لغو و بیانی گردد
 و آن امر سے دیگر است کہ عامہ اخبار و آثار دال بر خلاف آنست و نیست صوت
 استدعا و مکرر ہمین کہ محتاج طلب کند حاجت از اجناب عزت الہی بتوسل بروحانیہ
 بندہ مقرب مکرم در گاہ والا و خداوند بیکت این بندہ کہ توجہت و اکرام کردہ
 اور ابر آورده کرد و ان حاجت مرا یاند اکنند آن بندہ مقرب و مکرم را کہ ای بندہ
 خدا و ولی و من شفاعت کن مرا و خواہ از خدا کے تعالی مطلوب مرا تا قضا کنند
 حاجت مرا پس نیست بندہ در میان مکر و سیدہ و قادر و متعلی و مسؤل پروردگار
 آنست تعالی شانہ و در وے ہیچ شائبہ شرک نیست چنانکہ منکر و ہم کردہ
 و آن چنان است کہ توسل و طلب دعا از صالحان و دوستان خدا و حالت
 حیات کنند و آن جائز است باتفاق پس این چرا جائز نباشد، فرقی نیست
 در ارواح کاملان و حین حیات و بعد از ممات مگر ترقی کمال و شرح و بسط
 این بحث چند و شرح مشکوٰۃ است خصوصاً رباب حکم اُمری کہ آنجا داد
 تحقیق و ادہ سیوطی و شرح صدور نیز مفصل ذکر کردہ و سرہ احادیث بالقدیر
 طرق نموداشتے اس بیان حقیقہ سے ظاہر ہے کہ استدعا اور استشفاع
 عام اہل قبور مؤمنین و مسلمین سے کچھ میرج نہیں رکھتا بلکہ باعث اجابت دعا
 اور فقرہ یا ند اکنند آن بندہ مقرب و مکرم را سے صاف معلوم ہے کہ یا حبیب
 اور یا علی کہتا کسے صورت سے مضائقہ نہیں رکھتا اور جس ارادہ سے دعا
 او کا کوئی مرتکب نہیں ہوتا اور اگر ہو تو اپنے اپنے اعمال سے اپنا حاجت روا
 ہیں مدد چاہنا یا جہنم میں علیہ السلام سے کس مقام سے ممنوع ہے

اور حاجت عام ہے خواہ وہ تر بانی ہو یا تحریری جسکو عرضی کہہ دیا ہے یہ مضمون
جو کشف الغطا سے لکھا گیا ایسا ہی مظہر عجائب اہلسنت میں مسطور ہے
استمداد کے مخالفت کہیں نہیں ملے نہ انعرہ یا حسین سے عرض استمداد
و استشفاع ہے اور وہ جائز بلکہ استشفاع تو عموماً ذی قدر سے جائز ہے ترجمہ
صواعق مرقومین صحیح بخاری سے نقل کر کے لکھا ہے کہ عمرو وقتیکہ قحط و کم
بارانے می شد بہ عباس رض و عار استسقائے نمود و میگفت اللهم انا کننا

ننتوسل الیک نبینا محمد صلعم اذ اتحطنا فستقینا و انا فتوسل الیک بعن نبینا
فاستقنا۔ بار خدا یا ما قبل ازین یہ یغوثی محمد صلوٰۃ اللہ و سلامہ علیہ توسل
مے شدیم در ایام قحط پس شفاعت آنحضرت باران عطا میفرمودی بالی
عم غم پیغمبر خود عباس رض را وسیلہ مے سازیم و امید عطا باران بدرگاہ تو
داریم بعد از ان خدای تبارک و تعالیٰ رحمت بے نہایت مرحمت فرمود
انتہی جب عمر نے عباس عم رسول کے ذریعہ سے دعا درگاہ ایزدی میں
مانگی تو بذریعہ جناب امام حسین علیہ السلام طلب کرنا کیونکر ناروا ہے
فالجواب الجواب اور یہی شیخ عبدالحق مدارج النبوة میں صفحہ ۳۳۳ پر
لکھتے ہیں کہ ابو جعفر امیر المومنین مناظرہ کر و امام مالک را و مسجد رسول ص
پس فرمود الیشان را امام مالک رحمۃ اللہ علیہ پست کن آواز خود را
یا امیر المومنین و مسجد زیر کہ حق تعالیٰ ادب آموختہ است تو مے پاگفت
لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت البتئی الا یہ و مدح کردہ است تو مے دیگر آگفتہ
است ان الذین یغضون اصواتکم الا یہ۔ و ذم کردہ است تو مے دیگر آ
گفتہ ان الذین ینادون من وراء البھرات الا یہ۔ بدستیکہ رحمت و عزت

رسول بعد از فوت پھر حرمت اوست در حالت حیات شریف پس زاری کرد
 و خاموشی گزید البتہ بعد از آن گفت ابو جعفر یا اباج عبد اللہ دروغدار و بقلید آدم
 یا رسول خدا صلعم گفت مالک چہ ار وے میگد و اسنے از حضرت وی صلعم
 و حال انگہ وی وسیلہ تست و وسیلہ پدر تو آدم صلی اللہ علیہ و آلہ و سلمت از وے
 و شفاعت طلب کن از وی انتہے اور استشفاع رسالتاب سے اور استشفاع
 امام حسین سے باہم فرق نہیں رکھتے۔ آدم بشا، دیگر مرجو از غرہ یا حسین
 مدارج النبوة میں لکھا ہے کہ عبد اللہ بن عمر خواب کر دیائی او پس گفتہ شد اورا
 یاد کن محبوب ترین مردم را نزد تو تا برو این آفت پس فریاد کرد یا محمد پس
 یثد پائے او انتہے خیال فرمائے کہ جب عبد اللہ بن عمر نے وقت ازیت رفع
 ازیت کے یا محمد اہ کہا تو اسے غرض سے یا حسین کہنا کیا منشاء تہ کہتا ہی
 علاوہ اسکے حدیث حسین مثنی و انا منہ و جو ہے جہل اور تجاہل و تعصب کا
 کچھ جواب نہیں۔ اور اگر خاص تخریب ہی پر دعاما گنے کا اعتراض ہو تو اسنے
 جو ازین ہے روایات علا و محمد بن تسنیں کافی ہیں روضۃ الاحباب میں جو
 جمال الدین محدث کی ہے ذکر کیفیت تغل و فضیلت تمثال بغل آنحضرت
 میں لکھا ہے کہ از جملہ انچہ مجرب شدہ از برکات تمثال این بغل شریف آن است
 کہ ہر کس کہ آن را با خود دار و اورا در میان خلق قبولی تمام باشد و البتہ پیرو
 زیارت کند یا آنحضرت را در خواب بیند و سن راہ نقد را در حق و این تمثال شریف
 در ہر شکر لکیر باشد نگہ بیند و نہر میت نیابند از شکر دشمن و عاقبت ہر دشمن
 ظفر و نصرت نیابند و در ہر قافلہ کہ باشد غارت نیابند و ہر شے کہ باشد غرق
 نشود و در ہر مساعی کہ بود و در وان ہر اک دست نیابند و توسل بخویند

لصاحب ان پچ حادث و پچ واقعہ و پچ حاجتہ الا انکہ گذارہ شود و تو سنا
 و پچ ضیق بآن الا انکہ منہج حاصل شود و حرمت رسول و نجس حضرت کو لعل بہار
 تصور تو دوست گاؤ کی تھی باعث قبولیت دعا ہے اور اسکے لئے کثیر نواہین ہیں
 تو حاصل نقل قبر امام حسین علیہ السلام میں کچھ بھی برکت کیونکر ہوگی۔ چنانچہ حضرت
 یہ ہے کہ شیعہ غم خرم کی راتوں میں عورتوں کو تعزینوں کی زیارت کے لئے پہرہ کی اجازت
 دیتے ہیں پس یہ طعن بھی قابل سماعت نہیں کیونکہ شیعہ عیب بھی روا ہے اہل تشیعہ میں
 ماثور نہیں کہ تعزینوں کی زیارت کے عورت کو پہرہ نہ چاہئے معمر بن کو اولیٰ
 دعویٰ کی دلیل سے قائم کرنا چاہئے بعد اسکے طالب جواب ہو کوئی باخبر اپنے
 عورت کو اسکی اجازت نہیں دیتا ہاں جو ام میں اگر کہیں یہ رسم ہو تو ہوسو یہ نہ
 وجہ سے قابل اعتراض معترض نہیں اول تو یہ کہ خود علما ی شیعہ کثر ہاں الشریع
 البر یہ ہی اسکی سخت ممانعت فرماتے ہیں اور وعظ و نصیحت سے ہزاروں
 رسوم کے درپے ہیں کیونکہ اہل تشیعہ میں مرد اجنبی کو عورت اجنبیہ کا اور عورت
 اجنبیہ کو مرد اجنبی کا دیکھنا ناجائز ہے دوسری یہ کہ عورت کا جانا مردوں کے
 مجمع میں حسب تصریح علما اہلسنت مضائقہ نہیں رکھتا بلکہ حسب طریق
 کہ عورت موافق گمان معترض پہرتی ہیں لیکن اس طریقہ سے کہ خود تو مرد
 صورتیں دیکھیں اور مرد اس کے صورت بوجہ پردہ چادر و برقع کے نہ دیکھیں
 سو اسکی حرمت اہلسنت میں ثابت نہیں کیونکہ نبی بنی عائشہ فرجستے
 لوگوں کا ناچ ملاحظہ فرمایا اور جیسے مرد اجنبی ہتے بلکہ خود پچہر نے دیکھا یا
 جیسا کہ بیان ہوا اور خود شاہ عبدالعزیز صاحب اس موقعہ پر فرماتے ہیں
 فرماتے ہیں تیز تحریر نظر کہ زن مردان اجنبی کہ عورت شان مکشوف بناد

اعتراض

ہنوز ہم در شریعت بالاجماع ثابت نیست اختلاف است انتہی اور جب
 بالاجماع ثابت نہیں اختلاف ہے تو اول اہلسنت اپنا اختلاف رفع کر لین
 اور مجوزین کو ضعیف اور بطل حق تہرالین بعد اسکے عورات عوام شیعہ پر
 اعتراض کریں تیسرے یہ کہ اگر بنا بر کثرت حزن اگر کسی سے ایسا ظہور میں آوے
 تو معترض تحریر الشہادتین کی روایت کو دیکھی جہیں لکھا ہے کہ جناب ام سلمہ
 اور تمام اہل مدینہ جزو اہلسنت عسکریہ سے باہر آئی اور بعد گریہ و بکا کے
 متوجہ روضہ رسالتا کے ہوئی چوتھے یہ کہ یہ وہ کام مسئلہ جو آج اہلسنت اطمینان
 کرتے ہیں حضرت عائشہ صدیقہ کے نزدیک قابل عقائد نہ تھا کیونکہ عین حیات
 رسالتا میں تو ناچ بیٹھوں کا دیکھا اور بعد وفات حضرت مہجنگ محل میں
 ہزار یا لوگوں کے مجمع میں شریک ہو کر ہنگامہ قتال جدال سرگرم کیا یا پھر جوین
 یہ طعن بعینہ اہلسنت و عورات کی طرف پہنچتا ہے جو بیرون کے صحبت پاتی ہیں
 اور بیرون کے قبرہ نکی مجاور بنی رہتی ہیں فالجواب الجواب سالوات ان عمر
 یہ ہے کہ حرم کی دشواریں فاقہ کرنا شیعوں کے ہاں کسوجہ سے ہے حالانکہ اس روز
 روزہ رکھنا سنت ہے۔ پس بیرون دین میں و تابعان شیعہ متین پر
 مخفی و مخفی ہے کہ جس وقت نتیجہ اخبار و تفحص احادیث کیا جاتا ہے تو دوبارہ
 صوم عاشور معلوم ہوتا ہے کہ اکثر حدیثیں روزہ روز عاشور کے منع ہوئی
 ولایت کرتے ہیں اسوجہ سے بیرون ائمہ معصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین
 اسکے روزہ کامل اور سنون ہونے میں کلام رکھتے ہیں ہاں بعض احادیث
 سے احتیاب بھی معلوم ہوتا ہے جنکے باعث سے اس کے منع اجماع میں
 اختلاف واقع ہوا چنانچہ وہ لوگ جو اکثر احادیث یعنی منع روزہ روز

عاشوراء پر عمل کرتے ہیں اول تو ان بعض حدیثوں کے نسبت جنہیں کیا ہے کہ روزہ عاشوراء
 مستحب ہے کہتے ہیں روزہ ہم حرم کا حکم تو منع کا اچھا اوس عاشوراء سے مراد ہم حرم ہے
 جیسا کہ شیخ جلال الدین سیوطی نے بھی جامع صغیر میں عباس سے روایہ کیا ہے اور یہ ہے
 کہا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے کہ عاشوراء یوم التاسع یعنی عاشوراء نویں حرم کی ہوا کرتی
 اور منادی نے فیض القدیر شرح جامع صغیر میں لکھا ہے قبل یوم الحادی عشر یعنی
 بعض کہتے ہیں کہ دو گیارہویں حرم کی ہے انتہی و اذا قام الاحتمال الطل لاسد لال
 جب کوئی نوین کہتا ہے کوئی گیارہویں اور کوئی دسویں۔ اور دسویں کے منع
 صوم پر اکثر احادیث وارد ہو چکی ہیں لہذا اسکا ترک بنا کر اکثر اولی سمجھا گیا۔
 دوسری یہ کہ امر دسویں درمیان تحریم و استحباب کے اور ظاہر ہے کہ ترک مستحب میں
 اتنی عقوبت نہیں ہے کہ فعل حرام کے کرنے میں عقوبت و محصیت ہے۔ پس اولے
 و احوط عند الشیخ ترک صوم یوم عاشوراء یعنی وہم حرم ہے یہ ہے کہ جمع میں الاجاب
 کے لئے بعض علماء نے اور صورت نکالی ہے اور وہ یہ ہے کہ احادیث منع میں یوم
 مراد صوم کامل مع نیت ہو اور احادیث استحباب میں صوم ناقص بے نیت۔ اور
 منع لغوی سے صوم مراد نیت میں ہی خارج نہیں ہوتا۔ اور یہی مراد فاقہ ہے
 چوتھے یہ کہ بنا بر ارشاد معصوم صلوات اللہ علیہ وسلم علی آباء اس روز کا پورا
 روزہ نہ کرنا اولی ہے چنانچہ اہل تشیع میں شیخ ابو جعفر طوسی نے کتاب مصباح میں عبد اللہ
 بن سنان سے روایت کی ہے۔ قال قلت علی ابی عبد اللہ علیہ السلام فی یوم
 عاشوراء فاقیہ کاسف اللون طاب لہ الجنان و وہو یجد من حینیہ کالو لو لک
 قلت یا بن رسول اللہ تم بکاف لا ابکی اللہ عنیک فقال لی او فی غفلة انت
 اما علمت ان الحسین بن علی اصیب فی مثل ہذا الیوم فقلت یا سید علی ما قولک

فی صومہ فقال علیہ السلام من یثبتیت واقطره من غیر شہیت ولا یجعدہ
یوم صومہ کما ولیکن افطارک بعد العصر ساعتہ علی شربہ من ما فائدہ فی
ذلک الوقت من ذلک الیوم تجتبت الہی عن کل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وانکشف المہمتہ عنہم۔ پانچویں یہ کہ وجہ فاقہ کے اون لوگوں میں جو اسکے قائل
ہیں اسی حدیث سے ظاہر ہے اور وہ یہ ہے کہ جب جگر گوشہ رسول خدا خاس
آل عبا جناب سید الشہداء روحی لہ القدامع یار و انصار اسدن کے سے دینین
بھوکے پیاسے رنج و محن و ظلم و ستم میں گرفتار تھے لہذا اونکے پیرو کو بھی لازم ہے
کہ اونکی پیروی میں گرسنگے و تشنگے کہے علاوہ اسکے امور سنوئے گئے ترک میں کچھ
اتنی خرابی نہیں جتنی کہ ارتکاب حرام میں۔ بر بیل تنزل کہتے ہیں کہ شیعہ ترک
سنت کے مرتکب ہے لیکن اہلسنت بجائے گرسنگے و تشنگے و حزن و الم و زعاشنا
کو مسرور و فرحان ہوتے ہیں اور بجائے گریہ و زاری کے عید کر کے کو فیان
سیحیا و شامیان پر جفا کی ارواح خبیثہ کو مسرور کرتے ہیں اور عید کی اجازت
شیخ عبد القادر جیلانی وغیرہ اپنی غنیہ میں فرماتے ہیں۔ انھو ان اعظم
یہ ہے کہ امام بارگاہ کی تعظیم شیعہ کس وجہ سے کرتے ہیں حالانکہ اوسمیں ہوائے
امینٹ اور مئے کے کچھ نہیں ہے اور اپنی ہی بنائی ہوئی شے ہے۔ پس
مخفی تر ہے کہ پہلے بیان ہو چکا کہ ان چیزوں کے تعظیم صرف منسوب الیہ کم معظم
ہونے سے کیا جاتے ہے عام اسے کہ وہ شے خود تیار کی ہو یا کسی اور نے
بنایا ہو اور ظاہر ہے کہ امام بارگاہ مقام گریہ و لگاؤ تذکرہ احوال شجاعت
و مصیبت خاصان خدا از ائمہ انبیاء ہے اور جب کہ حسب تصریح اہلسنت
بناریل و سرک و چارہ چنے دنیاوی فائدہ حاصل ہوتا ہے سنت ہے

تو بنیاد امام باڑہ جسے فوائد دینی صد ہا طرکے متصور ہیں بدرجہ اعلیٰ
 سنت ہو گا۔ اجتماع مومنین جو حسب روایات سابقہ تزلزل رحمت ہے
 اور تذکرہ تقیہ و احادیث جو باعث الکتاب حسنا کے امام باڑہ سے
 سرسبز ہے کوئی چیز شریعت یعنی ایسی نہیں پائی جاتی جسے بناء امام باڑہ
 ممنوع ہو اور اگر اہلسنت بدعت ہو نیکیا اسکے دعویٰ کمرین اور کہیں کہ عہد
 رسالت پناہ میں یہ نہ تھا تو میں کہتا ہوں کہ بہت ایسی چیزیں ہیں کہ زمان
 رسالت مآب میں نہ تھیں جیسے مدرسہ پل سڑک چاہ و غنیہ
 اور وہ اہلسنت کے نزدیک گو بدعت ہیں مگر سنت اور آج کے گمراہ
 امید ثواب و اتق ہے جیسا کہ کتب معتدہ اہلسنت ثابت ہو ایں امام باڑہ
 کا بنانا ہی لا اقل مباح ٹھہریگا بلکہ نہ سنت کہ ممنوع اور غور کرنا چاہئے کہ امام
 مقدمہ گریہ گا ہے اور اس وجہ سے اسکی بنا کا مستحسن ہونا ظاہر ہے
 اور انہیں وجہ سے اسکی تعظیم لازم سمجھی جاتی ہے اور سوا اسکے خود علی
 اہلسنت تعظیم امام باڑہ واجب بتائی ہے چنانچہ حکیم سلامت علی بنارس
 ولد شیخ محمد عیوب معروف بخت خان جو اہلسنت کے نزدیک محمدین
 اور مولوی حیدر علی صاحب الہدی الکلام جنکو بار بار حکیم مخدوم لکھتے ہیں اور مستند
 تبتائے ہیں اپنی کتاب تبصرۃ الایمان میں فرماتے ہیں شک نیست کہ امام باڑہ
 و نقل محبت شریف بعد مرتب شدن واجب التعظیم است اثنی اس بیان سے
 واجب التعظیم ہونا امام باڑہ اور تعزیر کا ظاہر ہے پس اہلسنت پر واجب اور
 لازم ہے کہ امام باڑہ اور تعزیر کی تعظیم میں کبیطرح کمی نہ کریں ورنہ ترک
 جواب میں حسب افادہ اپنے علماء معتمدین کے گرفتار جرائم و عصیان نافرمان

شریعت نبی آخر الزمان ہونگے سب رسولان بلاغ باشند و بس ان لوگ
 اعتراض یہ ہے کہ ایام محرم میں وقت ماتم وغیرہ شیعہ خاک وڑا تے ہیں
 اور یہوسہ وغیرہ اوڑا نیکار و اج رکھتے ہیں عند الشریعہ یہ کیسا ہے سواسکا
 جواب یہ کہ خاک وغیرہ اوڑانا و حال سے خالی نہیں یا عین رقت و زائین
 بسبب ظالم ایسا فعل کرین یا عدم بغیر رنج و الم خواہ مخواہ اسکا ارتکاب ہو
 اگر دوسری صورت کہیں پائی جاوی تو یہ فعل کسے خواص کاشیہ سے
 کر کے نہ ہو گا خواہ کام اعتبار نہیں اور اگر پہلے صورت ہے تو وہ جائز ہے
 بلکہ حسب روایات معتبرہ اہلسنت مسنون اول تو یہ کہ خود رسالت مآب
 صلعم کو دیکھا گیا کہ غم حسین علیہ السلام میں سروریش مبارک حضرت
 خاک پڑی ہوئی تھی چنانچہ باب اول کے فصل اول میں صواعق محرقہ ابن
 حجر کے و سر الشہادۃ میں مولوی عبد العزیز دہلوی و مدارج النبوة شیخ عبد
 الحق محدث دہلوی و اسعاف المعتبرین علامہ محمد صبان سے یوضاحت ثابت
 ہو کہ اہل علم اور ابن عباس نے جواب میں دیکھا کہ جناب رسالت پناہ کے
 سروریش مبارک پر خاک اور ہاتھ میں ایک شیشہ پر از خون ہے یہ جناب
 رسالت مآب خاک وڑائیں اور فرط الم میں ریش مبارک گرد آلود ہو
 پہا امت محمدی کا سر اور اونکی ڈاڑھی کیا اوستے ہی زیادہ ہے اسرواہ
 سے سنت ہونا اس فعل کا واضح و لائح ہے دوسری روایت ایسی ہے
 جسکو اہلسنت ضرور ہے مانیں گے چاہے پہلے میں توجیہ و تاویل کریں
 اور وہ یہ ہے کہ ابن عبد البر نے کتاب استیعاب میں ترجمہ حنفیہ
 و ختم عمر کے و میان لکھا ہے عن مجتہد بن عامر قال لما طلق رسول اللہ

حفظہ بن عمر بن الخطاب علیہ السلام نے حضرت عمر کو طلاق دی تو یہ خبر عمر کو پہونچی پس انہی سے یہ
 خاک ڈالی انتہی امی اہلسنت صاحبان جب عمر صاحب نے بیٹی کے طلاق
 سکھر میں خاک ڈالی تو مصیبت کبریٰ اور داہیہ عظمیٰ نمونہ قیامت کے
 خبر سننے سے کیوں سرکوبی اور ماتم اور خاک وڑانا جائز نہ ہو گا حفظہ کے
 طلاق بہتر کی فوج ہو نیکی برابر نہ تھے افسوس فعل عمر ذرا سے خرابی کے خبر سننے
 میں جائز اور فعل مومنین خبر شناعت نور دیدہ فاطمہ کے سننے سے حرام اور ممنوع
 سے انصاف سے ہو گیا زمانہ خالی ہو سوا ان اعتراض یہ ہے کہ علم شدہ
 ہو ارہ دلدل وغیرہ بنانا جو شیعوین ایام محرم میں مروج ہے کیا حکم کہتا ہے
 پس واضح ہو کہ یہ سب امور جو کا اعتراض میں ذکر ہو کسی شیخ کے خلاف امر ہو
 جتنی ہندین اور نہ کہے نص سے حرمت و کراہت ثابت ہے ان اباحت بلکہ نہایت
 لی دلیل شریعت سے انکے نسبت اخذ ہوتی ہیں۔ اور یہ مقدمات گردنار ہوتی ہیں
 نقل صریح یعنی تعزیر اور یہ امور ایک حکم کہتے ہیں اور جو دلائل کہ باب
 دوم میں نقل صریح کے اثبات جوازمین گذرے اکثر انہیں سے انکو مثبت ہیں
 شرعاً انہیں ہی ہوتی وار دہین ہوئی۔ ومن ادعی خلافہ فعلیہ البیان وعلینا
 التسلیم اور بالبرہان علاوہ اسکے ار باب تاریخ پر یہ ہے کہ خاص نشان
 وشدی بنائیکے ہدایت تیمور بادشاہ کو باجارت امام حسین علیہ السلام
 تربت حر رضی اللہ عنہ سے ہوئی ہے بلکہ اس کے صلہ میں فتح ہند کے اوسکے
 بخشی گئی۔ نسخہ کیفیت نشان ہند میں ذکر تیمور میں مرقوم ہے و ذکر کیا
 خط پر وضع حضرت امام حسین علیہ السلام ہاں اباب گروید ارشاد شد

و از ہالفت غیب ندادہ آمد کہ بر تربت حضرت حعلیہ الرحمہ رختہ تبرک بگیرد
 و انچہ ارشاد شود بجا آرد حسب الامر عالی بر تربت آنحضرت رسیدہ و نشان یک
 رومال عنایت شد و حکم فرمودند کہ در ہندوستان برو و از غرہ محرم میں ہر دو
 نشان را ایستادہ کردہ تاریخ دوم محرم سال بسال فاتحہ کردہ باشی فتح ہند
 پتہ بخشیدہ شد از انجا مخص گردیدہ و ہندوستان آمدہ سکہ خطبہ بنام خود
 جاری کردہ و بخت دہلی نشست از ان روز رواج تقریر مشہورست استہ
 یعنی جب تیمور کربلا معلین روضہ امام حسین علیہ السلام پر بار یا بسا ہوا
 تو ارشاد ہوا اور ہالفت غیب ندادہ آئی کہ حضرت حعلیہ الرحمہ کے قبر پر جا کر
 تبرک لیوی اور جو کچہ وہاں سے ارشاد ہوئی اسکو بجا لاوی حسب احکم
 حضرت حرکی قبر پر جب گیا تو ایک نشان اور ایک رومال وہاں عنایت ہوا
 اور حکم ہوا کہ ہندوستان میں اسکو لیجاؤ اور محرم کے پہلی تاریخ سے ان کو
 کو ایستادہ کر کے دسویں محرم برسون دن فاتحہ دلا یا کرو ہندوستان کے
 فتح ملک بخشی گئی وہاں سے رخصت ہو کے تیمور ہندوستان میں آیا اور سکہ
 و خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور دہلی کے تخت پر بیٹھا اسیدن سے رواج
 تقریر کا مشہور ہے استہ جب تبصریح مولج خاص امام حسین علیہ السلام
 نے نشان قائم کرنے اور سال بسال فاتحہ دلائیے اجازت تیمور کو فرما
 تو مہر کیا کلام ہے۔ کیا رہواں یہ بھی اعتراض بعض اہلسنت کہ ہے
 میں تاریخ تربت کے گزرنے ماہ محرم میں تقسیم کر لوں میں اور تقریروں کے آگے
 لیجاتے ہیں یہ عند الشرح کہاں سے جائز ہے سو معلوم کرنا چاہئے
 کہ ایسے امور فی سبیل اللہ کئے جاتی ہیں کوئی مانع شریعت میں ہے

مقام پر نہیں ہے بلکہ فقیرین میں حسنت خیرات تقسیم کی روایتیں موجود ہیں تقسیم
 شربت اور تبرکات میں کوئی دلیل ممانعت نہیں لاسکتا بلکہ اہلسنت میں تو تبرکات پر
 ہر روز شربت کراہے اور کوزے اپنے سروں پر لجا کر ماہ محرم میں غربا کو تقسیم کئے
 ہیں۔ اخبار الاخیر شیخ عبدالحی دہلوی میں شیخ احمد محمد شیبانی کا حال یوں
 لکھا ہے شیخ احمد محمد شیبانی بغایت محبت خاندان نبوت علیہم السلام
 والہانہ موصوف بودہ ہر طرح فقیر پر خود گوشت کہ دہشدرہ عاشور او دو زوہ رو
 اول ریح الاول جامہ نو و شستہ پوشیدی و در لیالی این ایام جہیز کاک
 نہ خستہ و در مقابر سادات معتکف شدی و ہر روز بقدر امکان بروح حضرت
 رسالت و بارفراخ خاندان مطہر توسیع طعام میکردی و چون روز عاشور
 کوزہ ہای نواز شربت پر کردی و بر سر خود ہناردی و بدرخانہ سادات رفتہ
 و یتیمان و فقیران ایشان را بخورائیدی الخرج کوی ممانعت شعی
 نہیں پائی جاتے اور صنادید سے یہ فعل صادر ہوا اور آج تک اونکا اس
 فعل کے علماء و فقہاء مدح سراہیں تو بغیر دلیل کس کے غلط گوئی سے کیا ہو
 ہے اور اگر تعزیر کے آگے لاف پر اعتراض ہے تو یہ بھی لغو ہے تعزیر پر کس
 اور نظر سے نہیں لائے محض تقسیم وغیرہ کے وجہ سے لائے ہیں اور علاوہ
 کوئی وجہ ایسی نہیں پائی جاتے جو ممانعت پر دلالت کرے۔ ومن ادعی
 فعلیہ البیان ہو و ہذا اخر ما ردت و علیہ التکلیل ہذا ہوا ان طعن اہلسنت
 یہ بھی ہے کہ تعزیر بناسیکے بعد توڑنا کیا مینے اور بدقولی کرنے سے کیا غرض
 سوا اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو تعزیر کے لئی بعد ماہ محرم وغیرہ و دفن کرنا
 واجب و لازم نہیں ہے کہ خواہ مخواہ و دفن کیا جاویں دوسری یہ کہ دفن

گزینی وجہ یہ ہے کہ تعظیم تغزیہ وغیرہ فریقین میں واجب ہے اور اکثر امت روزِ مان
 اور عدم احتیاطی سے اسکی تعظیم میں خلل واقع ہوتا ہے اسوجہ سے اس مقام ^(۱)
 کہ تعظیم اسکی نہیں ہو سکتی یہ مناسب سمجھا گیا ہے کہ زیرِ زمین دفن کر دیا جائے
 یا دریا میں ڈال دیا جاوے اور ایسے امور بنا براس حرمت ایسی چیزوں کو کہ
 ہر دو فریق میں کئے جاتی ہیں اور جن مقام پر اسکی تعظیم و تکریم بدرجہ تمام ہوتی ہے
 وہاں باقی بھی رکھتے ہیں اور ہوا سے محرم کے بھی وہ گزیر میں اعانت کرتا ہے اور
 مجالس عزائم رکھا جاتا ہے اور بوقت ضرورت دفن کیا جاتا ہے مگر اس دفن کو
 ٹوڑنا نہیں کہتے اور نہ بنیت توڑنے اور شکستہ کرنے کے معاذ اللہ بے ادبے
 تعزیر شریف کو ساتھ کیجاتی ہے اگر معترضین تحریر مولوی سلامت علی بنار سے
 وغیرہ کو ملاحظہ کریں تو یقین ہے کہ یہ کوئی کلام سوء ادبی کا نسبت تعزیر کے نہیں
 اور گذشتہ پر توبہ کریں اور معنے دفن اونکے کلام سے سمجھیں کہ دفن کرنا اوسکا
 از روئے تعظیم ضروری ہے یا باقی رکھنا یہ حالت میں جسمیں تعظیم نہ ہو سکے رفتہ بہ
 و تامل تیر ہوا ان اعتراض بعض اہلسنت یہ ہے کہ مرنے میں کہ ایام
 محرم ہی میں حاضری وغیرہ ہونے اور اوسمیں ظالموں پر بتر اکہنا شیوں کے
 نزدیک کہانے روا ہے سو اسی حضرات معترضین اسکا جواب سنئی اور
 اشباع النصاب سے نہ لکھی یہ محمدی پر واجب فرض ہے کہ جناب رسالتا
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور انکی اولاد اچھا و صلوات اللہ علیہم اجمعین سے محبت
 اپنے نفس سے زیادہ رکھے اور محبت کامل و خالص نہیں متحقق ہوتے تا وقتیکہ اونکے
 جمیع اعدا سے بیزار نہ ہو و دشمن کو دوست کے دوست رکھنا دوست کے
 دوستی میں ناقض ہونا بلکہ اوس دوست کے نزدیک دشمن بننا ہے انہیں معذرت

اخطب خوارزم نے اپنی کتاب میں لکھا ہے اور زبان سے اوس نیزاری کا اقرار
 کرنا اور ان کے افعال شنیعہ کو سن کر یہ کہنا مقصد فطرت سلیمہ و طبیعت مستقیمہ
 علاوہ اسکے اتباع کلام الہی ہے چنانچہ خدا تعالیٰ نے خود ہی اپنی اعدا پر لعنت فرما
 اور لوگوں کے بھی لعنت اوس کے ساتھ شریک کی گئی جگہ قرآن میں ایسا فرمایا ہے
 اور لعنة اللہ والملائكة والناس اجمعین اسکا مثبت ہے۔ اور ماہ محرم حسین
 ظلم ظالمان اور شقاوت حاسدان خاندان نبوت بیان کیجائے تو ہر محب کو
 اون ملاعنہ سے جو ظالم اور غاصب حتیٰ تھے بوجہ اتحاد شعلہ عداوت اوٹھتا ہے
 جسکی وجہ سے بی اختیار و با اختیار لعن و طعن اُن کے نسبت ہر شخص کے زبان سے
 نکلتا ہے اور اسکے تحفیص کچھ شیعہ ہی پر نہیں جو منصف و محب اہلبیت سنی ہو
 یا شیعہ اسطر کے ظلم و ستم جو خاندان عصمت و طہارت پر گزرے سنے گلاب اختیار
 لعن و تبرک گاہیت کچھ کلمات اُن کے نسبت کہی پر مستعد ہو گا۔ اسمیں کچھ
 تحفیص کو فیان بیجا و حاضرین معرکہ کربلا کے نہیں ہے کیونکہ کلاخ ظلم کے بانے
 تو جہد آنحضرت میں ہی ہوئے اور الکفر ملہ و احدہ پس سب پر تبرک کہا جاتا ہے
 بلکہ اعداء اہلبیت پر لعن کہنا اور اونسے نیزارہ ہونا جزو ایمان ہے اور بغیر اسکی ایمان
 حاصل نہیں ہوتا اور کیونکر موتیت ہو سکے گی جبکہ ایک وقت تو محمد رسول اللہ کو
 حق سمجھی اور دوسری وقت میلہ کذاب کی رسالت پر ایمان لاوی جو ایسا
 کریگا اوسکا ایمان بلکہ اسلام کیسے گئے دو نو چہاں و امی تم نہ اوہر کے ہوئے
 نہ اوہر کے ہوئی۔ باقی رہا یہ امر کہ باوازاں ظہار نیزاری کرنا چاہئے یا نہ
 سو جب احادیث متواترہ سے یہ امر ثابت ہی تو اسکی کسی صورت میں کہنے کی
 مخالفت نہیں ہاں چہاں خوف ہو وہاں دشمن اہلبیت کو کیا دشمن خدا و مومن

رسول کو برا نہیں کہتے اور ایسا ہی کلام انیروی ولا تبعوا الذین سے مستعار ہو گا
 احادیث بھی اسی جانب اشارہ کرتی ہیں۔ خاصیت ہزار ان ہزار شک پرور ہو گا
 کہ جس امر کا ارادہ کیا تھا وہ گویا جمال ہو مگر پورا ہو گیا یہ تو میں نہیں کہہ سکتا کہ جلد
 اعتراض جو بابت خدا واری اہلسنت وغیرہ کرتے ہیں یہیں طرح مندرج ہیں کہ ایک
 بھی باقی نہ رہے کیونکہ حصر ممکن نہیں مگر یہاں یہ ہے کہ اگر ان ناظران سب مقام کو
 دیکھ لیا تو اوشی اکثر کا دفع اخذ کر سکتا ہے کہین روایات میں اگر بنا یہ ضرر نہ تو ثقیق
 روایت کسی آدمی کے تو ثقیق کی ضرورت ہوتی ہے وہ بھی مینی باختصار بعض
 کتب علماء اعلام مثل استقصار الانعام وغیرہ سے درج تحریر کر دی ہے اور روا
 یات کو حتم الامکان بصحت تمام وہو الہ کامل مثل حدیث فیصل بلکہ اکثر مقام پر
 بقیہ صفحہ لکھا ہے تاکہ دیکھتے وقت اصل کتاب میں وقت واقع نہ ہو بعض
 رسالوں میں زائد حقیقی و درۃ التحقیق و فوائد و غیرہ اس کے تالیف اس
 رسالہ کے تمام میں تعویق ہو گئی مگر بہرہ بہت جلد تصدیق سے تہنیں میں آیا کیجا ہے
 جو ہدیہ مومنین ہوا اور شائع ہو کر اپنی وضع کی علت غائی ظاہر کری مقبول طبع
 مومنین پر لازم ہے کہ ہر شخص کے دل چاہے تحریر یا متغیے اور مسجع و یکساں اور پیر
 نہ لاوین بلکہ اسکی تمام اور تو ثقیق کے جانب اول نظر کریں اگر وہ مسئلہ حل نہ ہو سکے
 تو علماء اعلام کے جانب رجوع کریں قرآن میں سے فاسئلوا اہل الذکر ان کنتم
 لا تعلمون۔ اگر تم نہیں جانتے تو اہل ذکر سے دریافت کرو ورنہ بغیر تحقیق اور تہنیں
 کسی امر کو ماننا ہلاکت میں دلدیتا ہے۔ اہلسنت وغیرہ سے فی زمانہ خاصا لیے
 رسالی شائع ہوئی ہیں کہ جنہیں اہل حق کے نسبت بڑی بڑے بہتان ہیں اور
 اگرچہ علماء شیعہ نے برابر ہر وقت میں انکا ابطال باجوہ تفسیر و التزامی کیا

مگر عام مومنین تکسا و نکاشناج ہونا اکثر رہ جاتا ہے لہذا وہ کاپڑتا ہے اور شیطان
جو انسان کے لئے دشمن بنائی ہے ہر وقت اپنی کارروائی سے خالی نہیں ہوتا کچھ نہ
کچھ دوسرے والدین سے علماء و مجتہدین کے جانب پر مسئلہ میں عند الضرورت
رجوع کریں اور جواب یا صواب حاصل کر کے آپ پہنچا دیں ہوں اور لوگوں میں
بھی شائع کر کے تو اب بحساب پادین اور اس رسالہ کو بھی پڑھے لکھی لوگ
پڑھ کر اور دل کو سناویں اور اگر کوئی بات پسند آوی تو مصنف کو دعا خیر
محروم نہ رہیں کیونکہ سرے پاس سوای دعا مومنین مدد و تمہد المسلمین اور کوئی
وسیلہ مغفرت نہیں۔ و ہذا آخر ما ردنا ایرادہ فی ذلک الکتاب بعون اللہ

الوداع قد فرغ من تنہیۃ معشیت الاحوال مؤرخ البال بحسن توفیق اللہ
المتعال فی یوم الاربعاء السادس والعشیرین من شہر الشوال سنۃ ثمان و تسعین
بعد الف و مائتین من الهجرة النبویۃ علی حاجرہا آلاف التسلیم والتحتہ
قطعة تاریخ از مصنف رحم مصقول غفر اللہ جرائمہ
الرسول و ابی البتول علیہ السلام۔ بابت ۹۸۵

شد مکتل با حسن تبویب
قلب و دشمن شدہ و دشمن محیب
از کلام رشیق و نیک مصیب
غیر اقبال طعن نیست طیب
فتح و نصرت شدہ نصیب محیب
چون زخم دال بحیب برودہ کتب

رحم مصقول بحسب منکر دین
زان کلامیکہ گفت نیم زبان
طعن او دفع شد بطعن سنان
زخم دلہای ریش اعدا را
شکر ایزد ہزار لاج الحی
بعد تبویب بہ تاریخ خیش

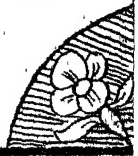
<p>فی نفس کریمہ ۲۹۱۷</p>	<p>فقط تبارخ از دوی متین شاعرین بیریا حسین بن افسر کشته پودہ</p>
<p>شیخ سجا و فاضل و عاقل کرد و عجب مدعی باطل اہل اسلام را شدہ حاصل پازمانند مثل خسرو گل از عنایات داور عادل در جو از غنای پاک بدل</p>	<p>ناصر دین و عالم و عامل ان اولو العزم از دلائل عقل از کلامش بعنایت آگاہی وزو لیدش تمام اہل خلاف ختم شد چونکہ این رسالت پاک و ادبم نشان تارخیش</p>

ولہ الحمد

<p>بیریا سرگزیدہ دارین ساختن تعزیه شہ کونین این مصنفین خاصین العین گفت جای قیام داغ حسین ۱۲۹۸ م</p>	<p>چونکہ سجا و این رسالہ گفت از محقول و نقول ثابت کرد خاک انداز شد بختیم خلاف ہاتف غیب ساش اوسل</p>
---	---

تمام شد

تباریخ چہ بیسویں ماہ رمضان المبارک ۱۲۹۹ شہری و ۱۰۴۴
مطابق ۱۳- ماہ اگست ۱۹۸۰ء روز شنبہ بمقام لکھنؤ محلہ فرشتخانہ
وزیر گنج باہتمام کمترین دعا گو و مومنین سید عابد علی جتیم و مالک
مطبع اشنا عشری کے طبع ہوا +



اعلان

الحمد لله والمنه كذا اندون بفضل حاکم حقیقی رسالہ ہذا خاص واسطے مومنین
مذہب شیعہ کے مطبع میں طبع ہو کر شائع ہوا اور واضح ہو کہ اس مطبع میں
علاوہ کتب مذہب شیعہ غیر قسم کے قانون دیوانی و قوجداری و مال
موجود ہیں جن صاحبوں کو ضرورت ہو بذریعہ خط پیڈ بعد دریافت
راقم سے طلب فرما دیں اور نیز ہر قسم کے کاغذات مثل پٹہ قبولیت
خسرو جمع بندی روزنامہ وغیرہ بھی اس مطبع میں بہ کفایت (دوسری جگہ
سے) مل سکتے ہیں اور ہر قسم کے کتب عربی و فارسی سے وارد و
برائے فروخت دکان مطبع ہذا میں بمقام محلہ وزیر گنج سوہو و بیہار
علاوہ برین اشیاء ساخت لکھنؤ وغیرہ بھی جملہ قسم کے اس
مطبع سے حسب طلب روانہ ہو سکتے ہیں اور اس میں
فیس فی روپیہ اسیا جاتا ہے جن صاحبوں کو ضرورت
ہو کرے بار سال منی آرڈر طلب فرما دیں
ع بر سولان بلاغ باشند و بس

العجب

سید عابد علی ہتھمالک

مطبع دکاندار محلہ

وزیر گنج شہر

لکھنؤ

(التحفة العذرية) (توضيح ۲۷ فصل ۳۴)

[illegible]

فہرست ابواب صحیح

باب اول شملہ سے فصل

فصل اول حسین و نیکو آیات و
اسماء میں شملہ سے و شولہ ابلیس
و انکس و انکس و اجنہ و آسمان و زمین و
و حوش و طبع و خلفا و ملکہ و علماء و طبو لعم
کہانت میں ثابت کیا ہی۔

باب سوم شملہ سے چند صنف

فصل دوم حسین مرتبہ اور جوہر کو
تحقیقا اور شولہ ابلیس اور خلفا و ملکہ
اجنہ و علماء و طبو لعم میں ثابت کیا ہی
فصل سوم میں اعتراضات ذیل کے جواب میں
اعتراض آ مجلس منعقد کرنا۔
اعتراض ۲ ذکر الہیت مجاس میں
باحث ہر شک و ذلت ہے۔
اعتراض ۳ رونا اور ماتم کرنا خلاف صبر

باب دوم شملہ سے فصل

فصل اول حسین بناؤ تعزیر کی بات
و جواز استسور و جوب بدلائ عقلیہ
و نقلیہ ثابت کیا ہے۔

فصل دوم میں اعتراضات ذیل کے جواب میں
اعتراض آ حدیث میں لاجزہ و نفقہ
من جد و قبر او شل شا لا فخر عین اسلام
اعتراض ۲ من زار قبر ابی القبر و جوعون
اعتراض ۳ بناؤ تعزیر جو فیض حرام لانا
اعتراض ۴ بناؤ تعزیر جعت ہی و کل
بدعت منہ و اعتراض میں بدعت
عقلا و کلام ذکر ہے۔

بدعت خلفائے
بدعت تراویح۔
بدعت تحریم مسقہ۔
بدعت خراج حلی علی خیرا علی الزادان۔
بدعت ادخال الصلوۃ غیر من النوم در الزادان۔

صفہ
۱۹۵

۱۹۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

صفہ
۴۸

۲۰۶

صفہ
۲۰۹

صفہ
۲۱۲

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

صفہ
۲۱۳

قطعاً ہمارا سچ ہے۔